

*«Метод обучения должен
уменьшить трудности учения»
Я. А. Коменский.*

Рациональная организация повторения стихов – необходимое условие здоровьесберегающих технологий.

Презентация воспитателя логопедической группы Ольшанской Л.Я.



Повторение – это мощнейший фактор запоминания, особенно если научиться повторять рационально.

Принципы рационального повторения:

- Правильное распределение повторений во времени является важным условием эффективности запоминания. Считается, что лучше повторять по одному разу в течение пяти дней, чем пять раз в течение одного дня. Большую продуктивность имеет запоминание текста перед сном.

- Смена форм повторений.

- Задействование различных форм памяти: зрительной, слуховой, тактильной, двигательной, эмоциональной.





Интеграция различных видов речевой деятельности:

Речь и двигательная активность.

Психологи утверждают: «Неподвижный ребенок не обучается». Движения и речь тесно связаны на неврологическом уровне. Они два выхода одного и того же мыслительного процесса. Следовательно, речь, сопровождаемая движениями, способствует не только лучшему запоминанию текста, но и его эмоциональному восприятию.

Упражнение «Расскажи стихи руками».



Дети вместе с педагогом придумывают движения к тексту, а затем рассказывают стихотворение, сопровождаемое движениями рук.



Упражнение «Расскажи и покажи».

Чтение текста сопровождается соответствующими движениями.



«Не оставь меня, кум милой!»



*«Ты все пела? Это дело:
так пойдн же попляши».*

Упражнение для развития речевого дыхания.

Дети выполняют движения под ритм стихотворения: проговаривают стихотворение, сопровождая его каким – либо движением: шагают, прыгают, выполняют наклоны, махи руками и т. д.



Игра «Секрет»

Цель: Развитие слухового внимания, проговаривания трудно запоминаемых фраз, сложных для произношения слов. Учить произносить фразы «театральным» шепотом.



Упражнения с мячом.

Повторение можно проводить индивидуально и с подгруппой.

1. Воспитатель называет первое слово стихотворения и бросает мяч ребенку. Ребенок называет следующее слово и возвращает мяч.

2. Воспитатель произносит строку стихотворения и бросает мяч ребенку. Он повторяет эту строчку и возвращает мяч.

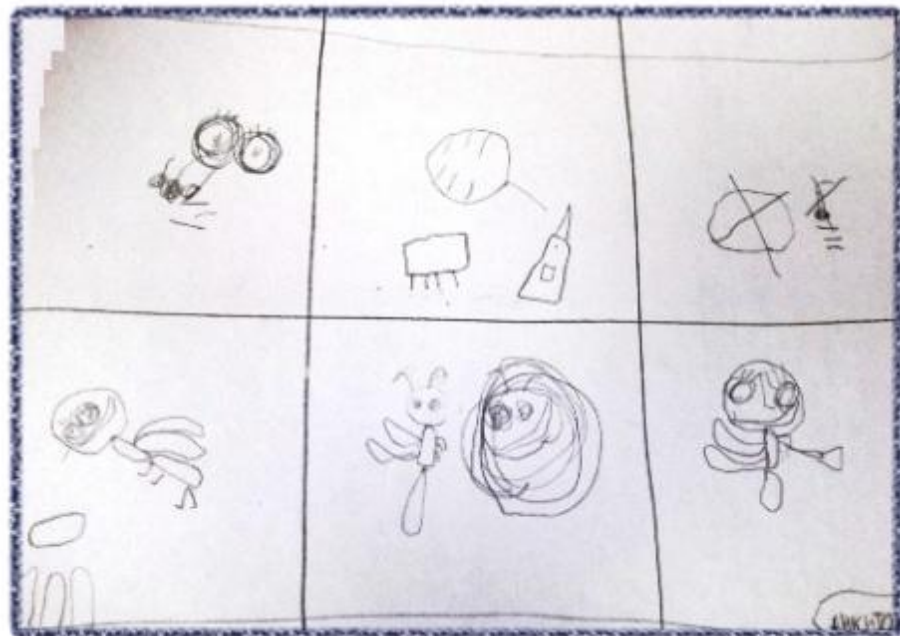


Инсценировка стихов.

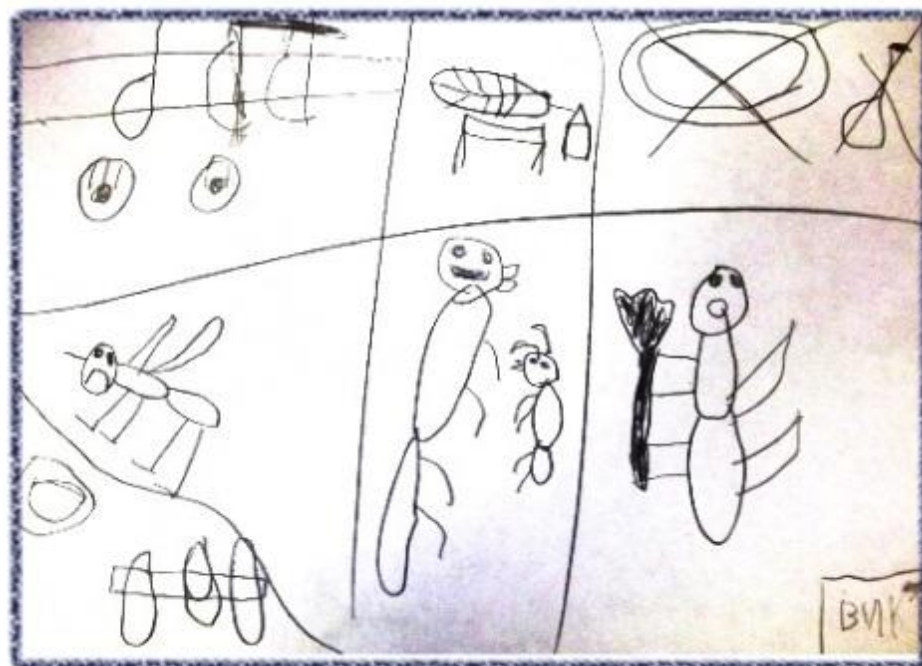
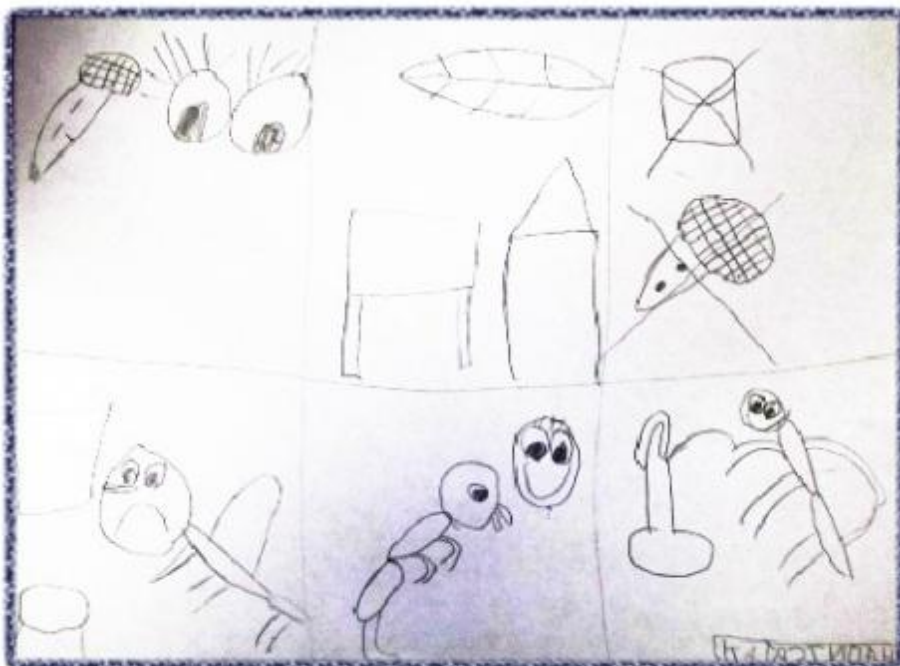
Положительные эмоции, которые испытывает ребенок в игре, повышают возможности как его произвольной, так и произвольной памяти.



*«Кумушка, мне странно это: да работала ль ты лето?» -
Говорит ей муравей.*



*Составление
детьми
пиктограммы.*



Продуктивная деятельность.



Рисование, лепка, аппликация, ручной труд по теме стихотворного текста окажут существенную помощь в запоминании текста, так как вступает в силу один из законов памяти – яркость впечатлений.



