



ПРОЕКТ «ДЕТИ И ПОЭЗИЯ»

**Подготовила:
Завьялова Т.А.,
воспитатель группы
«Теремок»
МБДОУ д/с № 2, г. Таганрог**

АКТУАЛЬНОСТЬ:

Поэзия для дошкольников имеет огромную пользу: расширяется кругозор, рифма дает возможность обрести внутреннюю гармонию, развивается память, формируется культурный уровень маленького человечка.

Выразительность исполнения развивает технику речи: дикцию, дыхание; овладение орфоэпией. А каждое словесное произведение, усвоенное памятью ребенка, обогащает словарный фонд, формирующий его собственную речь.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

**создание оптимальных
условий для развития речи
детей дошкольного возраста
средствами художественно-
эстетической и музыкально-
театрализованной
деятельности и
формирования у них любви к
книге, к чтению,
докладу**



Задачи:

- Продолжать знакомить детей с литературными жанрами, произведениями отечественных авторов.**
- Формировать устойчивый интерес к художественной литературе и поэтический слух.**
- Создавать условия для развития творческой активности детей и поэтапного освоения детьми различных видов творчества.**
- Обогащать словарь детей, совершенствовать интонационную выразительность речи.**
- Способствовать формированию коммуникативных способностей, развивать умение понимать как свои**



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- 1.Повышение уровня произвольной памяти, внимания детей, развитие речи.**
- 2.Повышение уровня знаний о детской художественной литературе, расширение кругозора, знаний о поэтах и их произведениях, повышение интереса к заучиванию стихов наизусть.**
- 3.Развитие умения выразительно читать стихи наизусть, раскрывать характер героев, передавать эмоциональный фон, настроение стихотворения.**
- 4.Приобретение интереса родителей к семейному чтению литературных произведений.**
- 5.Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя, речевого развития ребёнка.**
- 6.Позитивные изменения в речи детей.**



ЭТАПЫ ПРОЕКТА:

1. Подготовительный.

- Изучение литературы по теме.
- Ознакомление с опытом других педагогов.
- Консультации для родителей.
- Уточнение формулировок проблемы, темы, целей и задач.



2. ОСНОВНОЙ ЭТАП

- Оформление книжного уголка



- БЕСЕДЫ С ДЕТЬМИ «**ЧТО ТАКОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ?**», «**КТО ТАКОЙ ПОЭТ?**»
- РАЗУЧИВАНИЕ СТИХОВ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ АВТОРОВ:
А.БАРТО, К.ЧУКОВСКОГО, С.МАРШАКА, С. МИХАЛКОВА



- ПРОВЕДЕНИЕ НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫХ, ДИДАКТИЧЕСКИХ, ПОДВИЖНЫХ ИГР.



-РАССМАТРИВАНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ К КНИГАМ.



- ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



-ИСПОЛНЕНИЕ ПЕСЕН НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ И В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ



3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ЧТЕЦОВ «ВЕСЕННЕЕ ПРОБУЖДЕНИЕ»



- ВИКТОРИНА «МЫ ЗНАЕМ СТИХИ»

