


МДОУ ЦРР д/сад №11 «Буратино» корпус №2 «Звездочка»

# Сенсорное развитие детей первой младшей группы в процессе предметно – игровой деятельности

Воспитатель: Бирюкова С.А.





**Сенсорное развитие ребенка** – это развитие его восприятия и формирование представлений о важнейших свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положения в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.






## **2. Значение сенсорного воспитания**

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

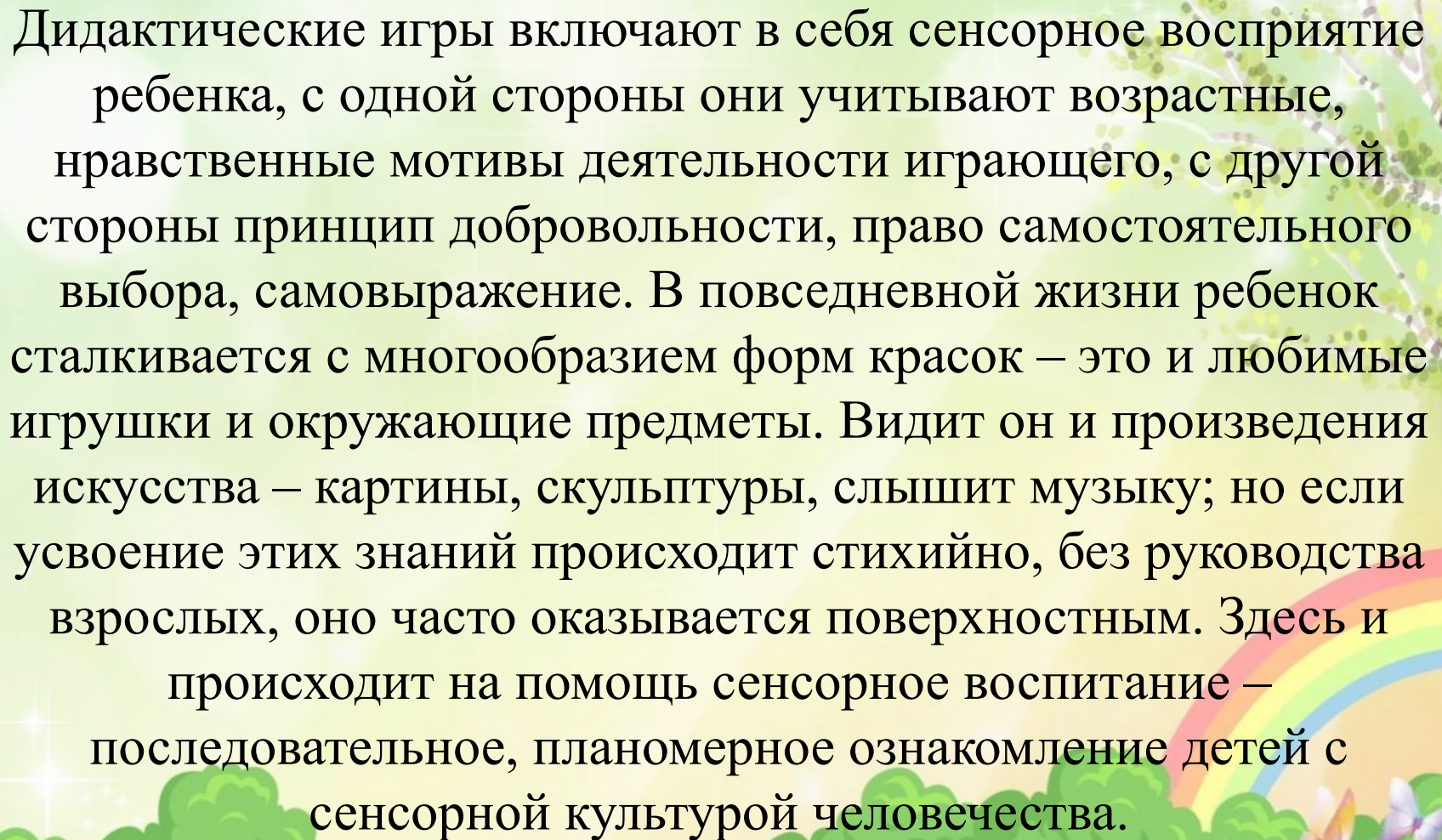




**Целью сенсорного воспитания является развитие сенсорных способностей у младшего дошкольника.**

**Основной задачей** сенсорного воспитания, по мнению Л. А. Венгера, является то, что дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.



The background of the slide is a vibrant, cartoon-style illustration of a spring scene. On the right side, there is a tree with light green leaves and a white trunk. A bright, multi-colored rainbow arches across the middle ground. The foreground is a lush green field filled with numerous white daisies and several colorful butterflies in shades of blue, purple, and pink. The overall atmosphere is bright and cheerful, with a soft, hazy light in the sky.

Дидактические игры включают в себя сенсорное восприятие ребенка, с одной стороны они учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющего, с другой стороны принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение. В повседневной жизни ребенок сталкивается с многообразием форм красок – это и любимые игрушки и окружающие предметы. Видит он и произведения искусства – картины, скульптуры, слышит музыку; но если усвоение этих знаний происходит стихийно, без руководства взрослых, оно часто оказывается поверхностным. Здесь и происходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное, планомерное ознакомление детей с сенсорной культурой человечества.

Сенсорное воспитание – это целенаправленное совершенствование развития у детей сенсорных процессов (ощущений восприятий представлений)

В игровой форме происходит наиболее интенсивное воспитание всех психологических функций, в том числе происходит сенсорное воспитание.

Значит, в учебно-воспитательный процесс необходимо внедрять дидактические игры, упражнения для развития восприятия ребенка, основная задача которых ознакомление со свойствами предметов и накоплению представлений о форме, цвете и величине предметов.



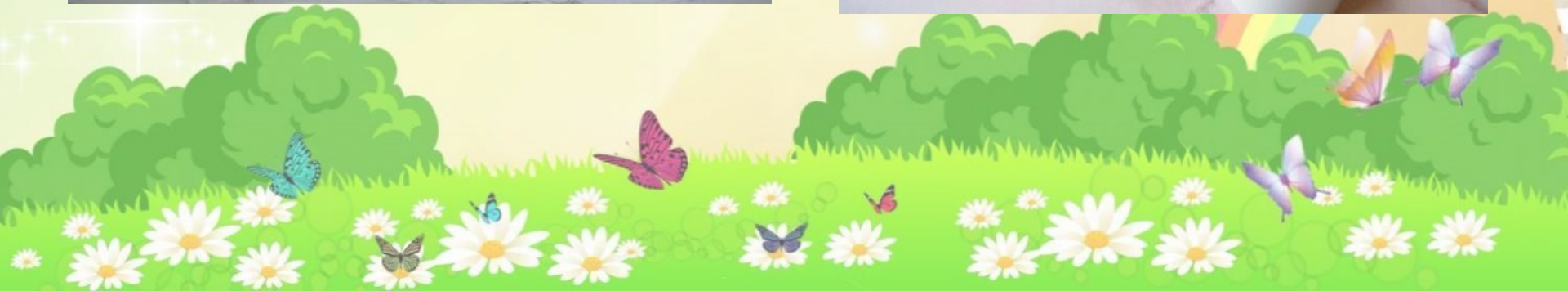


Разнообразие современных игрушек позволяет легко обучить ребенка цвету, форме. **Вкладыши** – это всевозможные матрешки, стаканчики или рамки – вкладыши, которые похожи по форме, но отличаются друг от друга размером. В отличие от пирамидок, из «Вкладышей чаш» можно собрать не только устойчивую башенку, но и компактную конструкцию с вложенными друг в друга элементами.





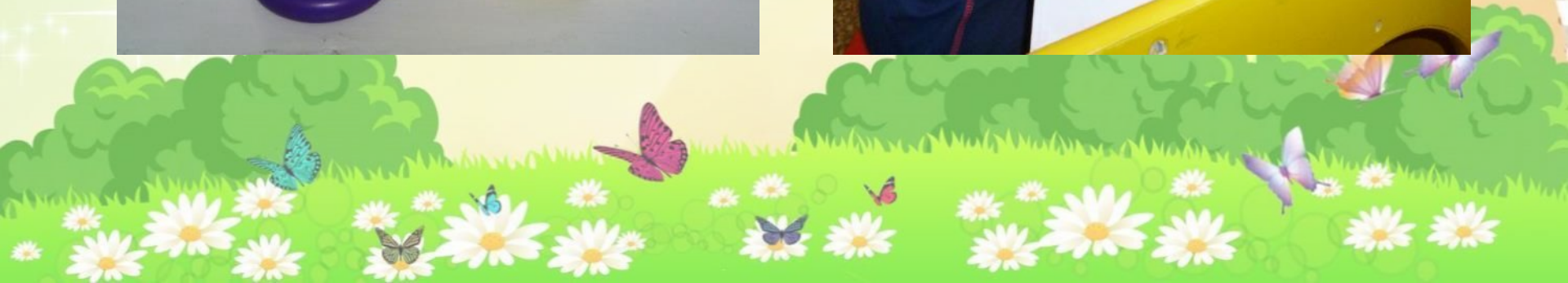
**Сортеры** станут отличными помощниками в изучении цветов, фигур, форм. Сортировать фигуры можно по – разному. В одних видах сортеров нужно вставлять в соответствующие отверстия объёмные фигуры.





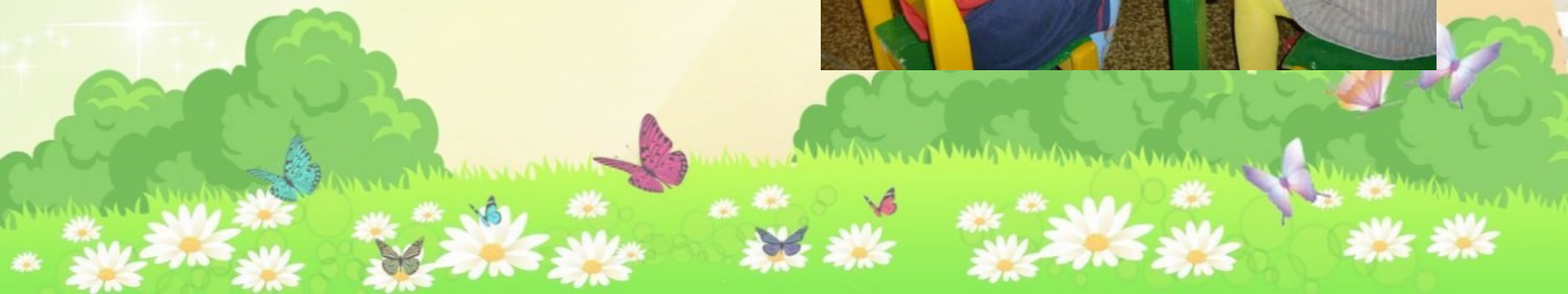


Дидактическая игра «Собери пирамидку» учит детей сравнивать предметы по величине, упорядочивать их от самого большого до самого малого.



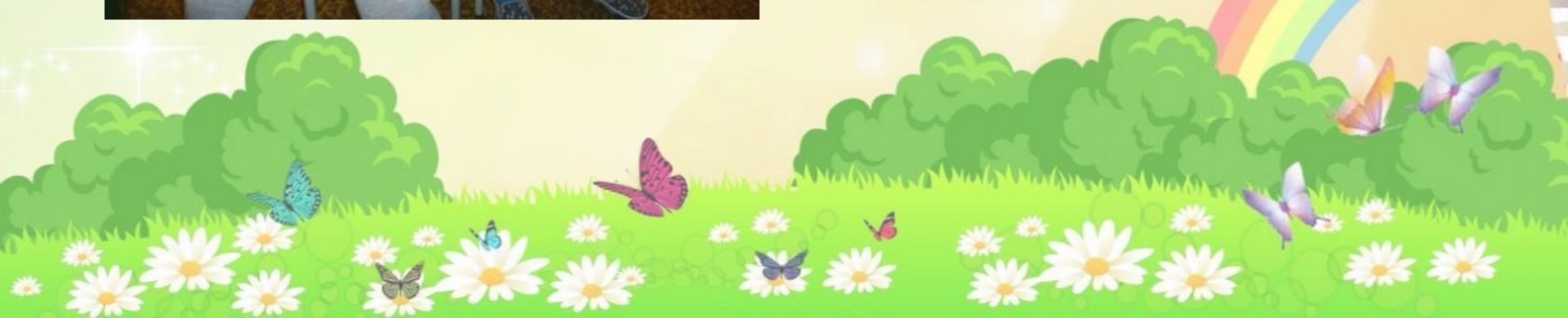


Игры с мозаикой, конструктором, отлично развивают мелкую моторику, внимание, мышление, логику, зрительное восприятие.





Массаж с гранеными карандашами. Такой массаж и игры с карандашами будут стимулировать речевое развитие малыша, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат кровообращение пальцев рук.





Упражнения с массажными мячами , щетками.  
Это хорошая гимнастика для пальчиков, улучшает кровообращение,  
развивает мелкую моторику.





Игры с закручиванием крышек очень полезны.  
Необходимо подобрать крышку по цвету и закрутить ее.



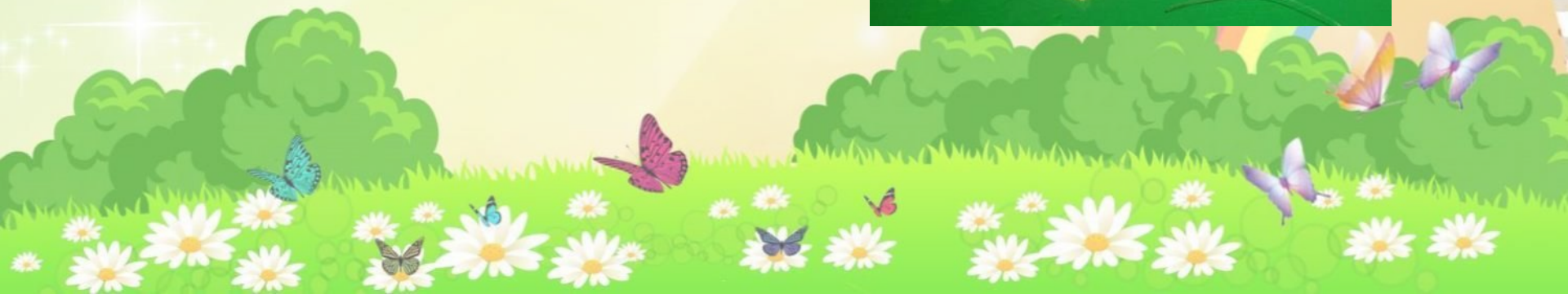


Дидактическая игра «Прищепки». Цель: Учить пользоваться прищепкой; развивать мускулатуру пальцев рук; подбирать прищепки по цвету.



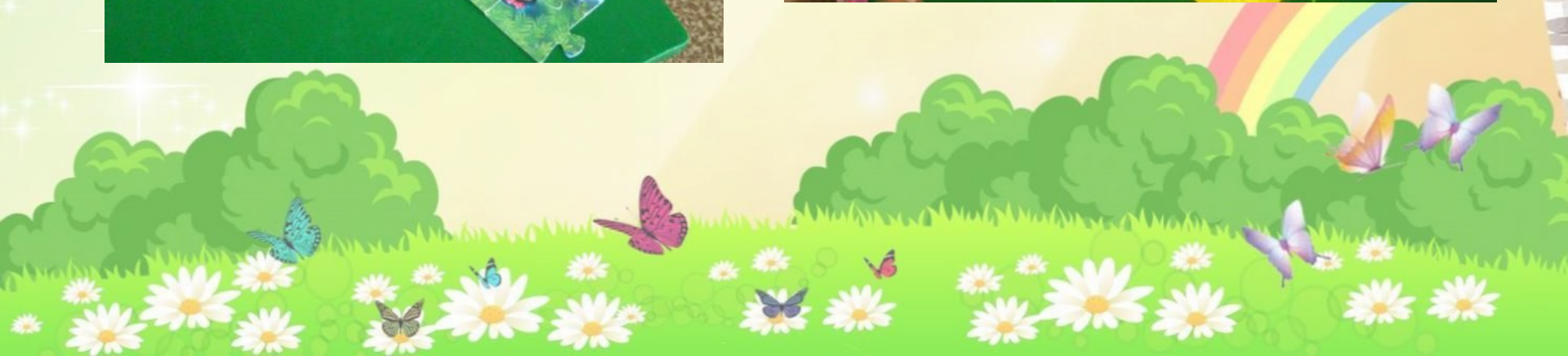


Игры с бусинами, макаронами. Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все, что нанизывается. Бусины также можно сортировать по размеру, цвету, форме.





Игры – пазлы учат детей находить связи между частью и целым, развивают логическое мышление, память и мелкую моторику рук.



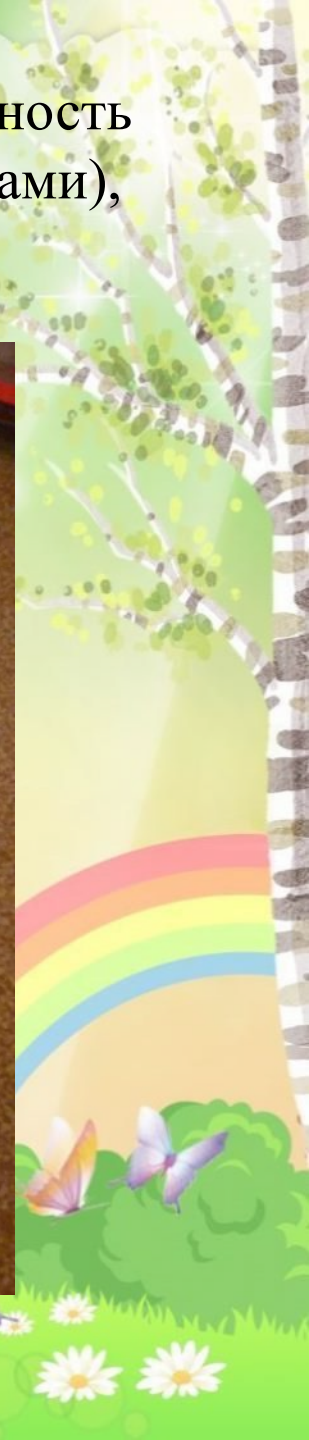


Дидактическая игра «Подбери по цвету и форме». Детям необходимо подобрать по цвету и форме геометрические фигуры.





Рисование пальчиками развивает тактильную чувствительность (ощущения от соприкосновения с предметами и материалами), мелкую моторику рук, стимулирует воображение.



## **Вывод:**

Главной составляющей полноценного развития детей в раннем и младшем дошкольном возрасте является сенсорное развитие.

Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Великое множество игр по сенсорному развитию помогает педагогам выбирать наиболее приемлемые для каждой возрастной группы. И не важно будут это игры с полок магазина или сделанные своими руками.



## Используемая литература:

- Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л.А.Венгера – М.: Просвещение, 2005 - 424с.
- От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева – М.; Мозаика-Синтез, 2011.
- Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада / В.В.Гербова, Р.Г.Казакова и др. / Под ред. Г.М. Ляминой. – М.: Просвещение, 2000.



*Спасибо за  
внимание!*

