



**МУЗЫКАЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
ПО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С ТРАДИЦИЯМИ
И ОБЫЧАЯМИ НАРОДОВ РОССИИ**

«Жаворяточки»

весну закликают – песни распевают

КАМЫШИН 2013 г.



Участники:

дети подготовительной группы,
родители воспитанников,
педагоги группы

Возраст детей: 6-7 лет.

Время и место проведения:

Детский сад № 42 февраль- март

Сроки реализации проекта:

СРЕДНЕСРОЧНЫЙ





План реализации проекта:

Проект рассчитан на 2 месяца, в 3 этапа:

1 этап – подготовительный (февраль)
(цель, задачи)

2 этап – основной (февраль - март)

Реализация основных видов деятельности
по направлениям проекта.

3 этап – заключительный (март)

Праздник «жаворяточки»

весну закликают – песни распевают.





Тип проекта: творческий.

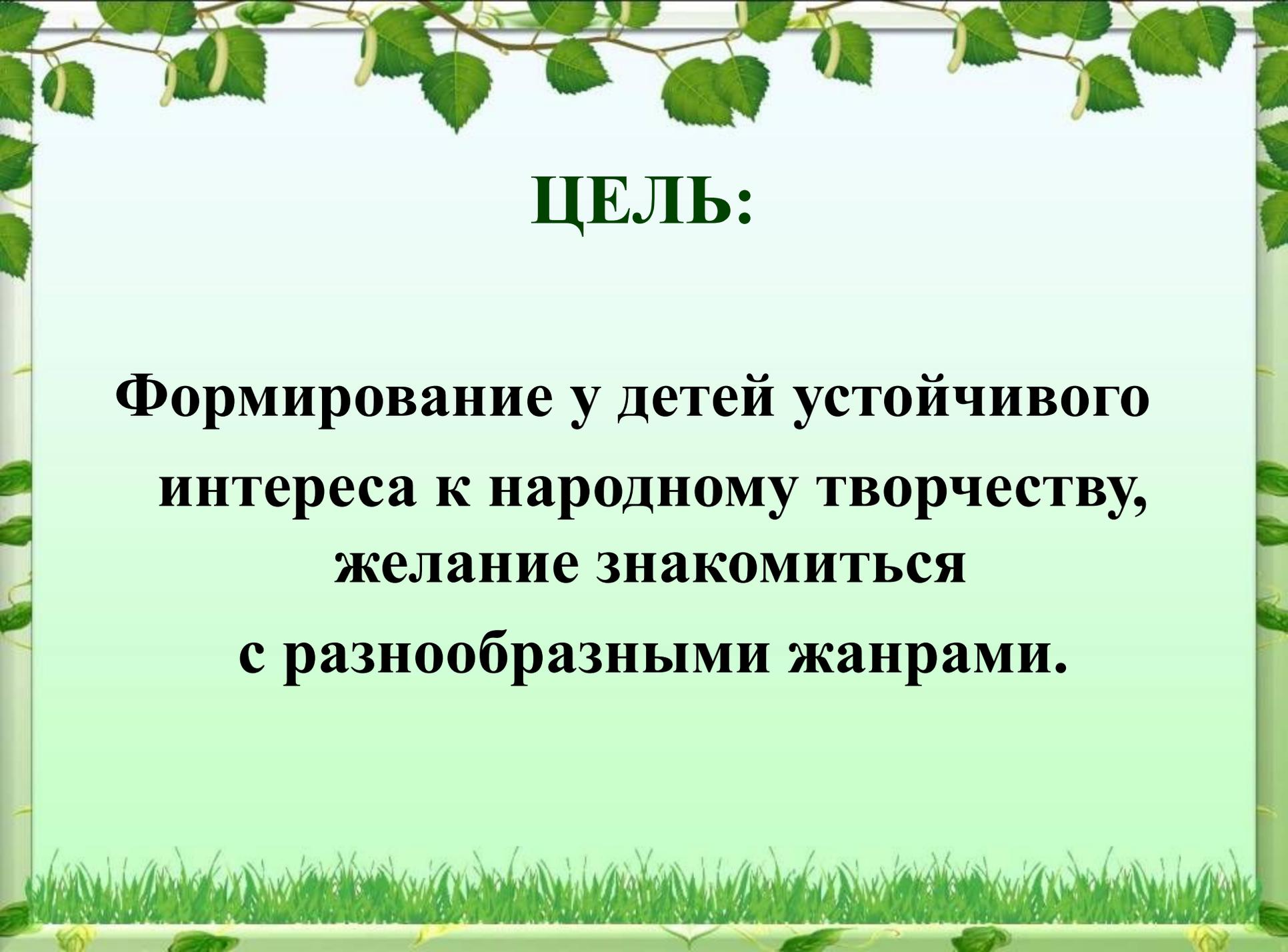
Вид проекта: комплексный.

Продукт совместной деятельности:

Выставка детских работ с родителями, творческие гостиные, народные праздники, гуляния.

Продукт детской деятельности:

1. Создание альбомов детских работ.
 2. Выставка детских рисунков.
 3. Выставка детских музыкальных инструментов.
- 



ЦЕЛЬ:

**Формирование у детей устойчивого
интереса к народному творчеству,
желание знакомиться
с разнообразными жанрами.**



ЗАДАЧИ:

1. **Познакомить** с весенними народными праздниками.
2. **Создать** условия для комплексной интеграции знаний детей через ознакомление дошкольников с народными праздниками и традициями русского народа.
3. **Воспитать** уважение и положительное отношение к духовно-нравственным ценностям русской народной культуры, стремление возродить традиции семейного воспитания.



4. **Формировать** чувства любви к большой и малой родине на основе изучения национальных культурных традиций;

5. **Обогащать** музыкальными впечатлениями и развивать музыкальные способности детей средствами музыкального фольклора;

6. **Подготовка и проведение праздников.**





АКТУАЛЬНОСТЬ

В настоящее время возникает необходимость в том, чтобы ребенок почувствовал уникальность своего народа, знал историю своей семьи, страны. Для этого необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы, т.к. ребенок является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие



*Для приобщения дошкольников
к традиционной
народной культуре
в ДОУ созданы
определенные условия:*

**КОЛЛЕКЦИЯ КУКОЛ
В НАЦИОНАЛЬНЫХ НАРОДНЫХ КОСТЮМАХ**





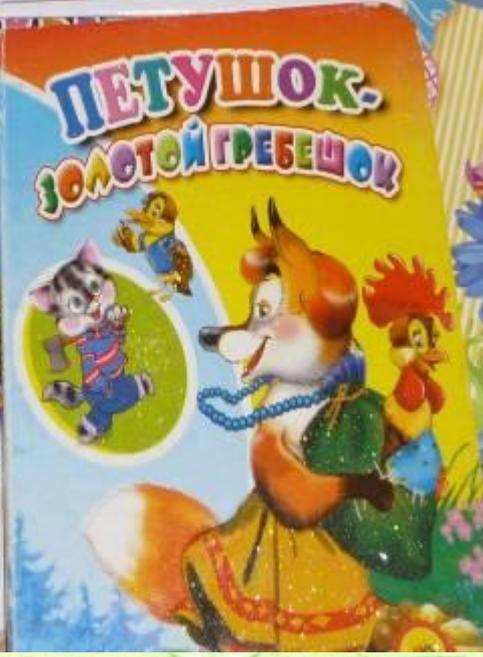


**Библиотека с устным
народным творчеством,
малыми
фольклорными жанрами**

**ЗОЛОТОЙ
ГРЕБЕШОК**

ТРЫНЦЫ, БРЫНЦЫ

**КРАСН
ШАПО**



ЦЕНТР ТЕАТРАЛІЗАЦІІ







К нашему проекту были привлечены родители, которые с удовольствием принимали активное участие в различных видах образовательной деятельности

ПРЕЗЕНТАЦИЯ СКВОРЕЧНИКОВ



«ЗА САМОБАРОМ»



КОНКУРС

«Без частушек
прожить можно-
да вот, что-то
не живут»



Наш проект был реализован через:

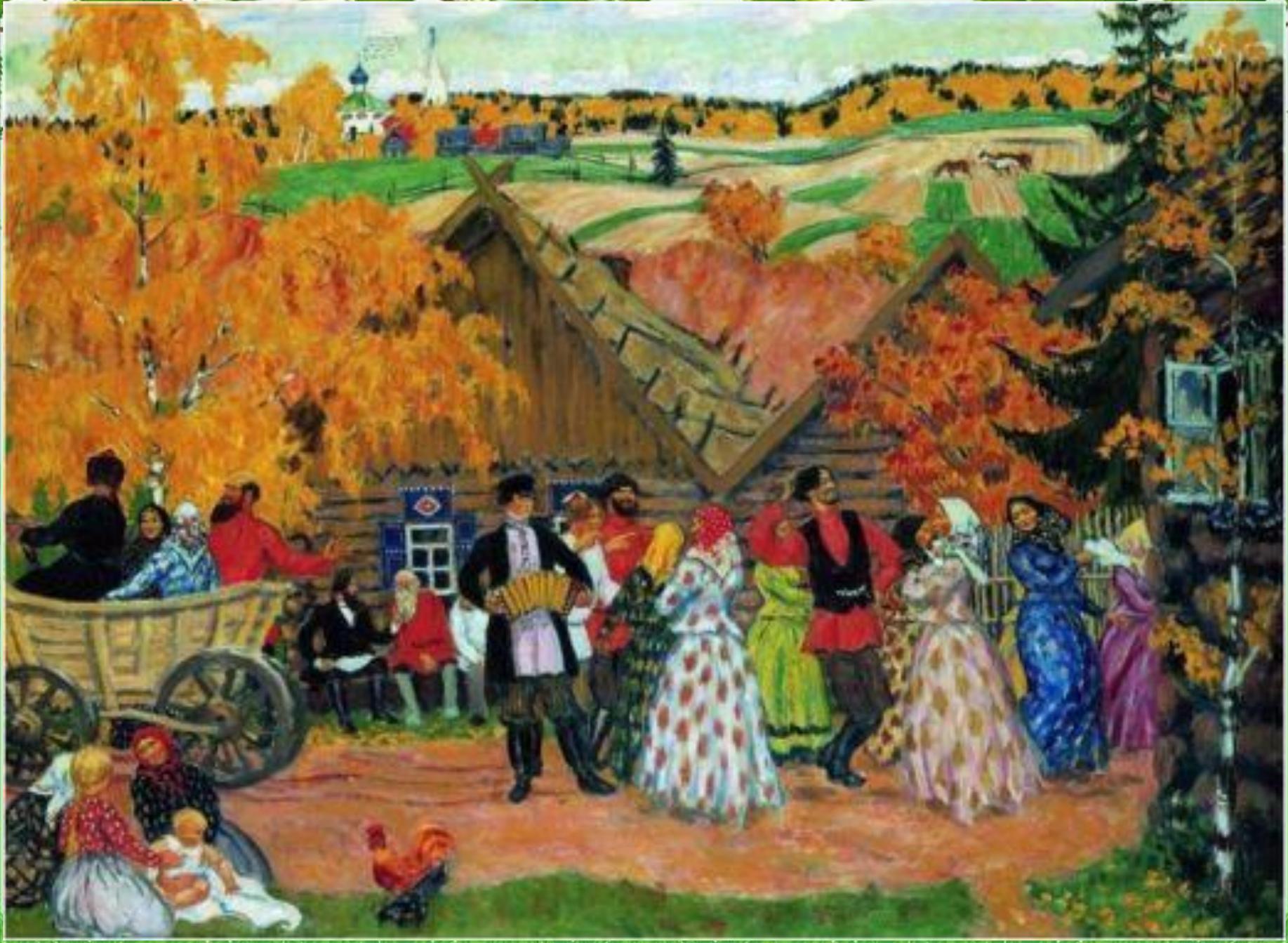
1. Презентации по знакомству с народными инструментами





«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»







«Чтение художественной литературы»

Славилась Россия чудо-мастерами,
Дерево и глину в сказку превращали.
Красками и кистью красоту творили,
Своему искусству молодых учили
Русские матрешки в сарафанах ярких,
Хохломские ложки – лучше нет подарка.
Дымковские барыни, кони, петушки
И Павловские все в цветах платки.
Синь озер голубых, белые снега
Подарила гжели матушка-земля.
Балалайки звонкие, тульский самовар.
Будет рад подарку всяк,
И млад, и стар.

«Музыка»

оркестр народных инструментов





просмотр мультфильмов и сказок



Ишь ты, МАСЛЕНИЦА !



Ария Снегурочки из
оперы Н.А. Римского-
Корсакова
«Снегурочка»





ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ ДЕТЕЙ
В НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКАХ
И ГУЛЯНИЯХ

«МАСЛЕНИЦА»

«Жаворяточки»

весну закликают – песни распевают











ВЕСНУ ЗАКЛИКАЮТ- ВСЕХ УГОЩАЮТ





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ