

Департамент образования города Москвы
ГБПОУ «Педагогический колледж №15»

Итоговая практико-значимая работа

Тема: «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников посредством классической музыки. Чайковский "Детский альбом"»

По программе «Актуальные подходы к организации образовательной деятельности с дошкольниками в соответствии с ФГОС ДО».

Выполнила: слушатель КПК
Пономарёва Лариса Михайловна., музыкальный руководитель
ГБОУ СОШ №933, город Москва
Научный руководитель проекта:
к.п.н. Крылова Ольга Юрьевна

Москва, 2015г.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Эстрадная музыка, звучащая повсеместно, далеко не всегда формирует эстетический вкус ребёнка, её ритмы действуют возбуждающе, перегружают нервную систему.

Зачастую дети недостаточно подготовлены к прослушиванию и восприятию классической музыки, поэтому необходимо, как можно больше вводить в образовательную программу детей.



Цель

Формирование у детей основ музыкальной, эстетической и художественной культуры, создание богатого внутреннего мира ребёнка, развитие творческого потенциала детей в различных видах деятельности.



Задачи

- Расширить представление детей о классической музыке.
- Подобрать и изучить материал о детских годах П. И. Чайковского.
- Познакомить детей с одной из ярких страниц творчества П. И. Чайковского -«Детским альбомом».
- Развивать воображение, более глубокое эмоциональное восприятие музыки, познавательную активность детей в процессе их творческой деятельности при реализации проекта.



Этапы проекта:

1 этап: организационный – март.

ЦЕЛЬ: Подобрать необходимый по теме материал, систематизировать и подготовить к применению в рамках проекта.

2 этап: содержательный – апрель-май.

ЦЕЛЬ: Реализация проекта. Расширение знаний детей о классической музыке, о великом русском композиторе П. И. Чайковском, об истории создания его «Детского альбома».

3 этап-результативный- май.

ЦЕЛЬ: Обобщение опыта работы, анализ эффективности реализации проекта.



Презентация на тему ПЕТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ.



Фрагменты из балета «Лебединое озеро»



Фрагмент из балета «Щелкунчик»



Сцена из оперы «Евгений Онегин»



Сцена из оперы «Иоланта»



Детский альбом



Детский альбом

«Детский Альбом Op.39» – сборник пьес для фортепиано, носящий авторский подзаголовок «Двадцать четыре лёгкие пьесы для фортепиано». Сборник был сочинён Чайковским в мае-июле 1878 года.



«Детский альбом» входит в золотой фонд мировой музыкальной литературы для детей. В России он дал толчок к созданию ряда близких по характеру и тематике фортепианных опусов.



Тематическое занятие «П.И. Чайковский. Детский Альбом.»



Тематическое занятие «П.И. Чайковский. Детский Альбом.»



Досуг посвящённый творчеству П.И. Чайковского



Досуг посвящённый творчеству П.И. Чайковского



Досуг посвящённый творчеству П.И. Чайковского



Выводы

Классическая музыка оказывает значимое позитивное воздействие на нервную систему ребёнка и способствует формированию художественно-эстетического развития.

Музыка из "Детского альбома" П.И. Чайковского по восприятию достаточно близка и понятна детям, сопереживается ими и находит эмоциональный отклик. Слушание классической музыки помогает формированию духовно-нравственного начала развития гармоничной личности, повышает качество музыкального воспитания.



Департамент образования города Москвы
ГАОУ СПО Педагогический колледж №15

Итоговая практико-значимая работа

Тема: «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников посредством классической музыки. Чайковский "Детский альбом"»

По программе «Актуальные подходы к организации образовательной деятельности с дошкольниками в соответствии с ФГОС ДО».

Выполнила: слушатель КПК
Пономарёва Лариса Михайловна., музыкальный руководитель
ГБОУ СОШ №933, город Москва
Научный руководитель проекта:
к.п.н. Крылова Ольга Юрьевна

Москва, 2015г.