

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТ ПОСРЕДСТВОМ ИГР ВОСКОБОВИЧА

Семинар

Развитие логического мышления детей 3-5 лет посредством игр Воскобовича



Развивающие игры



- ▣ Развивающие игры - интеграция психологических и педагогических технологий, осуществляющая стимуляцию развития познавательной сферы и выработку определенных навыков и умений.
- ▣ И вот среди многообразия творческих подходов, игр, знакомых нам по педагогической дидактике, появилась совершенно особенная, самобытная, творческая очень добрая группа игр - Развивающие игры Воскобовича.

- ▣ Первые игры Вячеслава Воскобовича появились в начале 90-х. В основном это игры - конструкторы и головоломки, сопровождающиеся сказочными сюжетами.

Самые известные из них – «Геоконт» и «Квадрат Воскобовича».

- ▣ Игры развивают конструкторские способности, пространственное мышление, внимание, память, творческое воображение, мелкую моторику, умение сравнивать, анализировать и сопоставлять. Есть и более сложные игры, которые учат детей моделировать, соотносить части и целое.
- ▣ В таких играх дети через практику постигают теорию. Так же автором придуманы пособия, направленные на изучение цифр, например, «Волшебная восьмерка» и букв («Конструктор букв»); обучению чтению, например, по универсальному пособию «Складушки». Игры Воскобовича многофункциональны и предназначены для детей от 2 до 10 лет (хотя можно и до 99 лет).

Цели занятий с игровыми материалами Воскобовича

- ▣ Развитие у ребенка познавательного интереса и исследовательской деятельности.
- ▣ Развитие наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества.
- ▣ Гармоничное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала.
- ▣ Формирование базисных представлений об окружающем мире, математических понятий, звукобуквенных явлениях.
- ▣ Развитие мелкой моторики.

Особенности развивающих игр Воскобовича

- ▣ *Игры разработаны исходя из интересов детей. Широкий возрастной диапазон.*
- ▣ *Многофункциональность и универсальность.*
- ▣ *Систематизированный по возрастам и образовательным задачам готовый развивающий дидактический материал.*
- ▣ *Методическое сопровождение.*



Самые популярные игры Воскобовича



«Геокоонт»



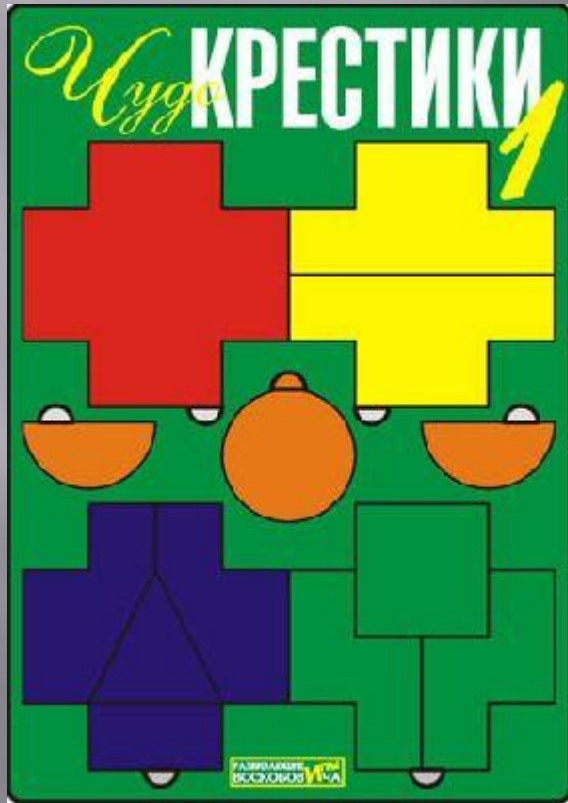
- «Геокоонт» - её еще называют «дощечкой с гвоздиками» или «разноцветные паутинки». «Геокоонт» представляет собой фанерную дощечку с нанесенной на неё координатной пленкой. На игровом поле закреплены пластмассовые гвоздики, на которые натягиваются разноцветные «динамические» резинки. В результате такого конструирования по показу взрослого, по схеме-образцу, словесной модели, словесному алгоритму или собственному замыслу получаются предметные силуэты, геометрические фигуры, узоры, цифры, буквы.
- Игровой набор сопровождается методической сказкой «Мальш Гео, Ворон Метр и Я, дядя Слава» (в названии сказки зашифровано слово «геометрия»).
- В результате игр с "Геоконтом" у детей развивается моторика кисти и пальчиков, сенсорные способности (освоение цвета, формы, величины), мыслительные процессы (конструирование по словесной модели, построение симметричных и несимметричных фигур, поиск и установление закономерностей), творчество.

«Квадрат Воскобовича» («Игровой квадрат»)



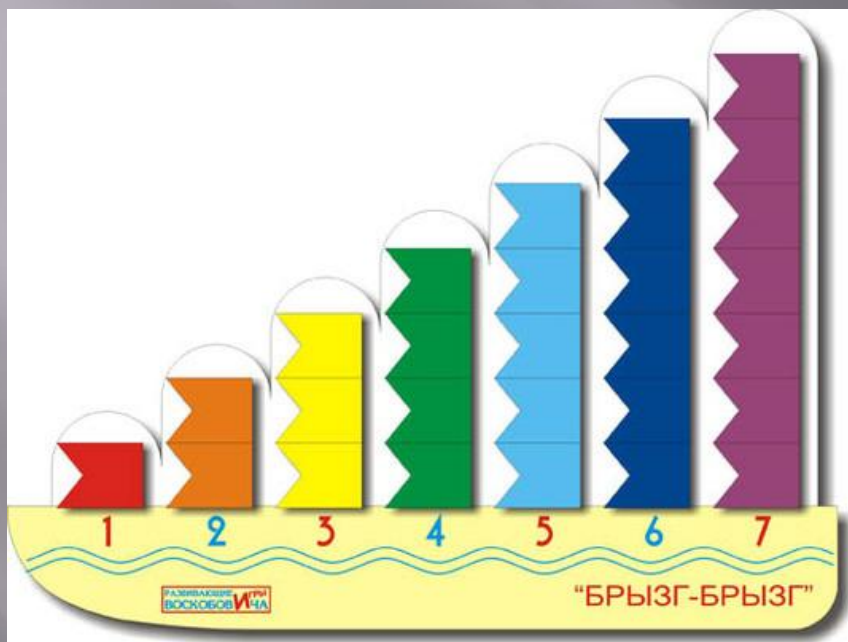
- У этой игры имеется множество "народных" названий - "Кленовый листок", "Косынка", "Вечное оригами".
- "Игровой квадрат" представляет собой 32 жестких треугольника, наклеенных на гибкую основу с двух сторон. Благодаря такой конструкции квадрат легко трансформируется, позволяя конструировать как плоскостные, так и объемные фигуры. В сказке "Тайна Ворона Метра" квадрат оживает и превращается в образы: домик, мышку, ежика, башмачок, самолетик и котенка.
- Малыши с помощью взрослого складывают домик с красной или зеленой крышей, конфетку.
- Дети старшего возраста осваивают алгоритм конструирования, находят спрятанные в "домике" геометрические фигуры, придумывают собственные предметные силуэты. Квадрат можно определенным образом разрезать. Например, разрез крестом дает необычные объемные фигуры. Возможны манипуляции его элементами - своеобразный пальчиковый театр.
- Игры с "Квадратом Воскобовича" развивают мелкую моторику рук, пространственное мышление, сенсорные способности,

«Чудо – крестики»



- Чудо - крестики - представляют собой игру с вкладышами. Вкладыши сделаны из кругов и крестиков. Крестики разрезаны на части в виде геометрических фигур. На начальном этапе дети учатся собирать разрезанные фигуры в единое целое. Далее задание усложняется: по схемам в «Альбоме фигурок» (прилагается) ребенок собирает сначала дорожки, башни, а затем драконов, человечков, солдатиков, насекомых и многое другое.
- *Игра развивает внимание, память, воображение, творческие способности, «сенсорику» (различение цветов радуги, геометрических фигур, их размера); умение «читать» схемы, сравнивать и составлять целое из частей.*

Кораблик «Брызг – брызг»



- Кораблик «Брызг – брызг» - представляет собой игровое поле из ковролина в виде корабля с приклеенным фанерным корпусом и нанесенными цифрами от 1 до 7. К мачте на корпусе нужно прикреплять по цветам радуги и по необходимому количеству флажки-паруса на липучках.
- *Игра развивает мелкую моторику, внимание, память, мышление, дает представление о математических представлениях: о цвете, высоте, пространственном расположении предметов, условной мерке, количестве предметов, их порядковом номере и цифровом ряде.*

«Математические корзинки»



- «Математические корзинки» - это пособие поможет ребенку буквально «на ощупь» закрепить счет, уяснить состав чисел, а так же понять смысл сложения и вычитания.
- Малышу нужно вкладывать в корзинки с разным количеством выемок определенное количество вкладышей-грибов.
- По сказочному сюжету ребенок вместе с зверятами-цифрятами: Ежиком-Единичкой, Зайкой-Двойкой, Мышкой-Тройкой и другими собирает грибы в корзинки, считает их, раздает зверятам равное количество грибочков и проверяет у кого корзинки полные, а у кого нет. Зверята собирают грибы, а малыш выясняет, кто собрал больше, а кто меньше.

Игры, обучающие чтению

- "Теремки Воскобовича" - базовая разработка. Есть кубик, есть теремок. Кубик вкладываем в Теремок - получается слияние. Таким образом составляются слова. Всего в комплекте - 12 кубиков, 12 теремков. Остановимся только на двух кубиках - синем и зеленом, так называемых кубиках начального этапа.
- "Конструктор букв" позволяет из элементов, сконструировать любую букву алфавита. Элементы можно прикреплять на поле эластичным шнуром, можно выкладывать на столе.
- "Игровизор" и приложение "Лабиринты букв". "Гуляя" маркером по лабиринтам, ребенок знакомится с буквами, составляет слова. На каждую букву -- свой лабиринт. Читайки 1 и 2.
- Игры на развитие навыков чтения. Загибаем попеременно уголки, и получаем разные слова. На маленьком "пяточке" (области чтения) 4 слова, а всего в каждой игре их - больше сотни. Коврограф "Ларчик", веревочки ("прилипают" к коврику) . Он позволяет в игровой форме решать самые разнообразные задачи.
- "Ромашка", "Яблонька", "Парусник", "Снеговик" -- Каждая из них позволяет написать более 20 слов... шнурком.

«Забавные буквы»



- «Забавные буквы» - это карточки с изображениями гласных букв русского алфавита в виде шутов-акробатов: первый шут изогнулся как буква А и зовут его Арлекин, другой шут скрутился буквой О и его имя - Орлекин, У - представляется Урлекином, далее идут Ярлекин, Ёрлекин, Юрлекин и т.д.

- *Играя с карточками и пропевая имена шутов, ребенок знакомится с буквами, упражняется в звуковом анализе слов; развивает внимание, память, мышление, воображение и речь.*

«Теремки Воскобовича»



- «Теремки Воскобовича» - это уникальное пособие для обучения чтению на наглядной основе.
- Игра состоит из 12 деревянных кубиков-теремков разного цвета (2 белых, 2 голубых, 2 желтых, 2 лиловых, 2 коричневых) с согласными буквами на гранях, а так же 12 картонных кубиков-сундучков (2 синих, 2 зеленых, 6 двойных сине-зеленых, 2 знаковых) с гласными на гранях, которые вкладываются в теремки, чтобы получались слоги. А из нескольких теремков можно составить слово.

«Складушки».



- «Складушки». Воскобович переработал идею складов Зайцева, создавшего кубики со складами.
- *Игра-пособие Складушки предназначена для обучения детей чтению в складовой системе.*
- Пособие выполнено в виде книжки, на каждой странице яркая картинка и стихотворная подпись с выделенными складами. Так же имеется CD-диск с озвученными складовыми песенками, например, одна из них:
 - Гусь с гусынею гусяток
Насчитали лишь десяток.
Гусь с гучыней обсчитались
Все на месте оказались.

На что следует обратить внимание во время занятий с ребенком по играм Воскобовича:

- ▣ • Подготовка. Перед тем как предлагать игру ребенку – ознакомьтесь с методическими рекомендациями и самой игрой.
- ▣ • Речь. В основном дети работают руками и мало говорят. Во время занятий расспрашивайте ребенка, что он делает, почему выбрал именно эту фигуру, а не другую, просите пересказать сказочное задание или придумать свой сюжет.
- ▣ • Статичность. Занимаясь с игровыми материалами, ребенок чаще всего находится в одной и той же сидячей позе. Необходимо учитывать возрастные особенности детей и вовремя отвлекать «заигравшихся» от игры.
- ▣ • Усидчивость. Для игры с пособиями Воскобовича требуется усидчивость, а это не каждому ребенку по душе и по силам.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!