



МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ГКООУ «САНАТОРНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 21»

# Развитие речи младших ШКОЛЬНИКОВ

Учитель начальных классов:  
НАЗАРЕНКО ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА

Учитель начальных  
классов

**НАЗАРЕНКО  
ЕЛЕНА  
ВАЛЕРЬЕВНА  
А**



«Из всех ... знаний и умений самым важным, и самым необходимым для жизненной деятельности является, конечно, умение ясно, понятно, красиво говорить на своём языке»

В.И.Чернышёв

Для ребёнка хорошая речь –  
залог успешного обучения и развития.

Вот почему так важно создавать условия для речевой  
деятельности детей, для общения, для выражения своих  
мыслей.



# Задачи:

- \* Обеспечить хорошую речевую среду для учащихся (восприятие речи взрослых, чтение книг, слушание радио);
- \* Обеспечить создание речевых ситуаций;
- \* Обеспечить правильное усвоение учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций, логических связей, активизировать употребление слов;
- \* Формирование умения работать над текстом художественного произведения;
- \* Предупреждение и преодоление ошибок в произношении слов, в словообразовании, в построении предложений;
- \* Формирование навыков связной речи (устной и письменной);
- \* Воспитание интереса и уважительного отношения к слову;
- \* Создавать в классе атмосферу борьбы за высокую культуру речи, за выполнение требований к хорошей речи.

# Усвоение речи ребёнком зависит:

- \* От натренированности мускулатуры его органов речи;
- \* От понимания ребёнком лексических и грамматических значений языковых единиц;
- \* От развития у ребёнка восприимчивости к выразительности речи;
- \* От развития чувства языка как способности запоминать нормы употребления языковых единиц в речи;
- \* Усвоение письменной речи обусловлено развитием речи устной;
- \* Темп обогащения речи убыстряется по мере совершенствования речи творческой системы ребёнка



# Требования к уровню развития речи учащихся:

- \* Содержательность
- \* Логичность
- \* Точность
- \* Выразительность
- \* Ясность
- \* Правильность



# Уровни развития речи:

произносительный  
уровень

лексический  
уровень

грамматический  
уровень

уровень  
текста



# Виды речевой деятельности:

↓  
связанные с восприятием  
чужой речи

↙  
на слух

↓  
слушание  
(аудирование)

↘  
зрительно

↓  
чтение

↓  
связанные с созданием  
собственного высказывания

↙  
устно

↓  
говорение

↘  
письменно

↓  
письмо

# Направления в развитии речи:

Работа над словом  
(лексический  
уровень)

Работа над  
словосочетанием и  
предложением  
(синтаксический  
уровень)

Работа над  
связной речью  
(уровень текста)

# Слово – основная значащая единица языка.

Богатство словаря – признак высокого развития каждого человека.

Словарная работа включает в себя 4 направления:

- \* обогащение словаря;
- \* уточнение словаря;
- \* активизация словаря;
- \* устранение нелитературных слов.

# Источники обогащения словаря



Речевая среда  
в семье, среди друзей



речевая среда:  
книги, газеты, радио,  
телевидение, интернет



учебная работа в школе  
(учебники, речь учителя)



словари, справочники

# Работа над словосочетанием

- \* Выделение словосочетаний из предложения;
- \* Установление связей между словами с помощью вопросов;
- \* Составление самостоятельных словосочетаний

# Предложение

Упражнения с предложениями я делю на 3 группы:

- \* Упражнения на основе образца или подражательные, предполагают усвоение правильно построенных конструкций.
- \* Конструктивные упражнения – это построение предложений на основе усвоенных закономерностей.
- \* Творческие упражнения не предполагают ни образца, ни частных конструкций.

# Основные умения связной речи, которыми овладели учащиеся:

- \* Умеют понимать, осмысливать тему; умеют писать на тему, не выходя за её рамки, достаточно полно раскрывают тему, выражая при этом и собственное отношение к изображаемому.
- \* Умеют собирать материал, отбирать то, что наиболее важно, что относится к теме и наилучшим образом реализуют замысел, и отбрасывают второстепенное.
- \* Умеют спланировать работу – сначала в общих чертах, затем составляют план, записывают его, располагают накопленный и отобранный материал в соответствии с планом, строят свой рассказ, своё изложение или сочинение.
- \* Готовят языковые средства – лексику, словосочетания, отдельные предложения и фрагменты текста, выверяют правописание трудных слов.
- \* Составляют весь текст – правильно распределяют время для сочинения, сосредотачиваются и не пропускают чего-то существенного, постепенно и последовательно развёртывают свою мысль, строят предложения и связывают их между собой, следят за орфографией и пунктуацией, записывают текст с соблюдением полей и красной строки, требований каллиграфии.
- \* Умеют совершенствовать написанное, исправлять допущенные ошибки, дополнять текст, заменять слова более точными, устранять повторения, убирать лишнее.



# Виды школьных текстовых упражнений:

- \* Устный пересказ прочитанного в различных вариантах: пересказ, близкий к тексту образца; пересказ сжатый, выборочный, творческий; заучивание текстов наизусть и их выразительное чтение.
- \* Различные текстовые выступления учащихся: развёрнутые, обобщающие сообщения, доклады, диалоги, обсуждения.
- \* Различные импровизации: рассказы из жизни, сочинение сказок и рассказов, пословиц и загадок, стихотворений и т.п.
- \* Сочинения по самостоятельно выбранной или заданной теме, по картинам, по предложению или самостоятельно составленному плану, по заданной схеме сюжета.
- \* Записи по наблюдениям, ведение дневников погоды, природы личных дневников.
- \* Различные виды драматизации.
- \* Сочинения устные и письменные разных видов в соответствии с классификацией.
- \* Отзывы о прочитанном, письма, деловые документы и т.п.

# Развитие речи через малые жанры

загадки

сказки

пословицы

скороговороки

игры

считалки

# Развитие речи через малые жанры

загадки

сказки

пословицы

скороговороки

игры

считалки

# СКАЗКА

## «Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок»

Цели: развитие речи; творческой фантазии детей;  
стимулирование театральной деятельности; воспитание  
нравственных ценностей.

- \* 1. Продолжи сказку: «Жили-были...»
- \* 2. Угадай, кто я?
- \* 3. Инсценировка.
- \* 4. Угадай сказку.
- \* 5. Растеряшка.
- \* 6. Доскажи имя литературного героя и в какой сказке он живёт.
- \* Докажи характер героя примерами из сказок.
- \* Опиши героя.
- \* Придумай конец сказки.
- \* Придумай кроссворд к сказке.

# ЗАГАДКИ

«Загадка – иносказательное описание какого-либо предмета или явления, данное обычно в форме вопроса»

Чичеров В.И.

Цели: учить выделять свойства и признаки загаданного предмета и доказывать правильность отгадки, воспитывать любовь к русской словесности, народному творчеству.

- \* 1. Для выделения нового или изученного звука.
- \* 2. Словарная работа (загадки об овощах, фруктах и т.д.).
- \* 3. Сочиняем загадку.
- \* 4. Отгадай кроссворд (из загадок).
- \* 5. Нарисуй отгадку.
- \* 6. Подбор загадок, так, чтобы слова-отгадки объединяла одна орфограмма.
- \* 7. Звуковой анализ отгадок.

# ПОСЛОВИЦА

«Пословица – короткое предложение, содержащее народную мудрость».

Цели: знакомство с пословицами, их ролью в жизни людей, воспитывать интерес к устному народному творчеству, развивать умение объяснять смысл пословиц, их содержание, формировать личностные качества и отношения к культуре и обычаям страны.

- \* 1. Вместо точек вставить название животных.
- \* 2. Доскажи пословицу.
- \* 3. Кто больше? (Вспомнить пословицы на определённую тему).
- \* 4. Соотнести пословицу и картинку.
- \* 5. Составить пословицу.
- \* 6. Игра «Пословичная лента».

# СКОРОГОВОРКА

«Скороговорка – шуточный жанр народного творчества, фраза, построенная на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов».

Цели: развитие речи обучающихся, работа над выразительностью речи, правильном произношении, силой голоса, приобщение учащихся к устному народному творчеству.

- \* 1. Работа над артикуляцией.
- \* 2. Письмо по памяти.
- \* 3. Конкурс на звание чемпионов по скороговоркам.



# СЧИТАЛКА

«Считалка – фольклорный жанр, творцом которого является не один человек, а целый народ».

Цели: изучить историю создания считалок, их назначение в древние времена.

- \* 1. «Дополни считалку».
- \* 2. игры с использованием считалок.
- \* 3. «Составить считалку».
- \* 4. «Найти рифму».
- \* 5. «Найти концовку».

# ИГРА

«Игра - огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.

В.А.Сухомлинский

- \* 1. «Кто это сказал?»
- \* 2. «Продолжи стихотворение или рассказ».
- \* 3. «Кто мы?»
- \* 4. Игра «Умники и умницы».
- \* 5. Викторины по сказкам.
- \* 6. «Игра «Знатоки русского языка».

«Естественный путь усвоения языка – это развитие речи. Речь – канал развития интеллекта. Чем раньше будет усвоен язык, тем легче и полнее будут усваиваться знания»

Н.И.Жикалкин



**Спасибо за внимание!**