

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА «КУКЛА НАСТЯ» ГБДОУН°6 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА

▣ **Воспитатель:** Лапина Ирина Владимировна

ГБДОУН°6 Красногвардейского района

▣ Санкт –Петербург 2013год

Только игры с куклой – образом человека – позволяют ребенку познать, понять и освоить сложную систему построения отношений со взрослыми и детьми, присвоить ценностные нормы нравственного поведения, проявить творчество.

Наблюдая за играми детей в куклы, трудно понять, кто кого «оживляет» и обучает. Дети в игре разговаривают с куклами, баюкают, кормят, наказывают за капризы и проступки, хвалят за аккуратность и послушание, учат их читать, танцевать, декламировать стихи. Куклы, в свою очередь, обогащают эмоционально – нравственную сферу ребенка, формируют навык диалогового общения, помогают ребенку занять позицию «другого» учат понимать эмоциональное состояние людей, преодолевать эгоцентризм.



Елизавета Ивановна Тихеева

Дата рождения:	<u>12 (24) апреля 1867</u>
Место рождения:	<u>Ковно Российская империя</u>
Дата смерти:	<u>1 января 1943 (75 лет)</u>
Место смерти:	<u>Вырица Ленинградская область, СССР</u>
Страна:	<u>СССР</u>
Научная сфера:	<u>Педагогика</u>
Место работы:	<u>Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена</u>
Известен как:	педагог, специалист по дошкольному воспитанию детей

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О И.Е. ТИХЕЕВОЙ

- Разрабатывая теорию дошкольного воспитания, она сумела творчески использовать классическое наследие русских, европейских педагогов, достижения современников, и в первую очередь метод Марии Монтессори. Зная прекрасно историю педагогики, различные системы дошкольного воспитания (К.Д. Ушинский, И.-Г. Песталоцци, Ф. Фребель, Д. Дьюи), Тихеева ратовала за «воспитание подрастающего поколения, вбирающее в себя как положительный опыт разных педагогических систем с учетом уровня развития общества, так и знаний о природе ребенка». Отсюда понятен ее решительный протест против господства единственной педагогической системы, грозящей шаблоном и застоём.

Тема проекта очень глубока и актуальна, так как обеспечивает возможности деятельного подхода в образовании детей раннего возраста

- ▣ **Гипотеза:** кукла не влияет на время, и она по-прежнему находит свой путь к сердцам детей и взрослых.
- ▣ **Объектом** является - традиционная кукла.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

- сформировать у ребенка дошкольного возраста нравственные представления и ценности, ввести в мир предметов, природы и человеческих отношений, обеспечить его полноценную жизнедеятельность.
- Приобщать родителей к играм детей .
- Научить детей играть, действовать с предметами, активизировать речь детей.
- Научить малышей заботиться о малышах и бережно относиться к своим братьям и сестрам.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- ❖ Обогащение жизненного опыта детей.
- ❖ Обогащение игрового опыта детей
- ❖ Создание игровых ситуаций, в которых дети смогут выполнять взаимосвязанные игровые задачи.
- ❖ Обучение детей младшего дошкольного возраста элементам сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей.
Воспитание навыков позитивного общения со сверстниками и взрослыми.
Развитие познавательные способности детей.

КУКЛА НАСТЯ –ЗИМОЙ, А ТАКАЯ ЛЕТОМ



НАША НАСТЯ ОСЕНЬЮ И ВЕСНОЙ.



ТАК С НАМИ ИГРАЕТ И ЗАНИМАЕТСЯ



ТЕПЕРЬ НАСТЯ С НАМИ УЧИТ СТИХИ И ЧИТАЕТ СКАЗКИ



А ВОТ ТАК МЫ ИГРАЕМ С НАСТЕЙ



А ТЕПЕРЬ МЫ НАСТЮ УЧИМ УМЫВАТЬСЯ И
ВЫТИРАТЬ РУКИ СВОИМ ПОЛОТЕНЦЕМ.



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ

- Создание развивающей среды.
- Подбор материала.
- Выстраивание сюжета.
- Установить заботливое отношение к кукле.
- Привлечение родителей к образовательному процессу.

В КОНТЕКСТЕ С ФГТ

- В основе лежит принцип интегрированного обучения дошкольников , направленный на всестороннее развития личности ребенка его способностей и навыков.
- Решение программных задач в совместной и образовательной деятельности и режимных моментах.
- Делает деятельность детей и воспитателя открытой для участия родителей.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

- Знакомство родителей с задачами проекта.
- Консультации для родителей по теме: « Что умеет кукла Настя».
- Совместная деятельность детей и родителей.
(игры, пение колыбельных, чтение Потешек, чтение книг и т.д.).
- Творческие задания для родителей (шитьё одежды для куклы, вязание носочков, всевозможные игры).

НАШИ ДЕТИ ИГРАЮТ С КУКЛАМИ НЕ ТОЛЬКО В САДИКЕ НО И ДОМА



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

ЯВЛЯЕТСЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКОЙ
ЛАПИНОЙ ИРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ