

*Рефлексия как этап  
современного урока в  
условиях ФГОС*

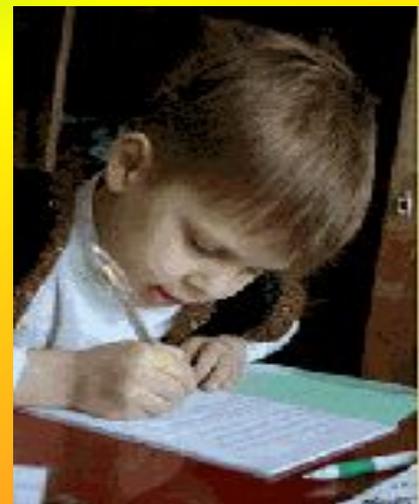


Ребенок должен чувствовать себя:

**ЛЮБИМЫМ**



**НУЖНЫМ**



**УСПЕШНЫМ**





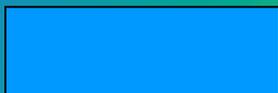
**вы стремитесь к лидерству, вам не хватает новых завоеваний и побед. Возможно, в данный момент вам недостает ярких эмоциональных впечатлений.**



**– знак возбуждения нервной системы. Это значит, что вы созрели для каких-то серьезных перемен в жизни.**



**– вам не хватает нежности и легкости. Вероятно, вы немного устали от серьезной работы, четких планов, вас тянет к чему-нибудь беззаботному.**



**– мечтаете о чем-то романтическом, возвышенном, далеком. Вы хотите быть максимально открытым, правдивым и при этом понятым.**



**– вам нужна сильная разрядка и полноценный отдых.**



**– символизирует потребность в самоутверждении, тягу к знаниям или желание карьерного роста.**



**– не хватает физического отдыха, вы ищете покоя. Вам нужен домашний уют, теплота и комфорт.**

*Рефлексия как этап  
современного урока в  
условиях ФГОС*



## ***Цель мастер – класса:***

***повысить мотивацию учителей к овладению рефлексивной деятельностью учащихся***

# **Задачи:**

- **Познакомить коллег с понятием “рефлексия”;**
- **Дать представление о классификации рефлексии;**
- **Показать конкретные варианты проведения рефлексии на уроках;**
- **Создать условия для активного взаимодействия ведущего мастер – класс и участников мастер – класса**

**... Один из принципов современного образовательного процесса – принцип активности, творчества и сознательности.**

**Ребёнок может быть активен, если каждое его действие является осознанным и понятным.**

- **Самостоятельность.** Не учитель отвечает за ученика, а ученик, анализируя, осознаёт свои возможности, сам делает свой собственный выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности.
- **Предприимчивость.** Ученик осознаёт, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, а оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их.
- **Конкурентоспособность.** Умеет делать что-то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

# ***Что такое рефлексия?***



- Обращение назад***
- Размышление о внутреннем состоянии***
- Самопознание***
- Самоанализ***

**Психологи особо подчёркивают, что становление и развитие духовной жизни ребенка связано, прежде всего, с рефлексией**

**Рефлексию, связанную с исследованием субъектом самого себя, результатом которой является переосмысление себя и своих отношений, называются *личностной*.**

# **Рефлексия отражает человеческую сущность:**

- 1.физическую (успел - не успел);**
- 2.сенсорную (самочувствие: комфортно - дискомфортно);**
- 3.интеллектуальную (что понял, что осознал - что не понял, какие затруднения испытывал);**
- 4.духовную (стал лучше - хуже, созидал или разрушал себя, других).**

# ***Виды рефлексии***

**1**

- **Настроения и эмоционального состояния**

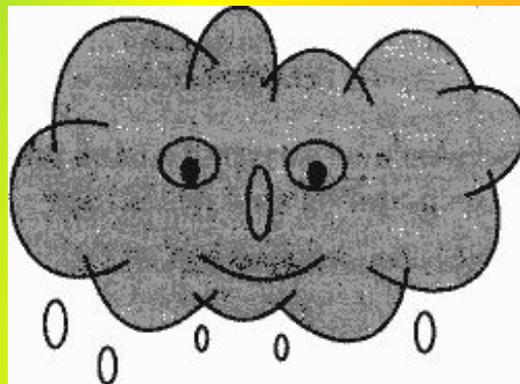
**2**

- **Содержания учебного материала**

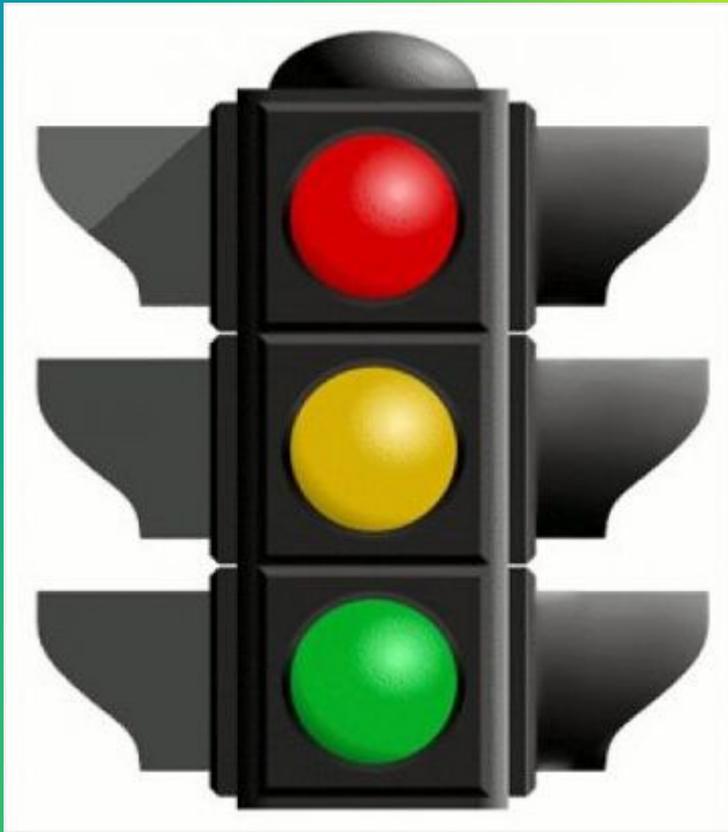
**3**

- **Деятельности**

# Рефлексия настроения и эмоционального состояния



# “Светофор”



**Совсем не понятно**

**Надо повторить ещё  
раз**

**Всё легко и просто**

# ПРИЕМ РЕФЛЕКСИИ «СОЛНЫШКО»

На доске прикреплѐн круг от солнышка, детям раздаются лучики жѐлтого и зеленого цветов.

Лучики нужно прикрепить к солнышку:

**желтого цвета** – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации;

**зеленого цвета** – занятие не интересное, не было никакой полезной информации.



# Рефлексия содержания учебного материала

- Сегодня на уроке я научился...
- Своей работой на уроке я ...
- Урок заставил меня задуматься о ...
- А особенно мне удалось ...
- Я понял, что ...
- Мне было интересно, потому что ...
- Для меня стало открытием, что ...
- Мне показалось важным ...

# «Плюс. Минус. Интересно»

Плюс	Минус	Интересно

# Синквейн

*Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Слово происходит от французского “5”.*

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- \* 1 строка – тема или предмет (одно существительное);
- \* 2 строка – описание предмета (два прилагательных);
- \* 3 строка – описание действия (три глагола);
- \* 4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;
- \* 5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

# «Мудрые совы» Маркировка.

- «+» **знаю**
- «-» **не знаю**
- «!» **узнал новое**
- «?» **удивило**

# «Таблица»-фиксация знания или не знания о каком либо понятии

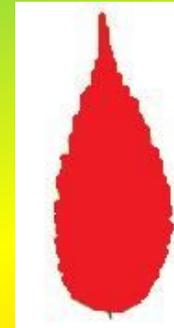
<b>Знаю</b>	<b>Узнал</b>	<b>Хочу узнать</b>

# Рефлексия деятельности

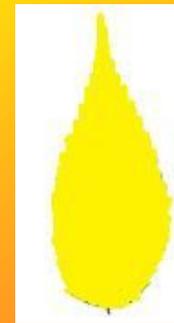


Лесенка успеха

# «Дерево успеха»



3-4  
ошибки



1 ошибка



Нет  
ошибок

# «Поезд»



Словарная  
работа

Фонетический  
разбор

Изучение  
нового  
материала

Работа  
в  
группах

# Анкетирование

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. На уроке я работал       | активно / пассивно        |
| 2. Своей работой на уроке я | доволен / не доволен      |
| 3. Урок для меня показался  | коротким / длинным        |
| 4. За урок я                | не устал / устал          |
| 5. Мое настроение           | стало лучше / стало хуже  |
| 6. Материал урока мне был   | понятен / не понятен      |
|                             | полезен / бесполезен      |
|                             | интересен / скучен        |
| 7. Домашнее задание мне     | легким / трудным          |
| кажется                     | интересным / неинтересным |

**Учить детей сегодня трудно,  
И раньше было нелегко.**

**Читать, считать, писать учили:**

**«Даёт корова молоко».**

**Век XXI – век открытий,**

**Век инноваций, новизны,**

**Но от учителя зависит,**

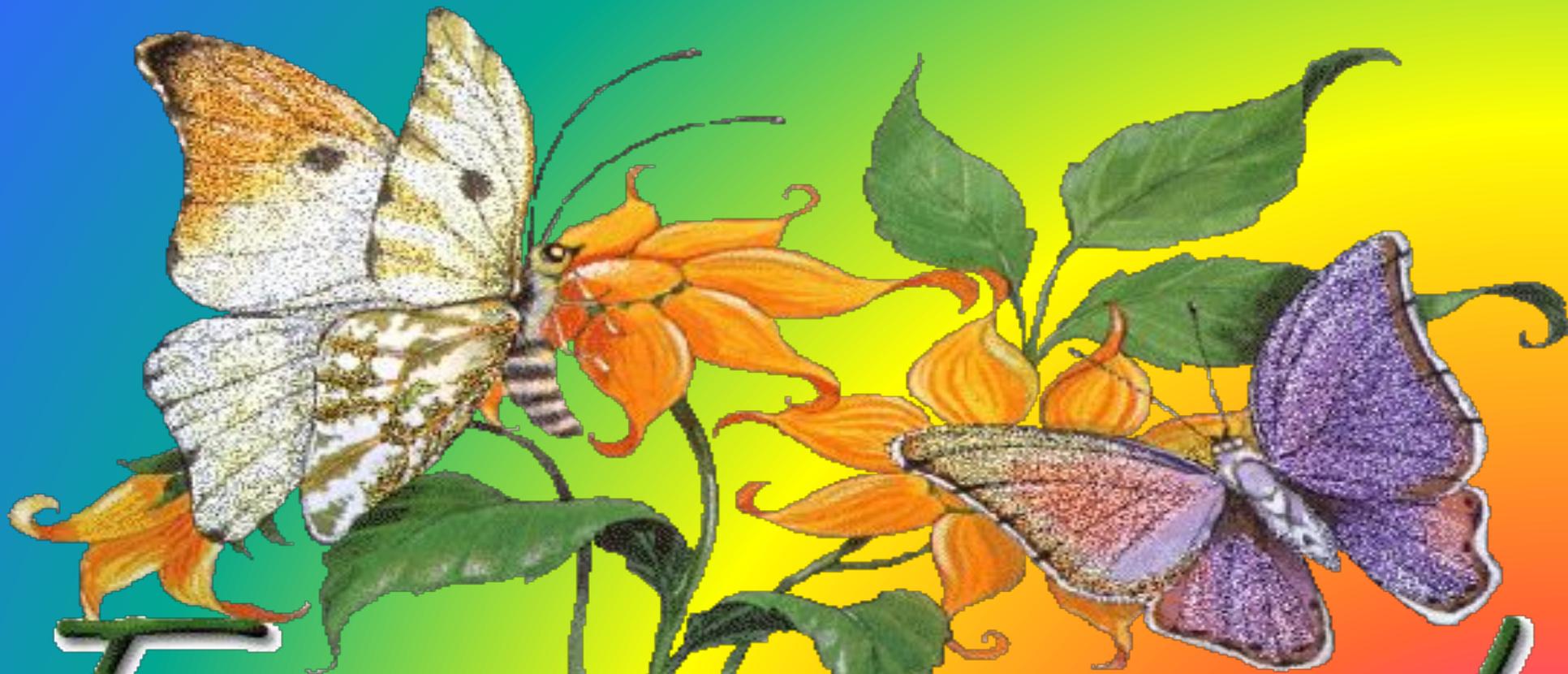
**Какими дети быть должны.**

**Желаем вам, чтоб дети в вашем классе**

**Светились от улыбок и любви,**

**Здоровья вам и творческих успехов**

**В век инноваций, новизны!**



Благодарю!

Спасибо за внимание