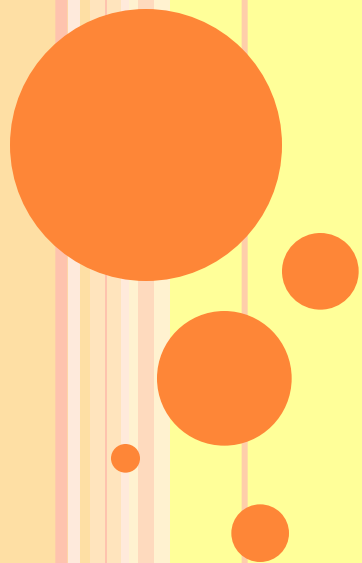


**ПРЕЗЕНТАЦИЯ  
«РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ И ПЕСНИ»  
ПО ПРОГРАММЕ  
Т. Э. ТЮТЮННИКОВОЙ  
«УЧУСЬ ТВОРИТЬ.  
ЭЛЕМЕНТАРНОЕ  
МУЗИЦИРОВАНИЕ:  
МУЗЫКА, РЕЧЬ.  
ДВИЖЕНИЕ»**



**Задачи:**

**Формировать ритмический  
и интонационный слух,  
навыки инструментального  
сопровождения речи.**



# СОРОК ГРОШЕЙ

*ИГРА - СКОРОГОВОРКА*



Шли сорок мышей, несли сорок  
грошей  
Две мышки поплоче несли по два  
гроша,  
Согнулись под тяжестью ноши.  
Шли мыши в Москву разгонять тоску.  
Две мышки поплоче несли по два  
гроша,  
Согнулись под тяжестью ноши.  
А в Москве той кот сто лет в Кремле  
живет.  
В старых подвалах он ловит мышей,  
Хочет отнять у них сорок грошей.



# «МЫШКИ».

*ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ СЦЕНКА*



Вышли мышки как-то раз,  
ш-ш;  
поглядеть, который час:  
ш-ш,  
Ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш,  
ш, ш-ш, ш-ш.  
Раз, два, три, четыре!  
Мышки дернули за гири.  
Вдруг раздался страшный  
звон:  
Бом! Бом! Бом! Бом! Бом!  
Бом! Бом!  
Убежали, убежали, убежали  
мышки вон!



# «ЛИСА»

*УКРАИНСКАЯ НАРОДНАЯ ПРИБАУТКА*

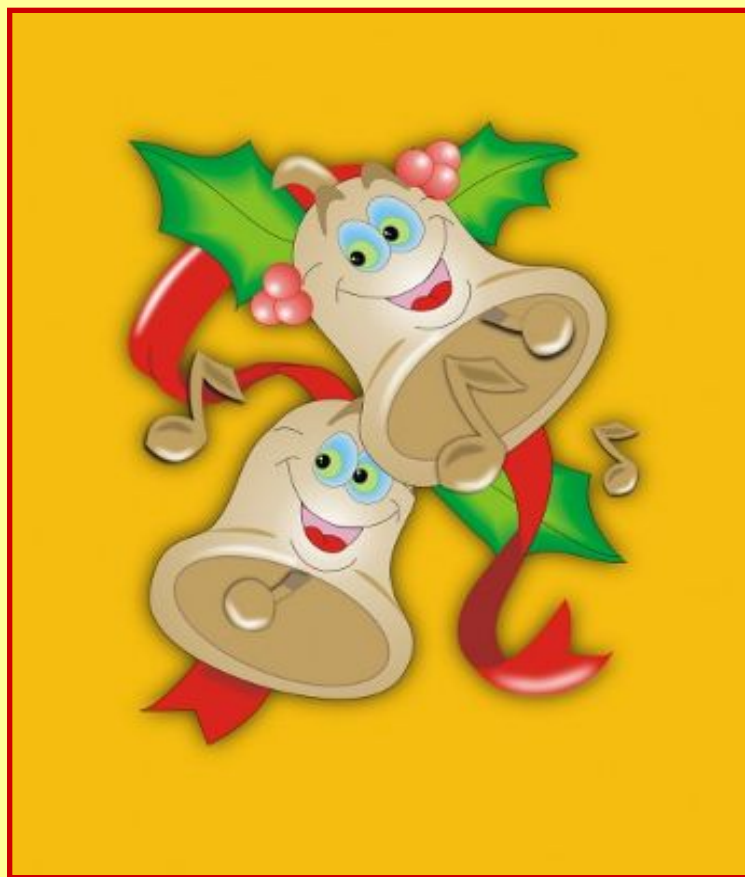


**Ха-ха-ха-ха!  
Что за шум?  
В плен лиса  
попала.  
Утки, куры,  
стерегите, чтоб не  
убежала!**



# Колокольцы

*Русская народная потешка*



**Колокольцы – бубенцы  
раззвонились удалцы.  
Диги-диги, диги-дон,  
угадай, откуда звон?**



# СЕМЕЙКА

## РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПОТЕШКА



Как у деда Ермолая только  
сам да сама  
Вся семейка небольшая:  
только кум да кума.  
Да два сына с усами, да две  
дочери с косами  
Да две внучки на печи  
Уплетают калачи.



# «ТРА-ТА-ТА»

*РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПОТЕШКА*



**Тра-та-та, тра-та-та!  
Вышла кошка за кота!  
За Кота-котовича?  
За Петра-Петровича.  
Он усат, полосат, в ушах  
кисточки висят,  
Ну, не кот, а просто – клад!**





# ТАРЯ – МАРЯ

*РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПОТЕШКА*



Таря Маря в лес ходила  
В лес ходила?  
Таря Маря шишки ела?  
Шишки ела?  
Шишки ела вам велела  
Шишки ела нам велела?  
Да!  
Да?  
А мы шишек не едим  
Таре Маре, Таре Маре  
отдадим!



# ФОКУС – ПОКУС

*ПОТЕШКА*



**Фокус, покус,  
тра-ли-ва-ли.  
Едет мышь на самосвале  
Ты чего же это мышь,  
Сверху вниз на нас глядишь?  
Кыш! Кыш! Кыш!**



# ЗАЙЧИК

*РЕЧЕВАЯ ИГРА*

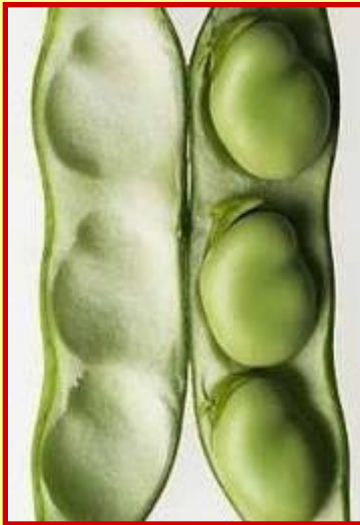


Раз, два, три, четыре, пять  
Вышел зайчик погулять.  
Вдруг охотник выбегает,  
Прямо в зайчика стреляет.  
Пиф! Паф!  
Не попал!  
Быстрый зайчик убежал!



# ОРА – ОРА

## СЧИТАЛКА



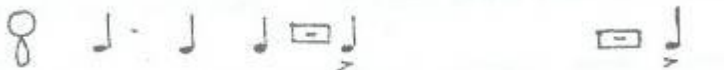
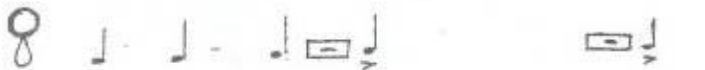
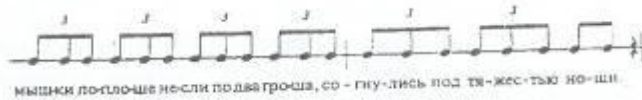
**Ора, ора, ора – ра!  
Три фасольки, два боба,  
Два боба.  
Побежал я в огород!  
В огород!  
Положил их прямо в рот.  
Вот!**



**РИТМИЧЕСКОЕ И  
НОТНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ.  
РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ИГР.**



## Сорок грошей



**Игра – скороговорка, в которой важно отмечать восьмую паузы. Темп декламации прямо связан с темпом ритмичных шагов детей. Игра легко инсценируется в забавную сценку, где каждый ребенок сможет проявить себя творчески. Концом ее являются «ловишки» – кот ловит мышек.**



## Мышки

I  
4 Вы-шли мыш-ки как-то раз по-гля-деть ко-то-рый час:

II  
Ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш, ш-ш



Tutti  
Раз, два, три, че-ты-ре! Мыш-ки дер-ну-ли за ги-ри. Вдруг раз-дал-ся страш-ный звон:

ХЛ.  
ПР.

Бом!Бом!Бом!Бом! Бом! Бом! Бом! У-бе-жа-ли, у-бе-жа-ли, у-бе-жа-ли мыш-ки вон!

**Потешку можно сразу  
разучивать с  
движениями, как  
маленькую  
театрализованную  
сценку. Затем  
добавляются  
аккомпанирующие  
инструменты. Для боя  
часов подойдут даже  
немузыкальные  
предметы.**



## Колокольцы

Ко - ло - коль-цы-бу-бен - цы      раз - зво - ни-лись у-даль - цы!

I  
2  
ХЛ.  
ШЛ.

II  
Диги диги, ди-ги-дон, у-гадай, от - ку-дазвон! Диги диги, ди-ги-дон, у - га - дай, от-ку-да звон!

ХЛ.  
ПР.

Ко - ло - коль-цы-бу-бен - цы!      Раз - зво - ни-лись у-даль - цы!      Ди-ги-ди-ги-

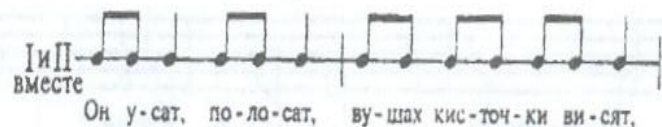
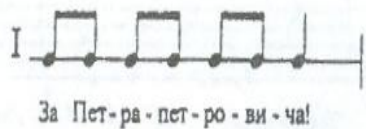
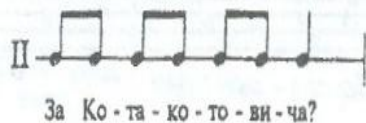
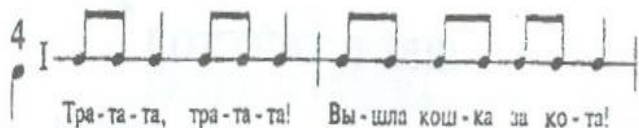
ди-ги-дон, у-гадай, от - ку-да звон! Диги-диги - ди-ги-дон, у - га - дай, от-ку-да звон!

Для исполнения этой потешки нужно взять колокольчики, бубенчики. Потешку можно представить как игру: выбрать водящего, который стоит в центре с завязанными глазами, дети поют или говорят в ритме, звеня колокольчиками затем все замолкают. По знаку педагога кто-то один звенит колокольчиком, водящий отгадывает, кто звенел.





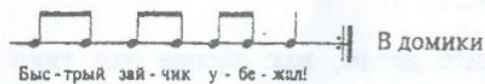
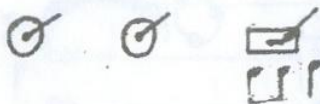
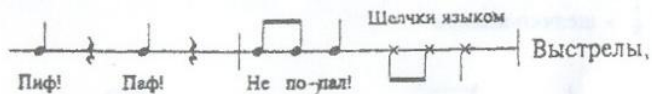
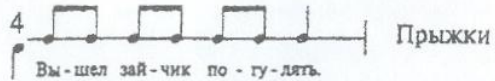
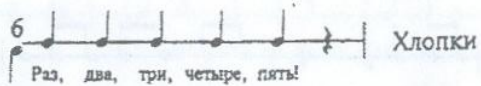
## Тра-та-та!



**Это игра-диалог.  
Она проводится хором  
– половина детей  
начинает диалог в  
парах, другая  
половина отвечает.  
В игре важны  
интонация, мимика,  
жесты.**



## Зайчик



**Речевая игра для самых маленьких, которая обыгрывается, как маленькая сценка. Каждую строчку считалки можно озвучить одним из шумовых инструментов.**



**Фокус-покус**

4  
Фо-кус, по-кус, тра-ли-ва-ли, е-дет мышь на се-мо-сва-ле.

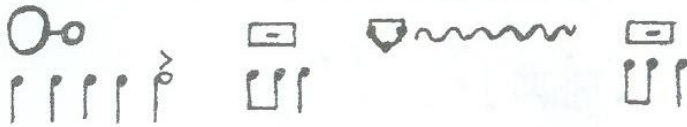
Ты че-го же э-то, мышь, сверху вниз на нас глядишь? Кыш! Кыш! Кыш!

Данная потешка может использоваться в работе с детьми младшего возраста и старшего. С малышами потешка разыгрывается как театрализованная сценка. Слова «Кыш!» «Кыш!» можно озвучить инструментом. Дети старших групп играют партии ксилофонов с показа педагога.



## Ора-ора

4  
О - ра, о - ра, о - ра - ра! Три фа- соль- ки два бо- ба,  
О - ра - ра! два бо- ба.



по-бе-жал я в о-го-род, по-ло-жил их пря-мо в рот  
в о-го-род, Вот!

**Рассказать детям, как  
лесное эхо тихо  
повторяет последние  
слова говорящего.  
Поиграть с ними в  
«эхо». Несколько  
детей можно  
выделить в ансамбль  
щелкающих язычком,  
а эхо украсить  
звучанием коробочек.**



## Таря - Маря

The musical score is divided into several parts:

- Педагог (Teacher):** 4/4 time signature. Lyrics: "Та-ря Ма-ря" and "в лес хо-ди-ла...".
- Дети (Children):** 4/4 time signature. Lyrics: "В лес хо-ди-ла?".
- II. Д. (Soloist/Dialogue):** 4/4 time signature. Lyrics: "Та-ря Ма-ря" and "шиш-ки е-ла...".
- II. Д. (Soloist/Dialogue):** 4/4 time signature. Lyrics: "Шиш-ки е-ла, вам ве-ле-ла!" and "Шиш-ки е-ла, нам ве-ле-ла?".
- II. Д. (Soloist/Dialogue):** 4/4 time signature. Lyrics: "Да-а! Да-а!".
- Коробочка (Box):** 4/4 time signature. Lyrics: "А мы ши-шек не е-дим!". Includes a section for "Треугольник" (triangle) in 2/4 time.
- II. Ксилофон ad libitum (Xylophone ad libitum):** 4/4 time signature. Lyrics: "Та-ре-Ма-ре, Та-ре-Ма-ре" and "от-да-дим!".

**Речевая диалогическая игра. Непременным условием является выразительное мимическое и жестовое сопровождение диалога, которое помогает рождению выразительной интонации. Последние две строчки можно сопровождать ритмичной игрой на любых шумовых инструментах.**



## Семейка

Рус. нар. потешка

Музыкальный фрагмент для первого куплета. Включает вокальную партию и три инструментальные партии: Глокеншпиль (сопрано), Металлофон и Ксилофон (альт). Музыка в 4/4 такте.

Как у де-да Ер-мо-ла-я толь-ко сам да са-ма, да два сы-на с у-са-ми,  
вся се-мей-ка не-боль-ша-я: толь-ко кум да ку-ма,

Глокеншпиль  
сопрано

Металлофон

Ксилофон  
альт

Музыкальный фрагмент для второго куплета. Включает вокальную партию и три инструментальные партии: Глокеншпиль (сопрано), Металлофон и Ксилофон (альт). Музыка в 4/4 такте.

да две до-че-ри ско-са-ми, да две вну-чки на пе-чи уп-ле-та-ют ка-ла-чи!

Глокеншпиль  
сопр.

Металлофон

Ксилофон  
альт

**Эту потешку можно исполнять, разделив детей на две группы: поющих и играющих на инструментах, также использовать звучащие жесты, ритмические движения, шумовые инструменты. Можно исполнять потешку, как театрализованную сценку.**



# Лиса

Укр. нар. прибаутка

Ха - ха - ха - ха! Что за шум? В плен ли - са по - па - ла.

Ут - ки, ку - ры, сте - ре - ги - те, чтоб не у - бе - жа - ла!

Металлофон  
Ксилофон  
сопрано  
Ксилофон  
альт

Вступление, заключение

Ха-ха-ха, ха-ха-ха, вот ка-ка-я че-пу-ха! Ха-ха, ха-ха!

Тарелки Тр-к

**Эту прибаутку можно исполнять, разделив детей на две группы: поющих и играющих на инструментах, также использовать звучащие жесты, ритмические движения, шумовые инструменты. Можно исполнять прибаутку, как театрализованную сценку, в конце сыграть в игру «Не выпустим»**



## Используемая литература:

Программа Т. Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование: музыка, речь, движение»

## Интернет - ресурсы:

[http://animashki2010.ucoz.ru/photo/animacii\\_detej/0\\_60863\\_15d2deb3\\_xl\\_jpg/31-0-2716](http://animashki2010.ucoz.ru/photo/animacii_detej/0_60863_15d2deb3_xl_jpg/31-0-2716)

