

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Автор: воспитатель 1-ой квалификационной
категории

Аржаных Лидия Анатольевна

ТЕМА: «ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОУ».

ЦЕЛИ: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства; развитие памяти разных видов: слуховой, двигательной, тактильной, зрительной.

ЗАДАЧИ: создавать условия для развития творческой активности детей, совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения, познакомить детей с различными видами театров, приобщать детей к театральной культуре, обогащать их театральный опыт, развивать интерес к театрально-игровой деятельности.

ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.

- Развивает художественный вкус, творческие способности, выразительность речи.
- Формирует чувство коллективизма.
- Развивает память, мышление, воображение.
- Развивает сценическое, певческое, танцевальное творчество.
- Расширяет запас слов, речь.
- Развивает эмоциональную сферу в передаче хитрости, доброжелательности, щедрости героев.
- Приобщает дошкольников к театральному искусству.

ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

- Содержательность и разнообразие тематики.
- Сотрудничество детей и взрослых .
- Активность детей.
- Последовательность и усложнение.
- Наличие интереса к деятельности.
- Знание приемов вождения кукол и основных выразительных средств.
- Использование импровизации.

ФОРМЫ РАБОТЫ.

- Театральные игры.
- Речевые игры.
- Ритмопластика.
- Инсценировки.
- Драматизация.
- Взаимодействия с родителями.

ТАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

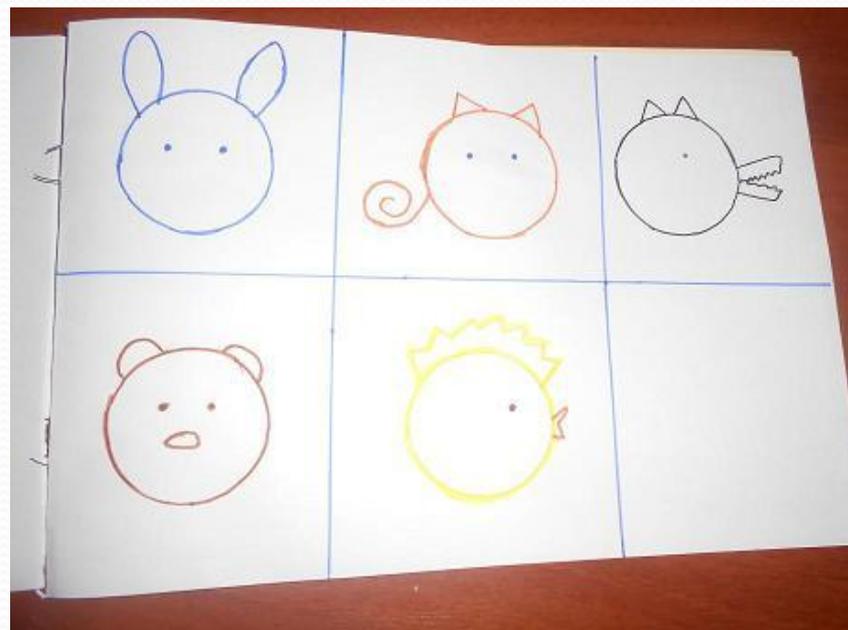
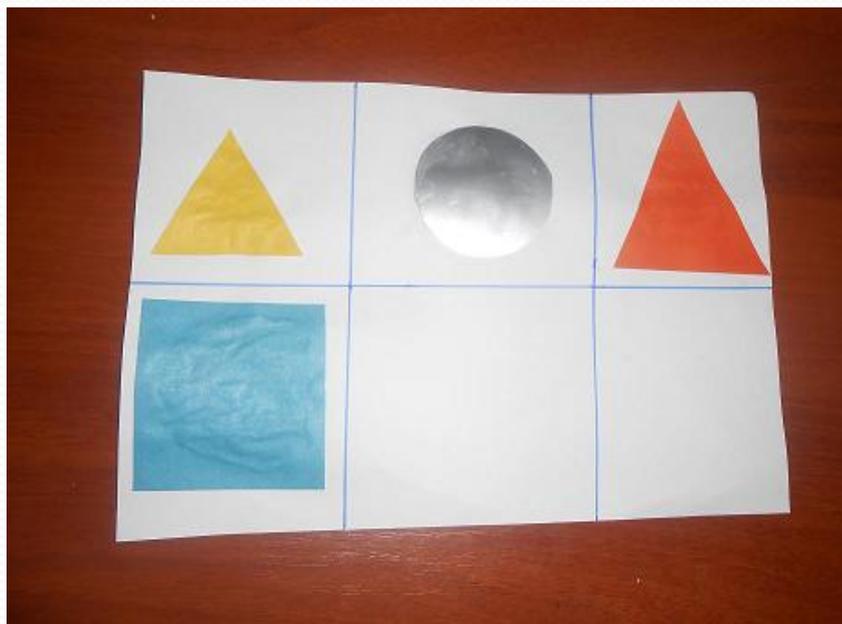
- Учить слушать произведение, эмоционально откликаться на него.
- Использовать разнообразные костюмы, игрушки.
- Необходимо наличие уголка ряженья с элементами костюмов.
- Для развития интереса нужно использовать пальчиковые игры и имитацию движений.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

- Диалоги.
- Игры.
- Занятия.

С ранних лет малыш стремится проявить творчество, и поэтому важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, важно поощрять желание ребенка быть не похожим на других. Важно разбудить его фантазию и попытаться максимально реализовать его способности.

Монотаблицы



Тактильные дощечки



Теневой театр



Настольный театр



Кукольный театр



Мимика



Марионетка



Маски



Кукольный театр



Сказка по картине



Пальчиковый театр



Шапочки для театра



Театр шляпок



Кукольный театр своими руками



Составление сказок при помощи игрушек



ТЕАТРЫ.

- Перчаточный.
- Конусный.
- Театр на кавролине.
- Театр игрушек (своими пуками).
- Бибабо (театр Петрушки).
- Гапит (куклы на палочке).
- Театр ложек.

ОДНА ИЗ ФОРМ НЕТРАДИЦИОННОЙ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ЯВЛЯЕТСЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

- Взаимодействие ДООУ с семьями в новых социальных условиях.
- Семейный театр в детском саду- особая конструктивная форма взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей, объединяющая семьи с детьми в целях развития воспитательного потенциала семьи при поддержке педагогов.

ТЕАТР С РОДИТЕЛЯМИ.

- Сказки сами сочиняем.
- «В сказочной гостиной».
- «Фестиваль семейных театров».
- Драматизация сказок.
- Изготовление костюмов.
- Изготовление кукол.
- Работа над интонацией.
- Анкетирование.
- Посиделки.
- Консультации.

СОВМЕСТНАЯ РАБОТА.



СОВМЕСТНАЯ РАБОТА.

