

# Развитие ребенка – дошкольника в изобразительной деятельности

*Дрожжина Ирина Анатольевна  
Воспитатель МБДОУ «Кубитетский  
детский сад «Колосок»*



**«ИСТОКИ СПОСОБНОСТЕЙ И ДАРОВАНИЯ ДЕТЕЙ – НА  
КОНЧИКАХ ИХ ПАЛЬЦЕВ. ОТ ПАЛЬЦЕВ, ОБРАЗНО ГОВОРЯ,  
ИДУТ ТОНЧАЙШИЕ НИТИ – РЧЕЙКИ, КОТОРЫЕ ПИТАЮТ  
ИСТОЧНИК ТВОРЧЕСКОЙ МЫСЛИ. ДРГИМИ СЛОВАМИ,  
ЧЕМ БОЛЬШЕ МАСТЕРСТВА В ДЕТСКОЙ РУКЕ, ТЕМ  
УМНЕЕ РЕБЕНОК», ---**

**утверждал**

**В.А.Сухомлинский.**



## **Актуальность.**

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные суррогаты культуры.

## **Цель:**

Развитие творческих способностей детей, коррекция их эмоциональной сферы через средства изобразительной деятельности.

## **Задачи:**

Обучающая: - воспитание умения правильно передавать свои впечатления от окружающей действительности в процессе конкретных предметов и явлений;

- развитие умений изображения нескольких предметов, объединенных общим содержанием;
- развитие умения составлять узоры, учитывая ритм, симметрию, цвет;
- овладение техническими приемами работы с различными материалами.

Развивающая: - эстетическое развитие;

- сенсорное воспитание;
- развитие анализаторов;
- развитие мышления, воображения.

Воспитательная: - воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи;

- воспитывать активность, самостоятельность, инициативность.

*Детские рисунки и поделки* — это средство отражения полученных впечатлений и образного выражения своего отношения к окружающему миру. Изобразительная деятельность глубоко волнует ребенка, вызывая положительные эмоции и интерес. Яркие результаты вдохновляют, позволяют максимально раскрыть фантазии. Перед детьми открывается мир творчества и красоты.

Занимаясь изобразительной деятельностью, дети развивают мелкую моторику, внимание, образное мышление, воображение и художественный вкус. Они также учатся планировать свою деятельность и доводить начатую работу до конца.

На занятиях дети работают красками, знаком со свойствами глины и пластилина. Шаг за шагом осваивают работу с природными и с другими самыми разнообразными материалами.



***В ДЕТСКОМ САДУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВКЛЮЧАЕТ ТАКИЕ ВИДЫ ЗАНЯТИЙ, КАК:***

Рисование

Конструирование

Лепка



Аппликация

**РИСОВАНИЕ – ОДНО ИЗ ЛЮБИМЫХ ЗАНЯТИЙ ДЕТЕЙ, ДАЮЩЕЕ БОЛЬШОЙ ПРОСТОР ДЛЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ИХ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ.**

**Тематика рисунков может быть разнообразной:**

- Отдельные предметы и сцены из окружающей жизни.
- Литературные герои.
- Семья, близкие и родные люди.
- Декоративные узоры.



***ДЕТИ ЛЮБЯТ РИСОВАТЬ КРАСКАМИ, КАРАНДАШАМИ, ФЛОМАСТЕРАМИ, МЕЛКАМИ, ВОСКОМ, ТУШЬЮ И Т.Д.***





**ЛЕПКА ИЗ ПЛАСТИЛИНА – ЭТО ИДЕАЛЬНОЕ СРЕДСТВО ДЛЯ РАЗВИТИЯ НЕ ТОЛЬКО МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК, НО И ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ, ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ И ПАМЯТИ, ИЗУЧЕНИЯ ЦВЕТА, А ТАК ЖЕ СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ.**





**ДОШКОЛЬНИКАМ ДОСТУПНО ОВЛАДЕНИЕ ПРИЕМАМИ РАБОТЫ ЛИШЬ С МЯГКИМИ ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ, ЛЕГКО ПОДДАЮЩИМИСЯ ВОЗДЕЙСВИЮ РУКИ, - ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ.**

***В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ АППЛИКАЦИЕЙ ДЕТИ ЗНАКОМЯТСЯ С ПРОСТЫМИ И СЛОЖНЫМИ ФОРМАМИ РАЗЛИЧНЫХ ПРЕДМЕТОВ, ЧАСТИ И СИЛУЭТЫ КОТОРЫХ ОНИ ВЫРЕЗЫВАЮТ И НАКЛЕИВАЮТ.***





**СОЗДАНИЕ СИЛУЭТНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ ТРЕБУЕТ БОЛЬШОЙ РАБОТЫ МЫСЛИ И ВООБРАЖЕНИЯ. ЗАНЯТИЯ АППЛИКАЦИЕЙ ТАКЖЕ СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ,**

**КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ БОЛЬШЕ ДРУГИХ ВИДОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СВЯЗАНО С ИГРОЙ. ИГРА ЧАСТО СОПРОВОЖДАЕТ ПРОЦЕСС КОНСТРУИРОВАНИЯ, А ВЫПОЛНЕННЫЕ ДЕТЬМИ ПОДЕЛКИ ОБЫЧНО ИСПОЛЬЗУЮТСЯ В ИГРАХ.**



***В ДЕТСКОМ САДУ ПРИМЕНЯЮТСЯ ТАКИЕ ВИДЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ:***

- ❑ **ИЗ СТРОИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА**
- ❑ **НАБОРОВ КОНСТРУКТОРОВ**
- ❑ **БУМАГИ**
- ❑ **ПРИРОДНОГО И ДРУГИХ МАТЕРИАЛОВ**



**КОНСТРУИРОВАНИЕ СПОСОБСТВУЕТ УМСТВЕННОМУ, ПРАВСТВЕННОМУ, ЭСТЕТИЧЕСКОМУ, ТРУДОВОМУ ВОСПИТАНИЮ.**



**ЗАНЯТИЯ РИСОВАНИЕМ, ЛЕПКОЙ, АППЛИКАЦИЕЙ, КОНСТРУИРОВАНИЕМ СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ РУКИ РЕБЕНКА, ОСОБЕННО МУСКУЛАТУРЫ КИСТИ И ПАЛЬЦЕВ, ЧТО ТАК ВАЖНО ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ В ШКОЛЕ.**







Такие виды художественного творчества, позволяющие решать не только собственно обучающие задачи, но и создают условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей.

***« ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО – ЭТО  
ПЕРИОД, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЙ САМОЙ  
ПРИРОДОЙ, ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА И  
АКТИВНОГО ПОЗНАНИЯ МИРА.»***

***Л.С.ВЫГОТСКИЙ***

