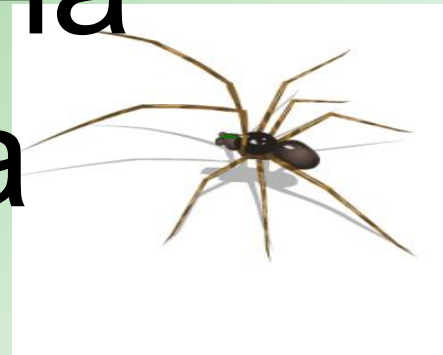


*Проект.  
Проектная  
деятельность  
в начальной школе.*

Выполнила:  
Кобец Марина  
Николаевна





**Суть проектного обучения** состоит в том, что ученик в процессе работы над учебным проектом постигает реальные процессы, объекты. Оно предполагает проживание учеником конкретных ситуаций преодоления трудностей; приобщение его к проникновению в глубь явлений, процессов.

# **Требования к учебному проекту**

- Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) – исследовательской, информационной, практической.
- Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами – с проектирования самого проекта, в частности – с определения вида продукта и формы презентации.
- Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.
- Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся.
- Таким образом, отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы.
- Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является продукт.



**В современном понимании  
проект – *это шесть «П»***

# ПРОЕКТ

проблема



проектирование (планирование)

поиск информации

продукт

презентация

портфолио (папка-отчёт)



**Существуют разные виды классификаций проектов. Так, по доминирующей деятельности выделяют:**

- исследовательские,
- творческие,
- практико-ориентированные,
- информационные,
- приключенческие, игровые,
- телекоммуникационные.





# Исследовательские проекты



**Исследовательские проекты** имеют чёткую продуманную структуру, которая практически совпадает со структурой реального научного исследования: актуальность темы, проблема, предмет и объект исследования; методы исследования; цель, гипотеза и вытекающие из них задачи исследования; методы исследования, обсуждение результатов, выводы и рекомендации. Исследовательские проекты – одна из наиболее распространённых форм данного вида деятельности.



# Творческие проекты



**Творческие проекты** не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности учащихся – она только намечается и далее развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенная газета, сценарий праздника, видеофильм, школьный печатный альманах, детская конференция и т.д.







# Приключенческо-игровые проекты

Приключенческо-игровые проекты требуют большой подготовительной работы. Принятие решения происходит в игровой ситуации. Участники выбирают себе определённые роли. Результаты таких проектов часто вырисовываются только к моменту завершения действия.

# Информационные проекты

**Информационные проекты** направлены на сбор информации, о каком – либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов. Благодаря развитию цифровых технологий в учебную практику пришли новые средства обучения. Распространение компьютеров и мобильные технологии позволяют включить в образовательный процесс различные открытые площадки за стенами школы. Парки, площади и улицы городов теперь становятся такими же учебными аудиториями, где с помощью новейших приборов можно извлекать и использовать данные в ходе прогулок и путешествий. Освоение новых средств ведет не только к тому, что мы можем решать новые задачи. Новые средства постепенно меняют наше мировоззрение, позволяют видеть мир с новой точки зрения.



# Практико-ориентированные проекты

**Практико-ориентированные проекты** отличает чётко обозначенный с самого начала характер результата деятельности его участников. Этот результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников. Этот проект требует чётко продуманной структуры, которая может быть представлена в виде сценария, определения функций каждого участника и участия каждого из них в оформлении конечного результата. Целесообразно проводить поэтапные обсуждения, позволяющие координировать совместную деятельность участников.



***По количеству участников  
проекта:***

- индивидуальные;
- групповые.

# Персональные или групповые проекты

## Преимущества персональных проектов:

- план работы над проектом может быть выстроен и отслежен с максимальной точностью;
- у учащегося формируется чувство ответственности, поскольку выполнение проекта зависит только от него;
- учащийся приобретает опыт на всех без исключения этапах выполнения проекта - от рождения замысла до итоговой рефлексии;
- формирование у учащегося важнейших общеучебных умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных) оказывается вполне управляемым процессом;





## Преимущества групповых проектов:

- в проектной группе формируются навыки сотрудничества;
- проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне;
- на каждом этапе работы над проектом, как правило, есть свой ситуативный лидер;
- в рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы.





# ***По продолжительности***

- мини-проекты (укладываются в 1 урок);
- краткосрочные (4-6 уроков);
- среднесрочные;
- долгосрочные.



# ***По характеру контактов между участниками:***

- **внутриклассные;**
- **внутришкольные;**
- **межрегиональные;**
- **международные.**

# Формы продуктов проектной деятельности

- видеофильм;
- выставка;
- газета, журнал;
- игра;
- коллекция;
- костюм;
- модель;
- музыкальное произведение;
- мультимедийный продукт;
- оформление кабинета;
- постановка;
- праздник;
- прогноз;
- система школьного самоуправления;
- справочник;
- учебное пособие;
- экскурсия.


# Что является критериями успеха работы над проектом?

- Достигнут конечный результат.
- Создана активная команда участников проекта, способная продолжить работу в будущем.
- Результат проекта может быть использован другими коллективами.
- Информация о проекте широко распространена.
- Получено удовольствие от своей деятельности.



# **Общие подходы к структурированию проекта:**


1. Начинать следует всегда с выбора темы проекта, его типа, количества участников.
2. Далее учителю необходимо продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т. д.). Здесь уместна "мозговая атака" с последующим коллективным обсуждением.
3. Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.

- 
4. Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.
  5. Промежуточные обсуждения полученных данных в группах (на уроках или на занятиях в научном обществе, в групповой работе в библиотеке, пр.).
  6. Защита проектов, оппонирование.
  7. Коллективное обсуждение, экспертиза, результаты внешней оценки, выводы.




# **Учебный проект с точки зрения учащегося**

это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.



# **Учебный проект с точки зрения учителя**

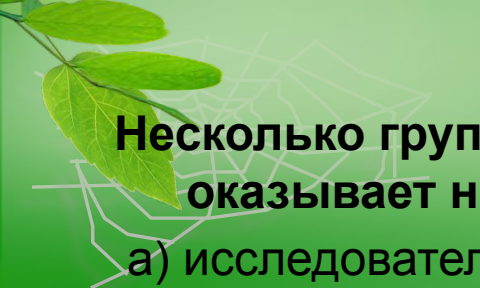
это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.




**Учебный проект** - это и задание для учащихся, сформулированное в виде проблемы, и их целенаправленная деятельность, и форма организации взаимодействия учащихся с учителем и учащихся между собой, и результат деятельности как найденный ими способ решения проблемы проекта.

## Структура деятельности учителя и ученика при использовании метода проектов:



Ученик	Учитель
Определяет цель деятельности	Помогает определить цель деятельности
Открывает новые знания	Рекомендует источники получения информации
Экспериментирует	Раскрывает возможные формы работы
Выбирает пути решения	Содействует прогнозированию результатов
Активен	Создаёт условия для активности школьника
Субъект обучения	Партнёр ученика
Несёт ответственность за свою деятельность	Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки



## **Несколько групп умений, на которые проектная деятельность оказывает наибольшее влияние:**

- а) исследовательские (генерировать идеи, выбирать лучшее решение);
  - б) социального взаимодействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направить ее в нужное русло);
  - в) оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);
  - г) информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации, выявить, какой информации или каких умений не хватает);
  - д) презентационные (выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности, демонстрировать артистические возможности);
  - е) рефлексивные (отвечать на вопросы: «Чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?», адекватно выбирать свою роль в коллективном деле);
  - ж) менеджерские (проектировать процесс, планировать деятельность, время, ресурсы; принимать решения; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).
- 

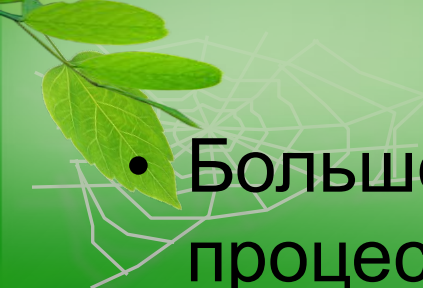



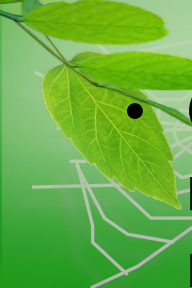



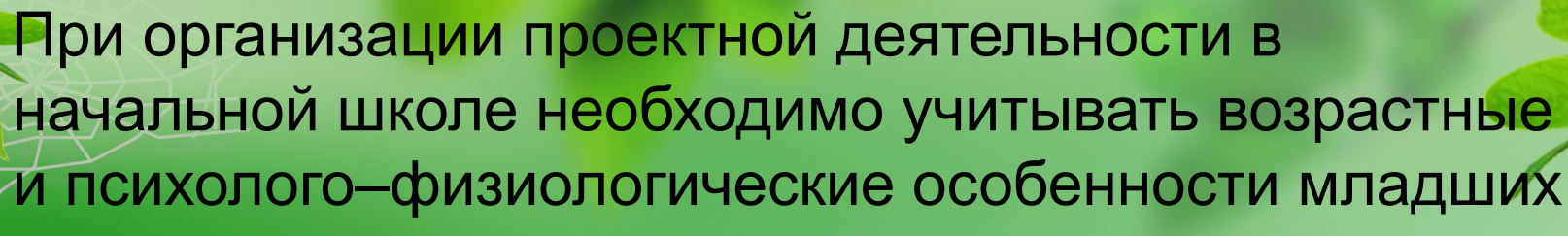
## Особенности и варианты организации метода проектов с детьми младшего школьного возраста.

- Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей.
- Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную деятельность, должна быть в области познавательных интересов учащихся в зоне их ближнего развития.



- 
- 
- Большого внимания от учителя требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения школьниками знаний, необходимых в том или ином проекте. От учителя при этом требуется особый такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их на самостоятельный поиск.
  - Целесообразно в процессе работы над проектом проводить с младшими школьниками экскурсии, прогулки-наблюдения.


- 
- 
- Особого внимания требует завершающий этап проектной деятельности- презентация (защита) проекта. Защита проекта часто осуществляется в форме выставки тех изделий, которые ученики создали. Для этого они готовят небольшое выступление с рассказом о своём проекте.
  - Весьма важный вопрос - оценка выполненных проектов, которая в начальной школе должна нести стимулирующий характер. Школьников, добившихся особых результатов в выполнении проекта, можно отметить дипломами, памятными подарками, при этом в начальной школе должен быть поощрен каждый ученик, выполнявший проект. Не следует превращать презентацию в соревнование проектов с присуждением мест. А лучше выделить несколько номинаций и постараться сделать так, чтобы каждый проект победил в какой-нибудь номинации.



При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого–физиологические особенности младших школьников.

“Существенным условием для выбора учителем наиболее эффективных методов, оптимизирующих преподавание, является знание реальных возможностей учащихся, развития их интеллекта воли, мотивов”.

Необходима системность в использовании активных методов, постепенное увеличение степени детской самостоятельности в учебно-познавательной деятельности и уменьшение различных видов учительской помощи.



**Вывод:** проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей учащихся, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности. Выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.



Девизом этой деятельности могут служить слова выдающегося немецкого драматурга и философа Г.Э. Лессинга:

***«Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но ради бога, размышляйте, и хотя и криво, да сами».***



# Общие правила для педагогов – руководителей проектов

- Старайтесь подходить ко всему творчески, боритесь с банальными решениями.
- Ориентируйтесь на процесс исследовательского поиска, а не только на результат.
- Стремитесь открыть и развить в каждом ребенке его индивидуальные склонности и способности.
- Старайтесь меньше заниматься наставлениями, помогайте детям действовать независимо,
- Оценивая, помните – лучше десять раз похвалить ни за что, чем один раз ни за что критиковать.
- Помните о главном педагогическом результате – не делайте за ученика то, что он может сделать самостоятельно.
- Не сдерживайте инициативы детей. Учите детей действовать независимо, приучайте их к навыкам оригинального решения проблем, самостоятельным поискам и анализу ситуаций.
- Учите способности добывать информацию, а не проглатывать ее в готовом виде.
- Старайтесь обучать школьников умениям анализировать, синтезировать, классифицировать получаемую ими информацию.



# Опытно-экспериментальная работа по разработке и внедрению комплексного творческого проекта «Фестиваль русских народных сказок»

Этапы:

- Подготовительный этап  
включает разработку творческого комплексного проекта, знакомство учащихся и родителей с проектной технологией;
- Основной этап  
предусматривает реализацию проекта с учащимися начальных классов и выявление уровня сформированности коммуникативной, информационной компетентностей и компетенции решения проблем в проектной деятельности;
- Контрольный этап  
предполагает определение динамики продвижения учащихся анализ результатов работы.





# ***Паспорт проекта.***

**Тема: «Фестиваль русских народных сказок».**

## **Цели:**

- познакомить обучающихся с принципом комплексного подхода в создании творческого продукта проектной деятельности;
- вовлечь каждого обучающегося в активный творческий процесс;
- воспитывать интерес к народной культуре, устному народному творчеству.



## • Задачи проекта:

- развитие творчества, способностей к изобретательству, эстетического вкуса обучающихся;
- формирование умений взаимодействия и взаимопомощи в группе;
- разработка и изготовление предполагаемого продукта проекта.



## **Тип проекта:**

- групповой;
- внеурочный;
- среднесрочный;
- творческий, практико-ориентированный.



**Предполагаемый продукт проекта:**

- выставка рисунков;
- театрализация сказки;
- «Фестиваль сказок» на параллель 2 –х классов;



## **Этап 1. Предпроектная подготовка**

- беседа «Я выполняю проект»
- знакомство с русскими народными сказкам
- знакомство родителей с методикой организации проектной деятельности детей





## Этап 2. Планирование (выбор проектов).

- из рисунков ребят оформить выставку;
- инсценировать сказку «Теремок»:
  - распределить роли;
  - подобрать костюмы;
  - отрепетировать сказку на сцене;
- составить сценарий праздника;
  - подобрать номера для участия в празднике;
  - разучить стихи, загадки, песни;
  - отрепетировать на сцене.



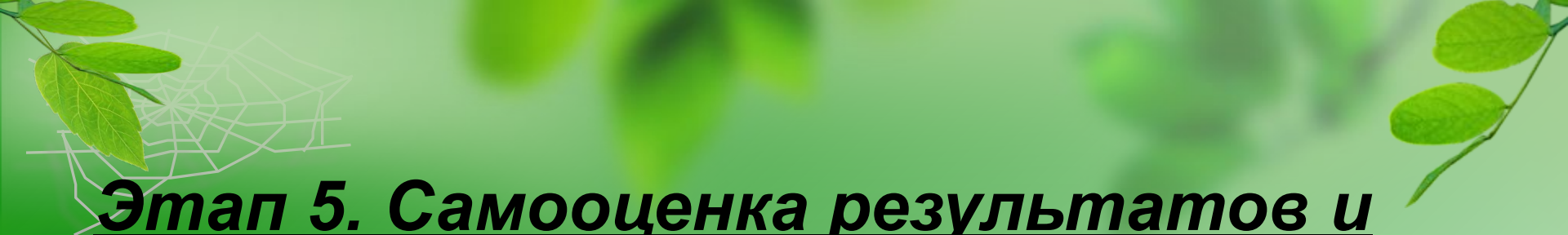
### **Этап 3. Практическая реализация проекта.**

- Оформление выставки рисунков.
- Театрализация фестиваля.
- Инсценировка сказки «Теремок».



## **Этап 4. Презентаци.**

Презентация нашего проекта пройдёт перед учащимися 2-х классов. Жюри: учителя, ученики и гости праздника.



## **Этап 5. Самооценка результатов и собственной деятельности.**

Итоговым моментом в работе над данным проектом будет письменная самооценка участниками проекта: процесса и результата собственной деятельности.

# **Роль родителей на этапах выполнения проекта**

**Помогая ребёнку, помните: главное действующее лицо – ваш ребенок!**

**Вы являетесь только помощником, консультантом, техническим секретарём проекта!**

<b>Этапы проектной деятельности</b>	<b>Возможные действия родителей</b>
<b>Выдвигаются первоначальные идеи.</b>	<b>Помогите ребенку выдвинуть как можно больше идей, записывайте их на лист бумаги. Пусть идеи будут самыми разнообразными и дерзкими. Чем больше идей - тем больше выбор.</b>
<b>Выбирается и формулируется тема проектной работы.</b>	<b>Помогите выбрать лучшую идею и обосновать выбор.</b>
<b>Формулируется задача проекта.</b>	<b>Может потребоваться помощь в правильной формулировке.</b>
<b>Разрабатывается план выполнения проекта.</b>	<b>Помогите спланировать работу с учётом занятости вашего ребенка.</b>
<b>Обсуждаются возможные результаты работы по теме проекта.</b>	<b>Обдумайте с ребенком возможные результаты.</b>
<b>Определяются учебные задачи и устанавливаются сроки их выполнения.</b>	<b>Разбейте объём работ на небольшие части и определите срок выполнения каждой.</b>
<b>Распределяются обязанности между участниками проектной группы.</b>	<b>Может потребоваться разъяснение обязанностей.</b>



<b>Изучаются источники и литература по теме проекта.</b>	<b>Посодействуйте в посещении библиотеки.</b>
<b>Собирается и обрабатывается информация по проблеме.</b>	<b>Помогите ребенку в нахождении разнообразных источников информации.</b>
<b>Готовятся выводы, которые сопоставляются с задачами проектной деятельности.</b>	<b>Может потребоваться помощь в подготовке выводов, грамматический и стилистический контроль.</b>
<b>Оформляются результаты работы, и готовится отчет.</b>	<b>Подскажите основные правила оформления документов.</b>
<b>Проект готовится к презентации.</b>	<b>Помогите прорепетировать выступление.</b>
<b>Публичная презентация проектной работы.</b>	<b>Присутствуйте на защите. Поддерживайте ребёнка, у вас есть повод гордиться им.</b>
<b>Анализируется работа, сделанная в течение проектного периода.</b>	<b>Обсудите вашу совместную работу, подумайте, что можно было сделать по-другому.</b>



- ***Спасибо***
- ***за***
- ***внимание***