

**Развитие связной
речи старших
дошкольников**

методом

МБДОУ «Детский сад № 55»

воспитатель

МНЕМОТЕХНИКИ.

Разживина Оксана Олеговна

г. Нижний Новгород

2016 г.

***"Все задачи развития речи
детей дошкольного возраста
(обогащение словарного запаса,
формирование грамматического
строения речи, звуковая культура)
не достигнут своей цели, если не
найдут завершающего
выражения в развитии связной
речи" /Ушакова О.С./***

Актуальность проблемы

Современные подходы к дошкольному образованию детей определяются «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (ФГОС ДО). В соответствии с ним развитие связной речи рассматривается как приоритетная задача познавательно-речевого развития дошкольников. Дошкольный возраст - это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми ребёнок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и другое). У детей дошкольного возраста преобладающим типом памяти является образная память, запоминание информации у них происходит непроизвольно, т.е. лучше всего в этом возрасте запоминаются события, предметы и явления, которые максимально близки детскому жизненному опыту. Использование мнемотехники позволяет упростить запоминание, развить ассоциативное воображение и мышление, а также повысить внимательность.

*Государственный
ФГОС ДО к
образователь
ьной
области*

Речевое развитие *«Речевое развитие»* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

психолого-педагогической

литературы

И.Г. Песталоцци писал: «Я хочу, чтобы наглядность всегда предшествовало слову».

К.Д. Ушинский показал связь наглядности и обучения с развитием речи и памяти: «Детская природа ясно требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным словам, и он будет напрасно мучиться над ними, но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребенок усвоит их на лету».

«Язык развивается наглядным, действенным путем. Чтобы давать названия должны быть налицо все предметы, с которыми эти названия должны быть связаны. Слово и вещь должны предлагаться человеческому уму одновременно, однако, на первое место – вещь, как предмет познания речи»- об этом говорит Я. А. Каменский.

В своих работах Л.С. Выготский указывал на второй вспомогательный фактор – моделирование плана высказывания, когда все элементы на рисунке или схеме расположены в известной для развернутого высказывания последовательности.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному. Воробьева В.К. называет эту методику сенсорно-графическими схемами. Ткаченко А.А. – предметно-схематическими моделями. Большева Т.В. – коллажем. Ефименкова Л.Н. – схемой составления рассказа.

В своих работах педагоги и психологи выделили два основных фактора развития связной речи: 1. Наглядность. 2. План высказывания.

Именно эти факторы легли в основу современной методики, получившей название «мнемотехника».

ДИАГНОСТИКА ПО РАЗВИТИЮ

Автор диагностики: О.С.Узвильева

Высокий уровень:

РЕЧИ

- ребенок сочиняет описательные рассказы о предметах, объектах и явлениях природы, с помощью воспитателя строит свой рассказ в соответствии с логикой повествования;
- использует прямую и косвенную речь, создает различные виды творческих рассказов;
- самостоятельно и уверенно высказывается.

Средний уровень:

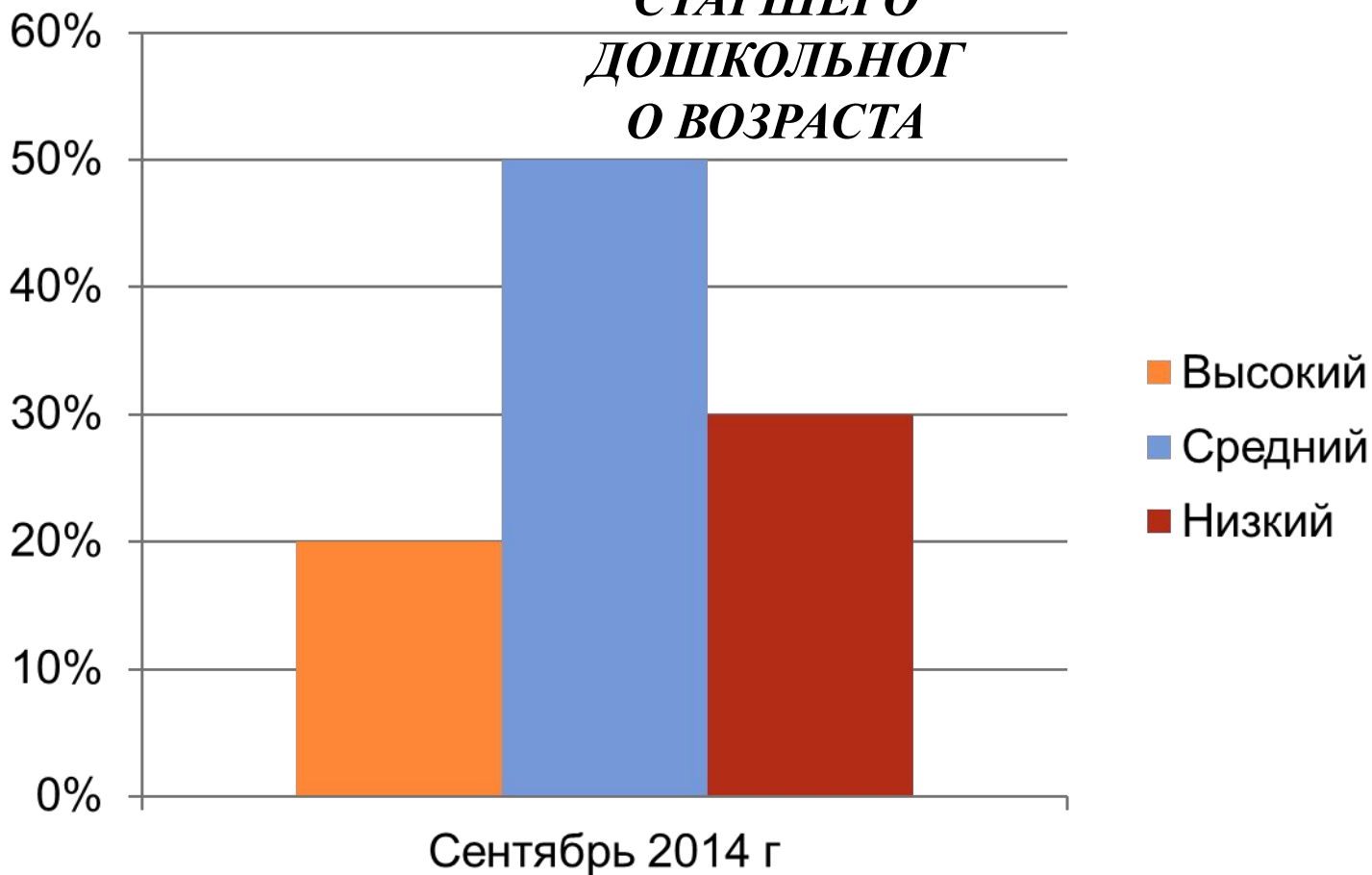
- ребенок затрудняется в сочинении описательных рассказов и составлении творческих, требуется помощь воспитателя;
- в основном использует прямую речь;
- высказывается неуверенно.

Низкий уровень:

- ребенок не может сочинять описательные рассказы о предметах, объектах и явлениях природы;
- использует только прямую речь;
- высказывается неуверенно.



**ДИАГНОСТИКА
УРОВНЯ
СФОРМИРОВАННОСТИ
СВЯЗНОЙ
РЕЧИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**



*Проблемы
развития
связной речи
детей
дошкольного*

- при построении ^{возраста:} связных текстов не умеют раскрыть тему и основную мысль высказывания;*
- затрудняются строить высказывания разных типов: описание, повествование, рассуждение;*
- испытывают проблемы в логическом обосновании своих утверждений и выводов;*
- не проявляют самостоятельность в творческом рассказывании.*

ЦЕЛЬ
РАБОТ
Ы:

- развивать связную речь
старших дошкольников
посредством мнемотехники.

Задачи:

- развивать умение сочинять описательные рассказы о предметах, объектах и явлениях природы с использованием мнемотаблиц; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования;
- развивать умение пользоваться прямой и косвенной речью, создавать различные виды творческих рассказов;
- воспитывать инициативность, самостоятельность в высказываниях, уверенность в своих силах и способностях.

***Мнемотехника помогает
развивать:***

***ассоциативное
мышление;***

***зрительную и
слуховую память;***

***зрительное и
слуховое внимание;***

воображение;

связную речь.

Мнемоквадрат

Понятное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение.



Мнемодорожка

Несколько картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения.



Мнемотаблица

Представляет собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение.



***Где можно
использовать
мнемотаблицы?***



При обучении пересказу



При составлении рассказов



При разучивании стихотворений,
скороговорок, чистоговорок.



При отгадывании загадок

**тельность
ь
работы с
мнемона**

1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

Задачи: упражнять детей в определении содержания своего рассказа по предложенной в модели логике и подобрать речевые формы для передачи содержания.

Приемы: рассматривание и обследование предмета и его описание;
игры-соревнования



тельность

ь

работы с

мнемона

блицами:

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

Задачи: упражнять в соотнесении символов с изображением предметов

Приемы: наглядное моделирование, пиктограммы, заместители.



**тельность
ь
работы с
мнемота**

блицами:

3 этап: После перекодирования осуществляется составление рассказа по заданной теме или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.

Задачи: упражнять в самостоятельном определении содержания, формы и логики рассказа, комбинировать личный и литературный опыт.

Приемы : сочинение сказок, загадок; придумывание рассказа по модели.



Осуществле
ние
принципа
индивидуаль

Для детей с высоким уровнем речевого развития использовались следующие ^{НФЭ}приемы:

- сочинение загадки и самостоятельная зарисовка символов в предложенную схему;
- игровое упражнение «Анализ ситуаций и ресурсов»;



**ние
принципа
индивидуаль
ного**

***сочинение новой
концовки
знакомой сказки***



***Сказка «Колобок» с новой концовкой.
«Катится Колобок, а навстречу ему Лиса, стоит уже облизывается, но
вдруг ему на сотовый телефон позвонила бабушка и говорит: «А ну-ка
быстро домой, я же беспокоюсь», и покатился Колобок домой обратно,
так Лиса его и не съела».***
Кристина, 5 лет.

Осуществление
принципа
индивидуальности

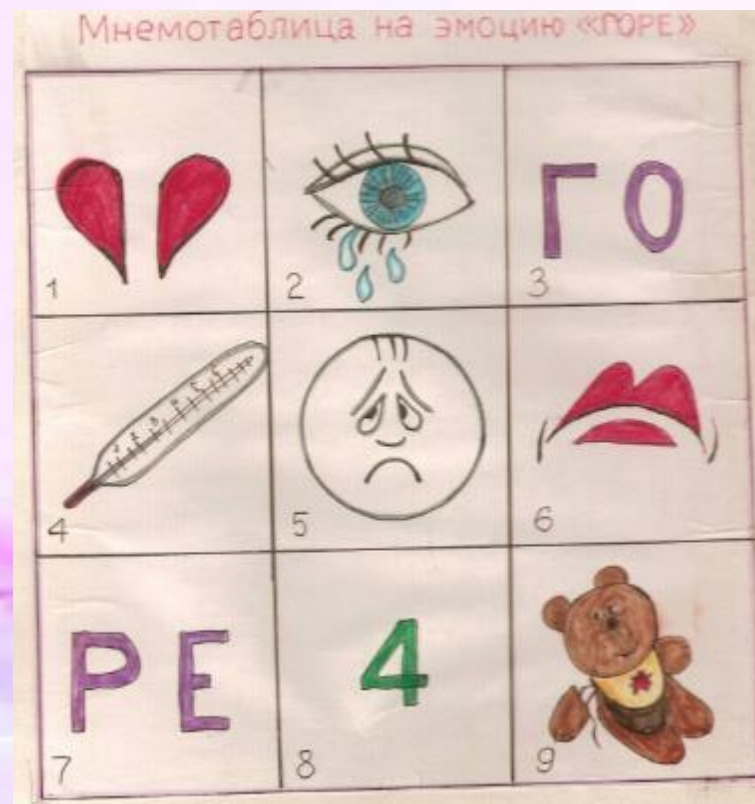
Для детей с недостаточным уровнем речевого развития использовались следующие приемы.

- дидактическая игра «На что похоже?»;
- игровое упражнение «Моё начало - твой конец»;
- игра «Куда пойдешь – что найдешь?» ;
- совместный пересказ с воспитателем;



Задания по развитию
развития в
образовательн
ой области
«Социально-
коммуникати
вное
развитие»

В литературном центре находится подборка мнемотаблиц с разными видами эмоций.



Интеграция образовательных областей

В центре игры используются мнемотаблицы с алгоритмом приготовления блюд и сервировки стола.



Интеграция образовательных областей

При организации театрализованной деятельности используются мнемотаблицы известных сказок.



Интеграция задач речевого развития в образовательн ой области

В центре познания используются мнемотаблицы с временами года, правилами ухода за растениями, таблицы для составления описательных рассказов о животных и растениях.

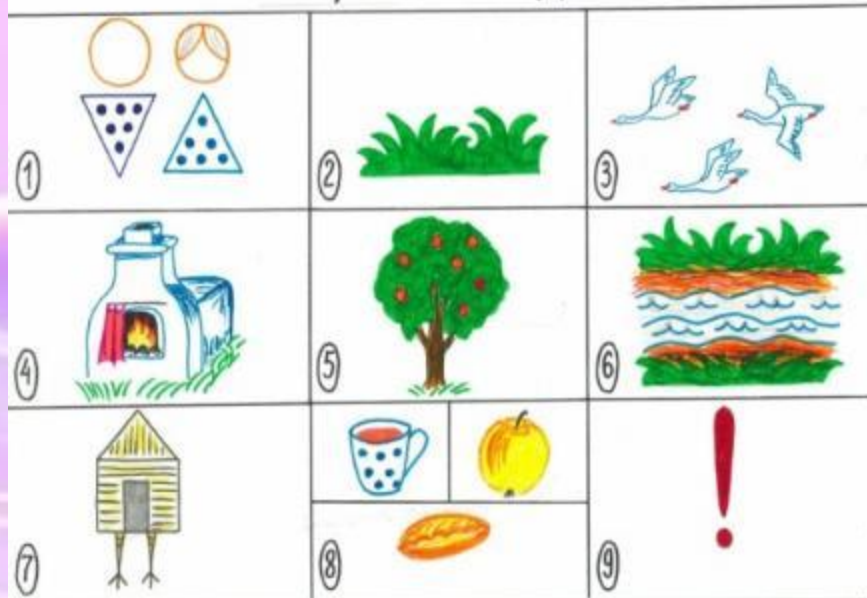


пространственная развивающая

Образовательная среда область «Речевое развитие»

мнемотаблицы по сказкам, для разучивания стихотворений, подборка таблиц по лексическим темам «Расскажи-ка» (посуда, одежда, игрушки).

Гуси - лебеди



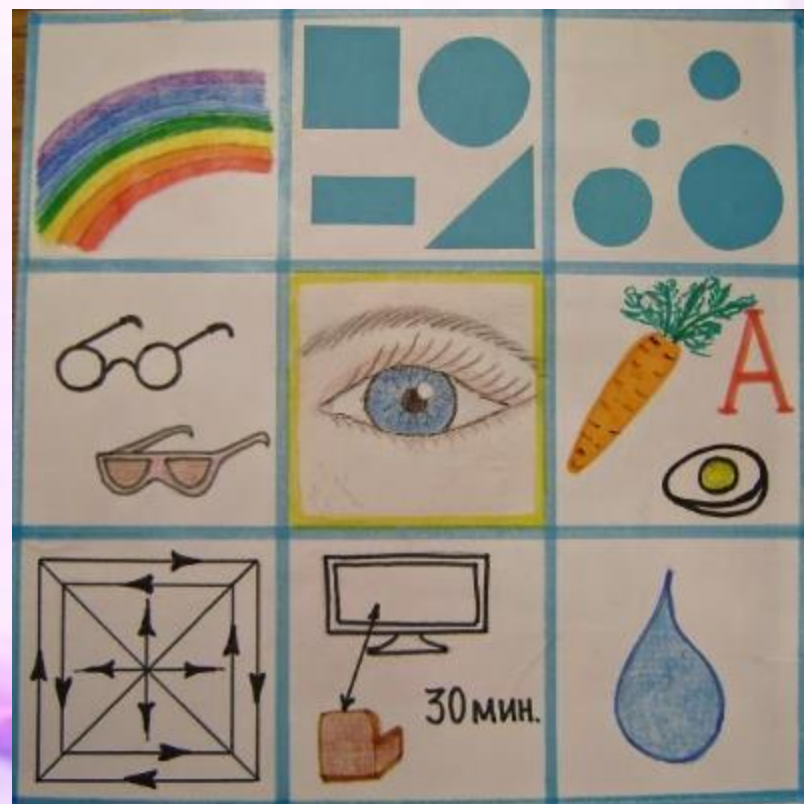
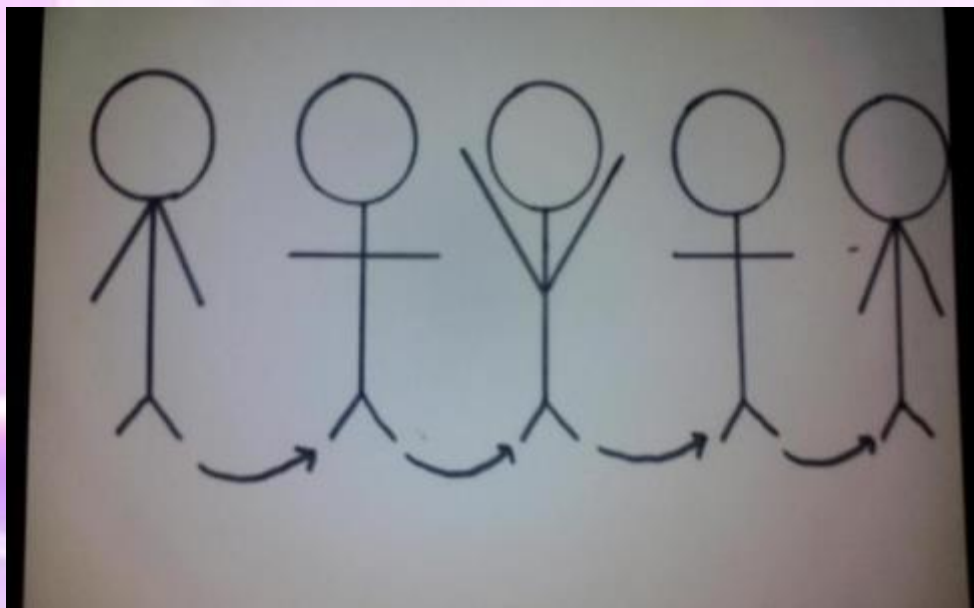
Образовательная область «Познавательное развитие»

подборка таблиц по лексическим темам «Расскажи-ка» (деревья, цветы, времена года, овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные).



Образовательная область «Физическое развитие»

таблицы с разными видами общеразвивающих упражнений, по охране и укреплению здоровья.



Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

алгоритм сервировки стола

папка «Я учусь готовить» с алгоритмами приготовления блюд



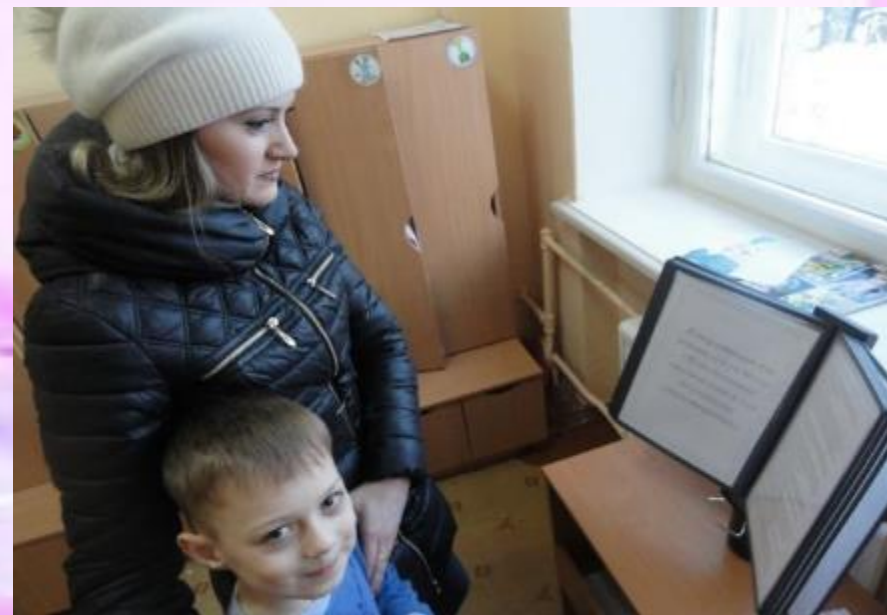
Работа с родителя ми

При знакомстве родителей с приемом мнемотехники использовались следующие формы работы:

*родительское собрание на тему:
«Знакомство с приемом мнемотехники»*



*консультация для родителей в
родительском уголке на тему:
«Использование мнемотехники
для разучивания стихотворений»*



Распространение опыта работы

Выступление на педагогическом совете на тему: «Развитие связной речи старших дошкольников посредством мнемотехники»



*Распространение
опыта
работы*

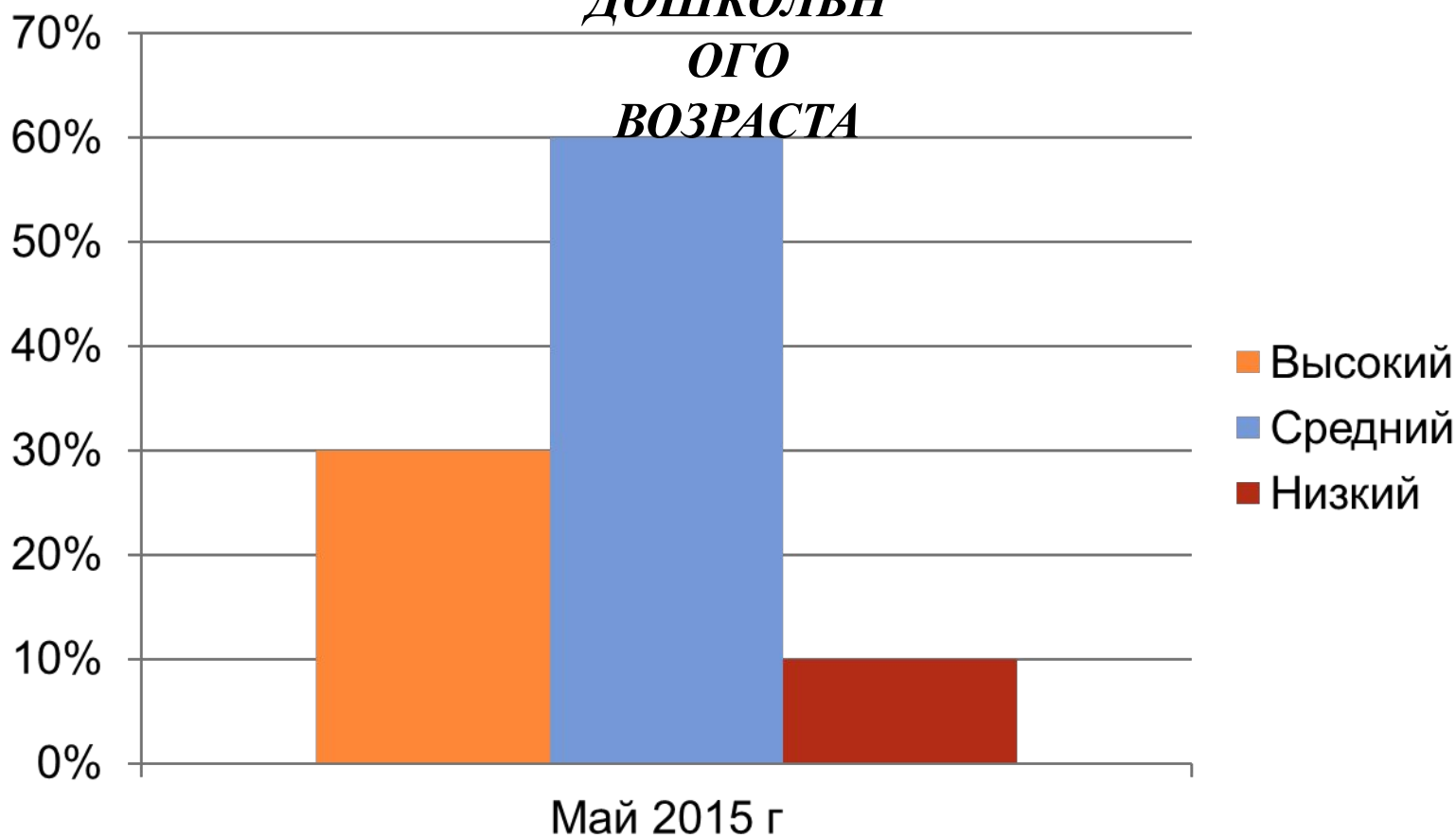
Семинар-практикум для воспитателей «Мнемотехника»



Результаты

- Умеют сочинять описательные рассказы о предметах, объектах и явлениях природы с использованием мнемотаблиц; с помощью воспитателя строят свой повествовательный рассказ в соответствии с логикой повествования;
- Пользуются прямой и косвенной речью при составлении рассказа;
- Дети проявляют самостоятельность и творчество в высказываниях, инициативу.

**ДИАГНОСТИКА
УРОВНЯ
СФОРМИРОВАННОСТИ
СВЯЗНОЙ
РЕЧИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**



Использова нная литератур а и интернет-

ресурсы

- Полянская Т.Б. «Использование мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста». С-Пб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2009
- Ткаченко Т.А. Наглядно-дидактическое пособие «Составление описательных рассказов по опорным схемам»
Метод. руководство, картинный комплект. М.: Книголюб, 2005.
- Тихомирова Л.Ф. "Познавательные способности детей 5-7 лет". М. 2005
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» Изд. «Вентана - Граф» 2010
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru
- Международный образовательный портал www.maam.ru

**ПЕРСПЕКТИ
ВНОЕ
ПЛАНИРОВА
НИЕ**

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Тема образовательной ситуации</i>	<i>Название сказки</i>
1	Сентябрь	Друзья познаются в беде	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
2	Октябрь	С огнем шутки плохи	«Снегурочка»
3	Ноябрь	Всё хорошо, что хорошо кончается	«Три медведя»
4	Декабрь	С другом беда-не беда	«По щучьему велению»
5	Январь	Вместе любое дело по плечу	«Репка»
6	Февраль	Не рой другому яму-сам в неё попадешь	«Гуси-лебеди»
7	Март	Смех-лекарство для всех	«Царевна-несмеяна»
8	Апрель	Доброе дело без награды не останется	«Жар-птица»
9	Май	Вместе тесно, а врозь скучно	«Чудо-юдо»

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**