A young child with light-colored hair is shown in profile, blowing bubbles. The background is a soft, greenish-yellow color with many bubbles floating around. The child's face is lit up with a smile, and their mouth is open as they blow. The bubbles are of various sizes and are in different stages of being blown, some just starting to form and others fully inflated.

# Сенсорное развитие детей дошкольного возраста.

ИГРЫ НАПРАВЛЕННЫЕ НА  
СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ



Сенсорное воспитание —  
целенаправленный процесс, в ходе  
которого при организации правильного  
педагогического взаимодействия  
развивается восприятие, накапливается  
сенсорный опыт ребенка, формируются  
представления об окружающем мире.



## МОЖНО ВЫДЕЛИТЬ ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ В СЕНСОРНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 6 ЛЕТ

НА ПЕРВОМ ГОДУ ЖИЗНИ ЭТО ОБАГАЩЕНИЕ РЕБЕНКА ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ. Следует создать для малыша условия, чтобы он мог следить за движущимися яркими игрушками, хватает предметы разной формы и величины.

На втором – третьем году жизни дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

Начиная с четвертого года жизни у детей формируется сенсорные эталоны: устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Позднее следует знакомить их с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине, возникающими между элементами ряда, состоящего из большого количества предметов.



## **Задачи сенсорного воспитания в средней группе.**

- расширить знания о сенсорном воспитании детей дошкольного возраста.
- обогатить развивающую среду группы по сенсорному развитию (создание и приобретение новых игр при участии родителей)
- образование родителей по данной теме
- совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы,  
используя знакомые и новые способы: сравнивать, группировать, классифицировать предметы



Игры для развития осязания (тактильного восприятия) К осязанию относят тактильную (поверхностную) чувствительность (ощущение прикосновения, давления, боли, тепла, холода и др.). Для развития тактильного восприятия ребенка играйте с разнообразными природными материалами и предметами, отличающимися структурой поверхности. Давайте малышу разные игрушки: пластмассовые, резиновые, деревянные, мягкие, пушистые.

Есть много дидактических игр на развитие тактильной чувствительности:

**«Найди на ощупь»**

**«Чудесный мешочек»**

**«Узнай фигуру»**

**«Найди пару»**

Цель: нахождение одинаковых по фактуре материалов на ощупь.

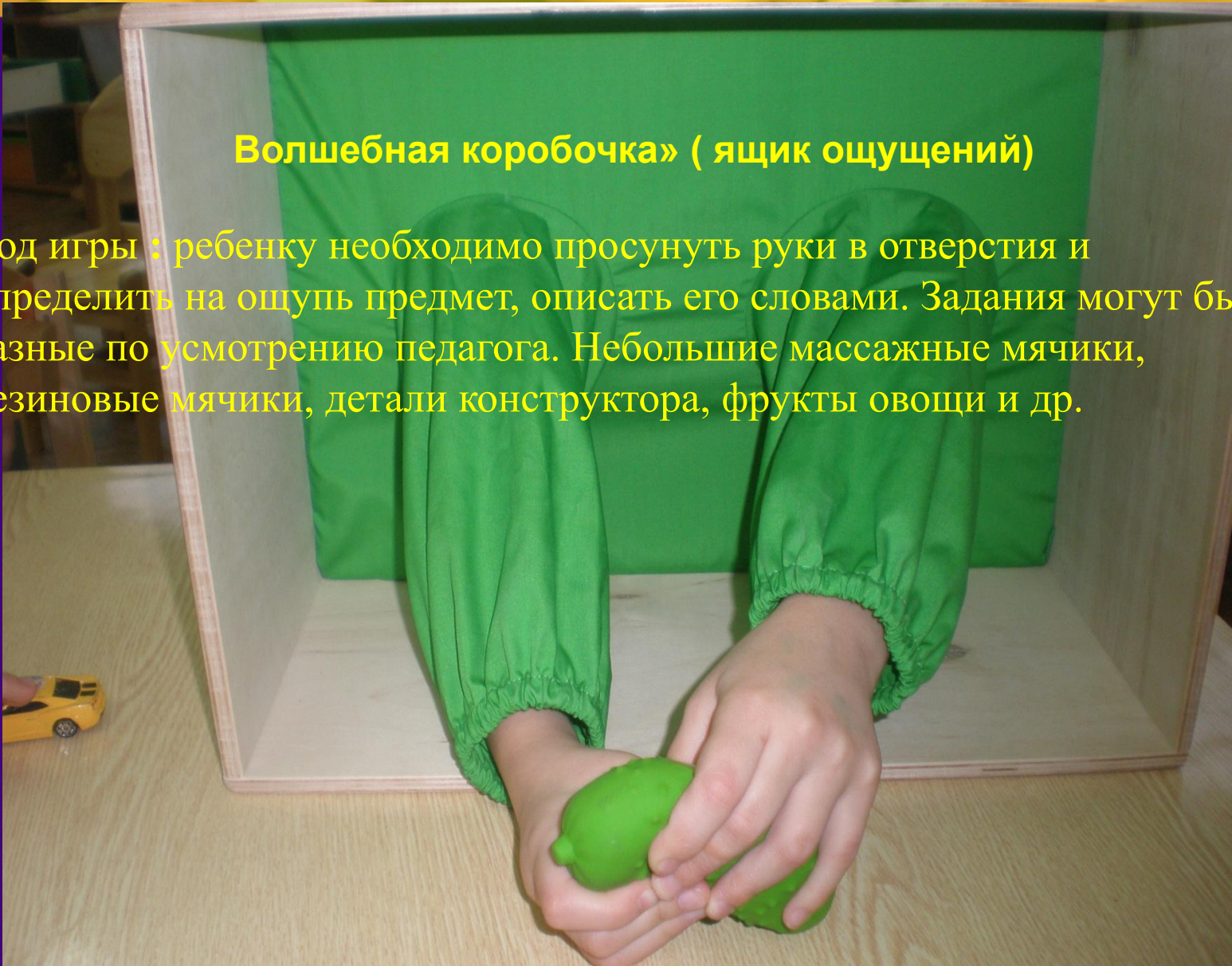
Оборудование: пары пластин, оклеенных бархатом, наждаком, фольгой, вельветом, фланелью, шелком, бумагой, которые лежат в волшебной коробке с прорезями для рук.

Ход игры: на столе находится коробка которая на верху разделена на квадраты и оклеена тканью, бумагой, резиной разной фактуры, а внутри лежат такие же пары пластин. Ребенок закрывает глаза. Педагог просит его ощупать пластины на верху и найти парные внутри.



## «Волшебная коробочка» ( ящик ощущений)

Ход игры : ребенку необходимо просунуть руки в отверстия и определить на ощупь предмет, описать его словами. Задания могут быть разные по усмотрению педагога. Небольшие массажные мячики, резиновые мячики, детали конструктора, фрукты овощи и др.



Можно сделать игрушку для детей своими руками ,там можно закрывать замочки, нажимать кнопочки, изучать часы.





## «Тактильные кружочки».

.оборудование: повязка на глаза, кружочки с различной поверхностью (8 пар), мешочек для хранения игры. Кружочки комплектуются попарно.

Найди пару на ощупь

Разделите кружочки на две равные стопки. В каждой должен быть один кружочек из пары. Одну стопку разложите на столе перед ребенком.

Вторую стопку держите у себя в руках. Наденьте маску на глаза ребенка.

Дайте в руки ребенку один из кружков. Предложите найти ему пару (точно такой же) среди разложенных на столе. Продолжите игру со всеми кружочками. В конце все кружочки должны быть разложены по парам.

Угадай, что поменяли местами

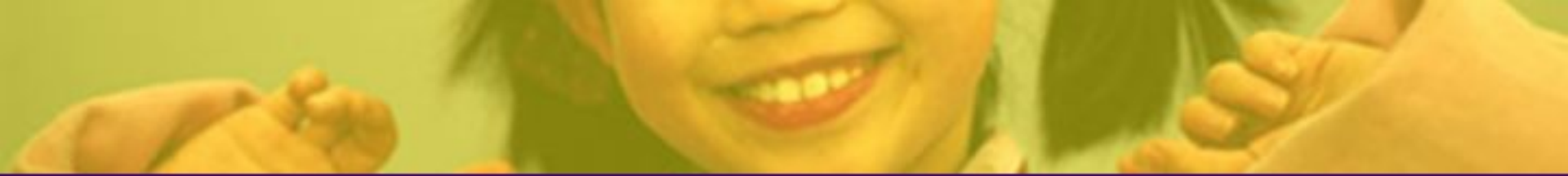
Перед ребенком раскладывают кружочки в любом порядке в одну линию.

Предлагают посмотреть на них 1 минуту. Надевают на глаза ребенка повязку. Меняют местами два кружочка. Снимают повязку и предлагают ребенку отгадать, какие кружочки поменяли местами.

Расскажи, что чувствуешь руками.

Опиши словами ощущения. Закройте глаза ребенку маской. Подавайте кружочки по очереди. Пусть ребенок подберет подходящее прилагательное к каждому.



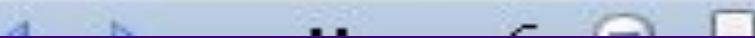




## «Сенсорная коробочка»

Для детей 3-6 лет сенсорная коробочка поможет:

- обогатить словарный запас и ввести некоторые новые слова (скользкий, шершавый, вязкий, пушистый и др.) или сравнения, чтобы выразить ощущения (чувствуешь, как...);
- изучить математику: счет, группировка, сортировка, измерение и взвешивание;
- изучить цвета, формы, текстуры;
- управлять своими эмоциями, успокаивает;
- научит сотрудничеству и разрешению конфликтов, если с коробкой играет одновременно несколько детей;
- справиться с детскими страхами. Например, со страхом насекомых ребенок может --справиться, играя пластиковыми насекомыми.
- обеспечит бесконечные возможности для творческой игры: дети могут играть с предметами так, как считают нужным. Возможность для ролевых игр.





# Игры на развитие мелкой моторики





**Дидактическое пособие  
« Паровозик »**





Вагонов у поезда может быть любое количество, но чем старше дети, тем вагонов должно быть больше. «Пассажиры» паровозика меняются каждую неделю. Все зависит от того, какую тему дети изучают. Это могут быть, домашние животные, дикие животные, овощи, фрукты, предметы, профессии, геометрические фигуры, цифры, транспорт и т. д



Рассмотрим ход работы с дидактическим пособием.

1. Сажаем в вагончики паровозик пассажиров, например фрукты и один овощ. Спрашиваем у ребят: «Что лишнее?». Дети должны ответить, что это овощ. Должны назвать фрукты - «пассажиры» и обобщить их одним словом.

2. Следующая игра «Что исчезло?» Игра развивает внимание. Малыш отворачивается, воспитатель убирает один фрукт, ребенок называет его.

3. Ориентация в пространстве. Спрашиваем у ребенка, какой фрукт едет за грушей, а какой перед бананом, позади яблока, между апельсином и киви

4. «Математика». Необходимо назвать «пассажира» второго вагона, последнего, первого. Посадить яблоко в первый по счету вагон, а сливу в третий. Посчитать, сколько всего вагонов. Чем старше дети, тем вагонов должно быть больше.



5. Воспитатель описывает какой-либо фрукт, не называя его. Ребенок отгадывает. Потом наоборот.
6. Учимся образовывать прилагательные. «Какой сок можно сделать из яблока?»
7. Изучаем цвета. Воспитатель просит ребенка в один вагончик посадить исключительно красные фрукты.
8. Можем попросить ребят посадить «пассажирами вагонов» только диких животных или только овощи, или только водный транспорт в зависимости от того, что вы изучаете.



Самодельные игрушки для изучения цвета, из  
обычной клавиатуры для компьютера.



# Игры для изучения формы. Досочки СЕГЕНА.

