

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Автор: воспитатель 1-ой квалификационной  
категории

Аржаных Лидия Анатольевна

# ТЕМА: «ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОУ».

**ЦЕЛИ:** развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства; развитие памяти разных видов: слуховой, двигательной, тактильной, зрительной.

**ЗАДАЧИ:** создавать условия для развития творческой активности детей, совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения, познакомить детей с различными видами театров, приобщать детей к театральной культуре, обогащать их театральный опыт, развивать интерес к театрально-игровой деятельности.

# ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.

- Развивает художественный вкус, творческие способности, выразительность речи.
- Формирует чувство коллективизма.
- Развивает память, мышление, воображение.
- Развивает сценическое, певческое, танцевальное творчество.
- Расширяет запас слов, речь.
- Развивает эмоциональную сферу в передаче хитрости, доброжелательности, щедрости героев.
- Приобщает дошкольников к театральному искусству.

# ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

- Содержательность и разнообразие тематики.
- Сотрудничество детей и взрослых .
- Активность детей.
- Последовательность и усложнение.
- Наличие интереса к деятельности.
- Знание приемов вождения кукол и основных выразительных средств.
- Использование импровизации.

# ФОРМЫ РАБОТЫ.


- Театральные игры.
- Речевые игры.
- Ритмопластика.
- Инсценировки.
- Драматизация.
- Взаимодействия с родителями.

# ТАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

- Учить слушать произведение, эмоционально откликаться на него.
- Использовать разнообразные костюмы, игрушки.
- Необходимо наличие уголка ряженья с элементами костюмов.
- Для развития интереса нужно использовать пальчиковые игры и имитацию движений.

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

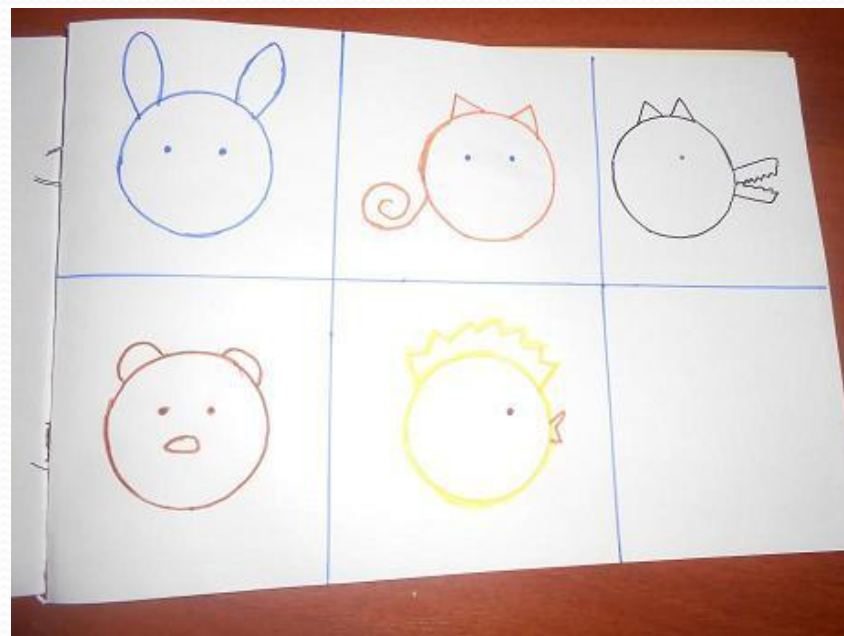
- Диалоги.
- Игры.
- Занятия.



С ранних лет малыш стремится проявить творчество, и поэтому важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, важно поощрять желание ребенка быть не похожим на других. Важно разбудить его фантазию и попытаться максимально реализовать его способности.



# Монотаблицы



# Тактильные дощечки



# Теневой театр



# Настольный театр





# Кукольный театр



# Мимика



# Марионетка





# Маски





# Кукольный театр



# Сказка по картине



# Пальчиковый театр





# Шапочки для театра



# Театр шляпок





# Кукольный театр своими руками



# Составление сказок при помощи игрушек



# ТЕАТРЫ.

- Перчаточный.
- Конусный.
- Театр на кавролине.
- Театр игрушек (своими пуками).
- Бибабо (театр Петрушки).
- Гапит (куклы на палочке).
- Театр ложек.



## ОДНА ИЗ ФОРМ НЕТРАДИЦИОННОЙ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ЯВЛЯЕТСЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

- Взаимодействие ДООУ с семьями в новых социальных условиях.
- Семейный театр в детском саду- особая конструктивная форма взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей, объединяющая семьи с детьми в целях развития воспитательного потенциала семьи при поддержке педагогов.

# ТЕАТР С РОДИТЕЛЯМИ.

- Сказки сами сочиняем.
- «В сказочной гостиной».
- «Фестиваль семейных театров».
- Драматизация сказок.
- Изготовление костюмов.
- Изготовление кукол.
- Работа над интонацией.
- Анкетирование.
- Посиделки.
- Консультации.

# СОВМЕСТНАЯ

# РАБОТА.



# СОВМЕСТНАЯ РАБОТА.

