

**Связная речь – высшая
форма мыслительной
деятельности.**

**«Развитие связной речи определяет
уровень речевого и умственного
развития ребёнка»**

(Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев)

Функции связной речи

**Развитие
коммуникативных
способностей**

**Установление связей с
окружающими людьми**

**Определение и
регулирование норм
поведения в обществе**

Формы связной речи

Диалог

Форма речи, при которой каждое высказывание прямо адресуется собеседнику и охватывается ограничено определенной тематикой.

Монолог

Форма речи, не рассчитанная на словесную реакцию собеседника, и охватывает обширную тематику.

Методы развития связной речи

ОРГАНИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Пересказ
Рассказывание по картине
-по серии сюжетных картинок
-из личного опыта
Творческое рассказывание по заданной теме
-по стихотворению
-по сказке
-по скороговорке
Составление описательного рассказа
Заучивание стихотворений

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Беседа
Сюжетно-ролевая игра
Речевые игры
Индивидуальная работа
Интеграция видов деятельности
Наблюдения
Экскурсии
Игры-драматизации
Игры-инсценировки
Загадки

Приемы развития связной речи

Наглядные
Показ
иллюстраций,
картин, объекта
Моделирование
(схемы,
мнемотехника)

Словесные
Чтение литературных
произведений
Речевые упражнения
Речевой образец
Вопрос
Подсказка
Повторное
проговаривание
Оценка детской речи
Напоминание
Объяснение
Указание
Словесные
поручения

Игровые
Сюрпризный
момент
Игровой персонаж
Речевые игры
Эмоциональность
педагога

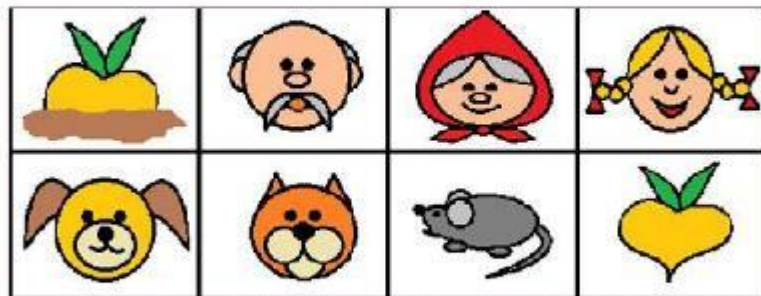
МНЕМОТЕХНИКА

(с греч. - искусство запоминания).



Мнемотехника – это специально разработанные приёмы и способы, облегчающие процесс запоминания.

Мнемотаблица к русской народной сказке «Репка»



Мнемотаблица к чистоговорке: В огороде у Федоры – помидоры, за забором у Федоры- мухоморы.



Расскажи-ка



Мнемотаблицы для заучивания стихотворений



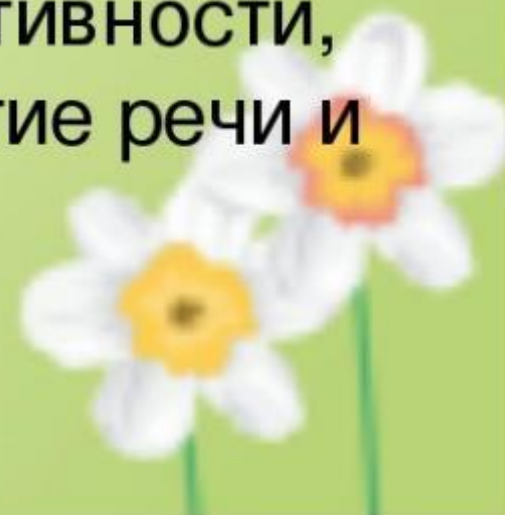
Я рубашку сшила
мышке. Я сошью
ему штанишки.
Надо к ним
карман пришить
и конфетку
положить



ТРИЗ

(Теория решения изобретательских задач)

Целью использования ТРИЗ – технологии в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.



Метод мозгового штурма

- **Цель:** Развитие быстроты мыслительных процессов
- **Сущность метода:** Хорошие ответы детей; не нужно устанавливать авторство; запрещается критика.
- **Методика проведения:** Воспитатель задает вопрос всем детям сразу. Все услышанные ответы записывает на доске, а затем разбирает с детьми.
- **Значимость метода:** Позволяет активизировать мыслительную деятельность, дает каждому ребенку возможность высказать любое свое мнение (предположение) без оценивания ответа.



Круги Луллия – это средство многофункционального характера, его можно применять для воспитания и развития детей по всем образовательным областям.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

