

**РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ
КОНСТРУИРОВАНИЯ
ИЗ
МЯГКОГО МАТЕРИАЛА**



ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ



ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ



АВТОРСКИЙ КОНСТРУКТОР Г. В. УРАДОВСКИХ (ЛОСКУТНАЯ МОЗАИКА)



возраст	фигуры	цвет	количество	величина
3-4	круг, квадрат, треугольник	основные цвета	до 20 шт. каждого цвета	6х6см, 8х8см, 10х10см
4-5	круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	основные цвета, оранжевый, розовый, фиолетовый, коричневый	20-30 шт.	2х2см, 4х4см, 6х6см, 8х8см, 10х10см
5-6	круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, половина овала, половина круга	основные цвета и их оттенки, белый черный	30-40 шт.	2х2см, 4х4см, 6х6см, 8х8см, 10х10см
6-7	круг, квадрат, треугольник, прямоугольник овал, половина овала, половина круга, четверть круга, многоугольник, трапеция	основные цвета и их оттенки, белый черный	40-50 шт.	2х2см, 4х4см, 6х6см, 8х8см, 10х10см



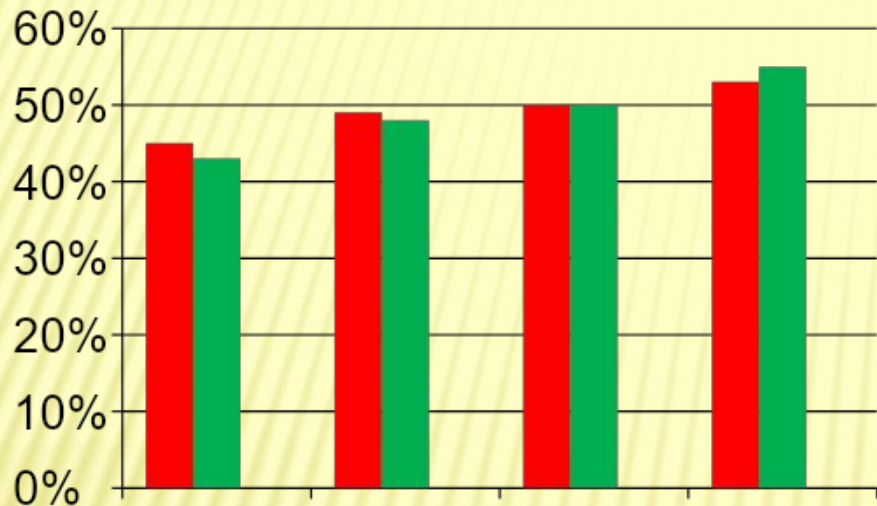


ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА И ЕГО РЕЧИ

- ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ НАСЫЩЕННОСТЬ
- РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ РАБОТЫ С МЯГКИМ КОНСТРУКТОРОМ

КОНЕЦ ПРЕДЫДУЩЕГО ГОДА



СЕРЕДИНА ТЕКУЩЕГО ГОДА



Разложение компонентов ус
Социализация социально-ком
Ориентировка сенсорными этало
Ориентировка на плоскости

■ средняя № 1
■ средняя № 2

Разложение компонентов ус
Социализация социально-комму
Ориентировка сенсорными эталонал
Ориентировка на плоскости
Ориентировка на плоскости

■ средняя № 1
■ средняя № 2

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ**