

**Музыкальный
руководитель
МБДОУ
детский сад №10**

Лениногорск

2016 год

ТЕМА

Развитие музыкально-эмоциональной сферы дошкольника в процессе взаимодействия родителей и детей.

ЦЕЛЬ

Формирование
творческой и
разносторонней
личности
ребёнка
дошкольного
возраста



ЗАДАЧИ

- Создать предпосылки к формированию творческого мышления;
- Развивать творческое воображение детей (образное высказывание о музыке, проявления творческой активности);
- Побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности;
- Содействовать развитию природной музыкальности детей, способности к спонтанному творческому поведению;
- Развивать умение творческой интерпретации музыки различными средствами художественной выразительности;
- Организация среды и создание условий для развития творческой личности дошкольника.

Актуальность

- **В современном мире проблема социально – эмоционального развития рассматривается как составная часть проблемы социализации ребенка – дошкольника.**
- **Подчеркивая значимость социально – эмоциональных факторов, Л.С.Выготский писал, «что жизненный путь личности – это история ее переживаний»**
- **Современные научные данные показывают, что результаты положительного социально – эмоционального детского опыта обеспечивают основу для позитивной самореализации растущей личности.**

- **Дошкольный возраст – благодатный период для организации работы по эмоциональному развитию детей.**
- **Ребенок дошкольник впечатлителен, открыт для усвоения социальных и культурных ценностей, стремится к признанию себя среди других людей. У него ярко прослеживается неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления, воображения.**
- **Поэтому, создавая условия для социально – эмоционального развития, мы обеспечиваем основы созидательной жизненной стратегии личности.**

**Музыкально
—
эмоциональн
ое развитие
дошкольника**

- развитие у ребенка осознанного эмоционально - положительного отношения к себе, другим людям, окружающему миру
- развитие социально - значимых навыков поведения в обществе т. е. развитие коммуникативной, эмоциональной и социальной сферы
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- умение обходиться с эмоциональными состояниями, мнениями и желаниями самого себя и других

Цель

- *создание условий для социально - эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия детей через музыку.*

Задачи и

- *Развивать музыкальные навыки*
- *Развивать понимание ребенком своих индивидуальных особенностей и осознание своей уникальности (положительный образ - Я)*
- *Развивать уверенное поведение , навыки регуляции своего поведения*
- *Формировать положительное отношение ребенка к окружающим людям*

Механизмы музыкально-эмоционального развития

**Организация
воспитательно-
образовательного
процесса**

**Взаимодействие с
семьей**

**Преобразование
развивающей
предметно-
пространственной
среды**



Условия

- Яркая эмоциональная насыщенность видов детской деятельности
- -Создание комфортной обстановки
- -Создание для ребенка ситуации успеха
- -Создание популярности ребенка среди сверстников
- - Принятие и поддержка индивидуальности ребенка

Организация среды и создание условий для развития творчества дошкольника.



Взаимодействие с родителями

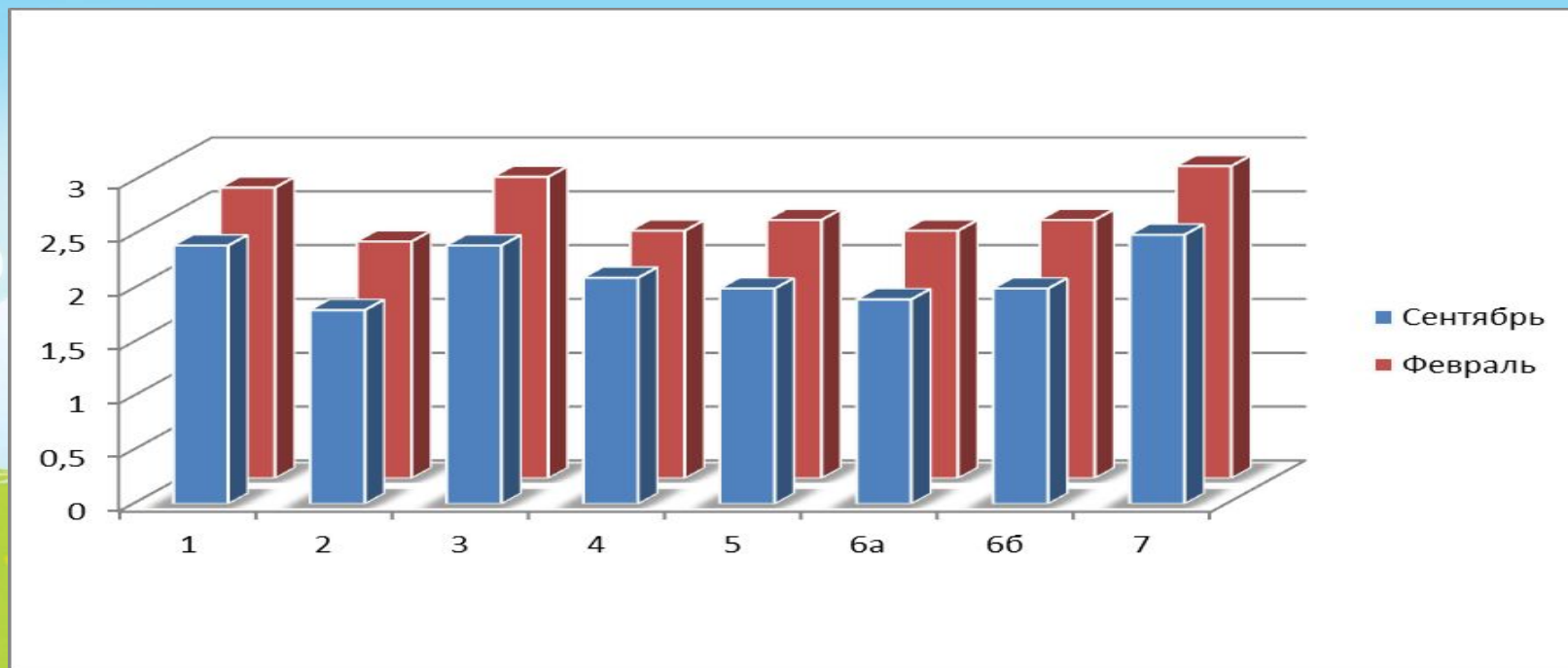
- Выступления на родительских собраниях;
- Индивидуальные и групповые консультации;
- Анкетирование и анализ социологического исследования;
- Открытые совместные мероприятия (праздники, досуги, развлечения, концерты);
- Организация выставок, фоторепортажей, оформление информационных стендов, папок передвижек;
- Работа с семьями воспитанников.

Совместные праздники и развлечения





Диаграмма уровней развития основных показателей музыкальности детей старшей группы в 2015-2016 уч. г.



1 – эмоциональная отзывчивость на музыку

2 – звуковысотный слух

3 – чувство ритма

4 – динамический слух

5 – тембровый слух

6а – репродуктивное, перцептивное музыкальное мышление

6б – продуктивное творческое мышление

7 – музыкальная память

Результат

К концу дошкольного возраста у детей сформированы следующие социальные и психологические характеристики:

- **-Дети активны, открыты, уверены в своих силах**
- **-Умеют взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, подчиняться разным правилам и нормам**
- **-У детей сформирована эмоциональная отзывчивость**
- **-Способны договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, умеют разрешать конфликты**

***Спасибо за
внимание***

