

Сенсорное развитие детей дошкольного возраста



Выполнила:
Столярова Е.К.

Актуальность работы в том ,
что задачей педагогов на
современном этапе
образования, является
раскрытие незамеченных
детьми свойств
окружающей действительности,
причем таким образом ,
чтобы избежать превращение
повседневной жизни в
дидактический процесс.

Цель исследования – изучить особенности сенсорного воспитания детей дошкольного возраста и показать роль развивающих игр Воскобовича в сенсорном развитии детей дошкольного возраста.

Объект исследования - сенсорное воспитание детей дошкольного возраста.

Предмет исследования – процесс сенсорного воспитания детей дошкольного возраста с использованием развивающих игр Воскобовича

Теоретические основы сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

Восприятие – это целостное отражение предметов, ситуаций, явлений, возникающих при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов : их форме, цвете, величине, положении в пространстве и т.п.

Развивающие игры – интеграция психологических, педагогических технологий, осуществляющая стимуляцию развития познавательной сферы и выработку определенных навыков и умений. Очень важно, чтобы при таком многообразии задач, поставленных перед развивающими играми, они оставались интересными, оригинальными, предоставляли ребенку возможность творчества, не утрачивали своей привлекательности от игры к игре.



И вот среди многообразия творческих подходов, игр, знакомых нам по педагогической дидактике, появилась совершенно особенная, самобытная, творческая очень добрая группа игр – Развивающие игры Воскобовича.

Особенности игр Воскобовича:

Конструктивные
элементы, многофункциональность

Широкий возрастной диапазон,
творческий потенциал

Сказочная огранка, образность и
универсальность.

Квадрат Воскобовича



«Игровой квадрат» представляет собой 32 жестких треугольника, наклеенных на гибкую основу с двух сторон. Благодаря такой конструкции квадрат легко трансформируется, позволяя конструировать как плоскостные, так и объемные фигуры. Как двухцветный, так и четырёхцветный выполнен из картонных треугольников, наклеенных на квадрат из материала. Квадрат свободно сгибается по границам треугольников, преобразуясь во всевозможные фигуры и предметы.

Геокоонт



«Геокоонт» вводит детей в мир геометрии, развивая у них мелкую моторику рук, помогают изучить цвета, величины и формы. С помощью данной игры ребенок учится моделировать. Так же это прекрасный вариант время проведения ребенка с родителями.

Головоломка Чудо – крестики



«Чудо – крестики» помогают ребенку освоить и формы, развивают умения сравнивать и анализировать, формируют понятия целое и части. В ходе игры у ребенка развиваются воображение, фантазия, ловкость рук, он учится использовать схемы для решения поставленных задач.

Чудо цветы



С помощью игры и сказочного сюжета ребенок решает логически задачи, осуществляет творческие замыслы, осваивает принцип образования числа, учит анализировать, сравнивать.



Фиолетовый лес.