

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №3 «ТОПОЛЁК»

Проект на тему:

«Русская народная игрушка – матрёшка»

*Воспитатель: Сесёлкина
Елена Анатольевна
г.Ясный*

2015 г.



Актуальность проекта

Матрешка – самая известная русская игрушка. Но мало кто знает, откуда появилась матрешка. Появление матрешек удивляет – что же таится внутри, какая она, самая маленькая куколка! Когда главный секрет открыт, начинается игра: какая фигурка меньше – больше, выше – ниже. Наша работа посвящена изучению возникновения матрешки и использования ее.





Проблема

Дети не знают историю
возникновения
русской народной игрушки -
матрёшки

Гипотеза:

наши исследования помогут узнать
традиции
русского народа и еще больше
полюбить
русскую игрушку – матрешку, так
как она
несет в себе любовь и дружбу.



A decorative illustration in the top left corner featuring a small bird with orange, black, and white plumage perched on a branch with pink cherry blossoms and green leaves. The background is a light yellow gradient.

«Русская народная игрушка – матрёшка»

ВИД ПРОЕКТА:

Среднесрочный

познавательно-исследовательский творческий,
старший дошкольный возраст,

Предмет исследования: русская матрёшка

Форма проведения: групповая.

УЧАСТНИКИ

ПРОЕКТА:

- дети старшей группы
- родители
- воспитатели группы



A decorative illustration in the top left corner featuring a small bird with orange, black, and white plumage perched on a branch with pink cherry blossoms and green leaves. The background is a light yellow gradient.

Цель проекта:

- Познакомить с историей возникновения матрешки
- Показать разнообразие в оформлении матрешки, в зависимости от места изготовления
- Формировать элементы патриотического и эстетического воспитания
- Формирование представлений о русской народной игрушке (матрёшка).



A decorative illustration in the top left corner featuring a small colorful bird perched on a branch with green leaves and pink cherry blossoms. The background is a light yellow gradient.

Задачи

Обучающие:

Познакомить с историей возникновения матрешки

Показать разнообразие в оформлении матрешки, в зависимости от места изготовления

Научить детей расписывать матрёшку.

Развивающие:

Расширить представление детей по данному вопросу

Формировать умение работать в группе

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение детей к матрёшке и к предметам русского фольклора

Формировать элементы патриотического и эстетического воспитания



A decorative illustration in the top left corner featuring a small bird perched on a branch with pink cherry blossoms and green leaves. The background is a light yellow gradient.

Предварительная работа воспитателей:

Сбор информации из разных источников (энциклопедии, рассматривание иллюстраций с разными видами матрешек, чтение потешек, стихов, составление историй, самостоятельные суждения, интернет).

Подготовить материал для деятельности детей;

Сделать альбомы о видах матрешек;

Оформление подборки стихов, частушек, загадок о матрешке.

Выставка «Семейная матрешка».

Досуг с детьми «Русский сувенир».

Презентация для детей «История матрешки».



A decorative illustration in the top left corner featuring a small bird with orange, black, and white plumage perched on a branch with green leaves and pink cherry blossoms. The background is a soft yellow gradient.

Этапы реализации проекта

1 этап. Подготовительный

1. Планирование работы.
2. Сбор информации из разных источников (энциклопедии, рассматривание иллюстраций с разными видами матрешек, чтение потешек, стихов, составление историй, самостоятельные суждения, интернет).
3. Учиться самостоятельно, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, планировать свою работу.

Методы и приёмы:

1. Опрос.
2. Беседа: «Матрешка - национальное культурное наследие России».
3. Составление схемы «Модель трёх вопросов».



A decorative illustration in the top left corner featuring a small colorful bird perched on a branch with green leaves and pink cherry blossoms. The background is a light yellow gradient.

2 этап. Основной

Цель:

1. Активизировать деятельность участников проекта по реализации темы.
 2. Познакомить детей с историей матрешки в русской культуре.
 3. Изучение художественных элементов, росписей; составление орнаментов.
 4. Проведение игр и упражнений, направленных на развитие творческих способностей детей и обучающих игр «Матрешки – путешественницы», «От большой до маленькой», «Маша и медведь», которые помогут сравнивать предметы, решать задачи и составлять рассказы.
- Организация совместной деятельности с детьми.






Познавательно-исследовательская деятельность

1. Беседы с детьми: «Где родилась матрёшка?», «Почему её так называли?», «Кто первым разукрасил матрёшку?», «Современные матрёшки»
2. ОД: «Весёлые матрёшки». «Моя любимая игрушка – матрёшка»
3. ОД «Такая разная Матрешка» (о появлении первой матрешки в разных районах России).
4. НОД «Матрёшка – как символ семьи».
5. НОД «Беседа о липе, как о строительном (мебель) и поделочном материале (посуда, игрушки)».
6. Изучение свойств дерева. Экспериментирование.
7. Сравнение: Матрешка и Ванька-встанька.



A decorative illustration in the top left corner featuring a small bird with orange, black, and white plumage perched on a branch with pink cherry blossoms and green leaves. The background is a light yellow gradient.

Коммуникативная деятельность

1. Рассматривание изображений разных матрешек
2. Чтение стихов и загадок о кукле.
3. Составление творческих рассказов, сказок о матрешке.
4. Разучивание стихотворения Л.Некрасовой «Весёлые матрёшки».
5. Заучивание пословиц, объяснение их смысла: «Лесополоса – всему лесу краса», «Береги лес, люби природу – будешь вечно мил народу», «Много леса-не губи, мало леса – береги, нет леса – посади», «Лес с огнём не дружит!», «Враг природы тот, кто леса не бережёт».
6. Чтение и заучивание стихотворения И.Черницкой «Матрёшки». Учим водить хоровод (костюмированный).



Продуктивная деятельность

Рисование.

Тема: «Красавицы- подружки» (Семеновская, Полховская, Вятская... матрешки)

Лепка.


Тема: «Хоровод матрешек» (пластилиновое творчество)

Аппликация.

Тема: «Детская авторская матрёшка.»

Тема: «Изготовление открыток - вкладышей в виде матрёшки (в качестве Приглашения на фольклорный праздник).»



A decorative illustration in the top left corner featuring a small bird with orange, black, and white plumage perched on a branch with green leaves and pink cherry blossoms. Another branch with similar flowers extends from the top right corner.

Музыкально-художественная деятельность

1. Разучивание танца «Мы - весёлые матрёшки, Ладушки, ладушки...».
2. Неваяшки (муз. З. Левиной, сл. З. Петровой).

Игровая деятельность

1. Создание среды для реализации сюжетно-режиссерских игр: «Куколки-сестрички».
2. Дидактические игры:
«Собери матрешку».
«Построй ряд с закрытыми глазами».
«Эти удивительные узоры».
3. Пальчиковые игры.



A decorative illustration in the top-left corner featuring a small bird with orange, black, and white plumage perched on a branch with green leaves and pink cherry blossoms. The background is a soft yellow gradient.

3 этап.

Цель: обобщить полученные детьми знания о матрешки, ее появлении в истории русской культуры. Подвести к выводу о том, что в современном мире матрешка является символом любви и дружбе.

Итог проекта:

1. Оформление методических пособий для педагогов.
2. Конспект досуга «Посиделки за самоваром».
3. Выставка: «Семейная матрешка».
4. Презентация проекта.











Вывод:

Итак, в ходе проекта мы узнали, что матрешка появилась давно, сто лет назад. Прототипом матрешки была фигурка японского старичка – Фурукуму. Формочки для матрешек вытачивались на специальных токарных станках из сухих липовых чурок. Прежде чем раскрасить матрешку, ее надо было сначала обработать шкуркой, натереть жидким клейстером. Мы узнали, что в разных местах нашей большой страны игрушки делали по-своему. Поэтому и росписи матрешек были все разные. А мы в группе нарисовали своих матрешек, сделали мини-музей.

Но главное мы поняли, что русская матрешка является символом России и так нравится людям. Она несет в себе любовь и дружбу.

В русской игрушке, отразились народные представления о мире, добре, красоте. Именно поэтому народная игрушка – символ русского искусства.



