

Применение различных методик в работе с ребенком ОВЗ в условиях домашнего обучения

Половинкина Ирина Николаевна,
учитель начальных классов (1 категория)
МОБУ Магдагачинской СОШ №3

2018год

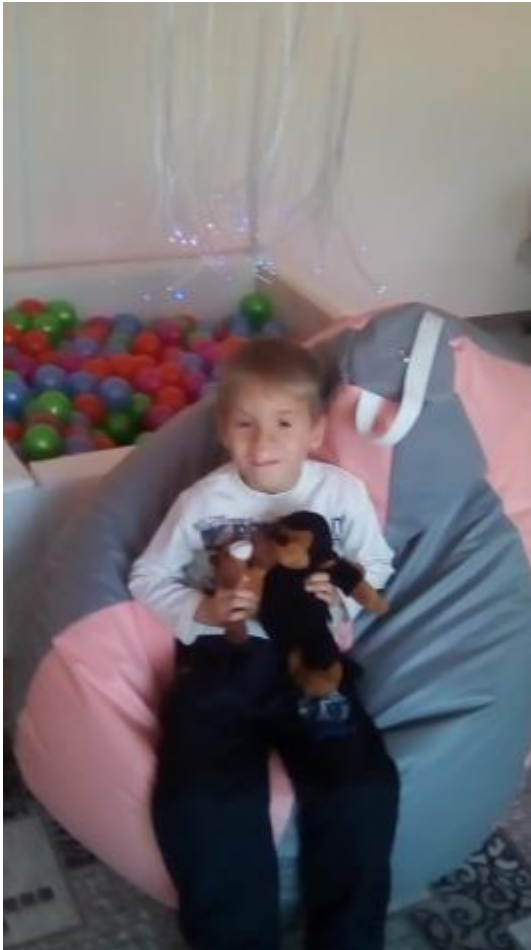


*Мир «особого» ребенка-
Он закрыт от глаз чужих.*

*Мир «особого» ребенка
Допускает лишь своих!*

Н.Калиман

Пора в школу



- 1. Изучение личного дела обучающегося.*
- 2. Изучение заключения ПМПК*
- 3. Составление адаптированной программы обучения с учетом рекомендаций ПМПК.*
- 4. Знакомство с семьей.*
- 5. Составление индивидуального образовательного маршрута обучающегося.*
- 6. Составление расписания*

Учебный план

- *Русский язык – 2ч.*
- *Чтение – 2 ч.*
- *Речевая практика- 1ч.*
- *Математика – 2 ч.*
- *Мир природы и человека – 1 ч.*
- *Музыка – 0,5 ч.*
- *ИЗО – 0,5 ч.*
- *Ручной труд – 1ч.*

В работе с детьми ОВЗ применяю следующие подходы:

- 1. индивидуальный подход;*
- 2. предотвращение наступления утомляемости;*
- 3. активизация познавательной деятельности;*
- 4. обогащение знаниями об окружающем мире;*
- 5. коррекция всех видов высших психических функций: памяти, внимания, мышления;*
- 6. проявление педагогического такта.*

«Речевая практика»



- *Волшебная ленточка. Ребенок наматывает ленточку на пальчик, проговаривая предложения, чистоговорки.*

«Речевая практика»

- Лабиринт. По лабиринту (дорожке) ребенок проводит пальчиком, проговаривая предложения, чистоговорки.*



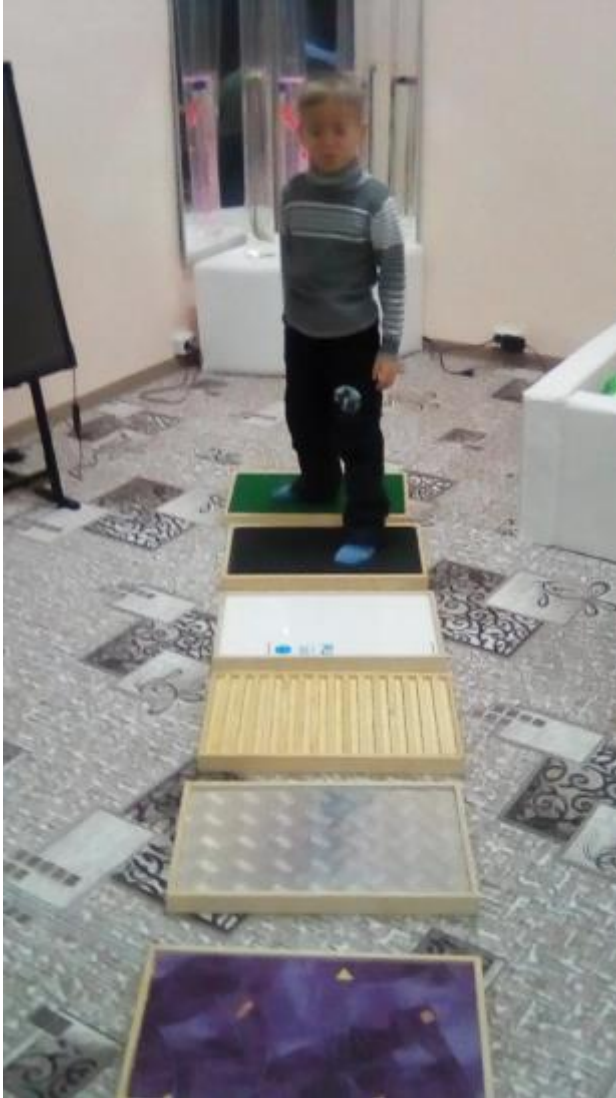
«Речевая практика»

Сухой бассейн.

*Ребенок
перебирает
пластмассовые
шарики,
проговаривая
речевой
материал.*



«Речевая практика»



Тихо-громко. Ребенок "проходит" дорожку из прямоугольников с разной структурной поверхностью, проговаривая заданные слоги, слова. На первой фигуре говорит громко, а на следующей – тихо и т.д.

Тактильный алфавит

- 1. Знакомство с графическим образом рукописных букв и их элементов*
- 2. Тактильно изучая буквы, ребенок узнает, верной ли стороной она расположена*
- 3. Специальные планшеты позволяют направлять палец четко по букве, изучая её форму.*
- 4. Различные материалы помогают изучать границы букв*



Примеры заданий



1. *«Возьми букву в руки и внимательно рассмотри ее. Обрати внимание – ее поверхности немного отличаются. Опиши, какие они на ощупь.»*
2. *«Посмотри, перед тобой планшет с отверстиями для букв. Попробуй назвать эти буквы.»*
3. *«Перед тобой буквы и планшеты с отверстиями для них. Попробуй вставить буквы в свои отверстия»*
4. *«Закрой глаза. Возьми букву в руки и попробуй назвать ее»*
5. *«Посмотри, перед тобой буква. Назови ее. Возьми карандаш и обведи ее, стараясь не выходить за границы. Закрась букву любым цветным карандашом, какой тебе больше нравится»*

Книги-панорамы

Использование сказок-панорам в добукварный период позволяет подвести ребенка к углубленному восприятию содержания текста. Переворачивая страницу, появляется объемная конструкция, герои книжки оживают.



Песочная терапия



Погружение обеих рук в песок снимает мышечное, психоэмоциональное напряжение ребенка и развивает моторику рук. Ребенок как бы раскрепощается, он не боится неправильно написать, нарисовать (ведь на песке можно легко все исправить). В играх дети сразу же «заселяют» песок «жителями» и начинают с ними разговаривать. Надо только учить сочетать движения языка и пальцев в песке при проговаривании слогов, слов.

Флуоресцентная панель для рисования (метод арт-терапии)



Заключение

Вера в возможности ребенка, любовь к нему, независимо от его проблем, способствует формированию у него позитивного отношения к самому себе и другим людям, обеспечивает чувство уверенности в себе, доверие к окружающим.