



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД
«КОЛОСОК»**

Г.БОЛГАР

**«СКАЗКА КАК
СРЕДСТВО ДУХОВНО-
ПРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ»**



**ВЫПОЛНИЛА
ВОСПИТАТЕЛЬ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
ГРУППЫ
БИТУНОВА Л.П.**



*«СОВМЕСТНОЕ ЧТЕНИЕ
ДАЁТ МНОГО И
МАЛЕНЬКОМУ И
ВЗРОСЛОМУ ЧЕЛОВЕКУ,
ПОМОГАЕТ ИМ
СБЛИЗИТЬСЯ ДУШОЙ»*



*Сказка- великая духовная
культура народа, которую мы
собираем по крохам и через
сказку раскрывается перед нами
тысячелетняя история народа».*

*Л.Н.
Толстой*



*Сказки помогают
возродить в людях
духовность,
милосердие,
гуманность».*



**СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА
В НЕЙ НАМЕК
ДОБРЫМ
МОЛОДЦАМ УРОК.**

(А.С.ПУШКИН)



Человек, который верит в сказку, однажды в неё попадает, потому что у него есть сердце».

С.Королёв



АКТУАЛЬНОСТЬ

**дошкольный возраст - период
активного освоения норм
морали, формирования
нравственных привычек,
чувств, отношений. Он является
наиболее ответственным этапом
в развитии механизмов
поведения и деятельности, в
становлении личности
дошкольника в целом.**

*Сказки, как старые
добрые друзья, их надо
навещать время от
времени.*

Джорд Мартин



*«У сказки можно
научиться*

*Она ведь мудрости полна
Её герои учат жизни
Их украшает доброта»*



Сказка, ее композиция, яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определенные по своей нравственной сути образы, особые причинно - следственные связи и явления, доступные пониманию ребенка, - все это делает сказку особенно интересной и волнующей для детей. Она является незаменимым инструментом формирования нравственно здоровой личности ребенка

Проблема

Проблема состоит в том, что в наш век духовного обнищания сказка, как и другие ценности традиционной культуры, утрачивает свое высокое предназначение. Именно в детском возрасте важно успеть заложить ростки доброты, ответственность за свои поступки, любви к людям, природе своего края.

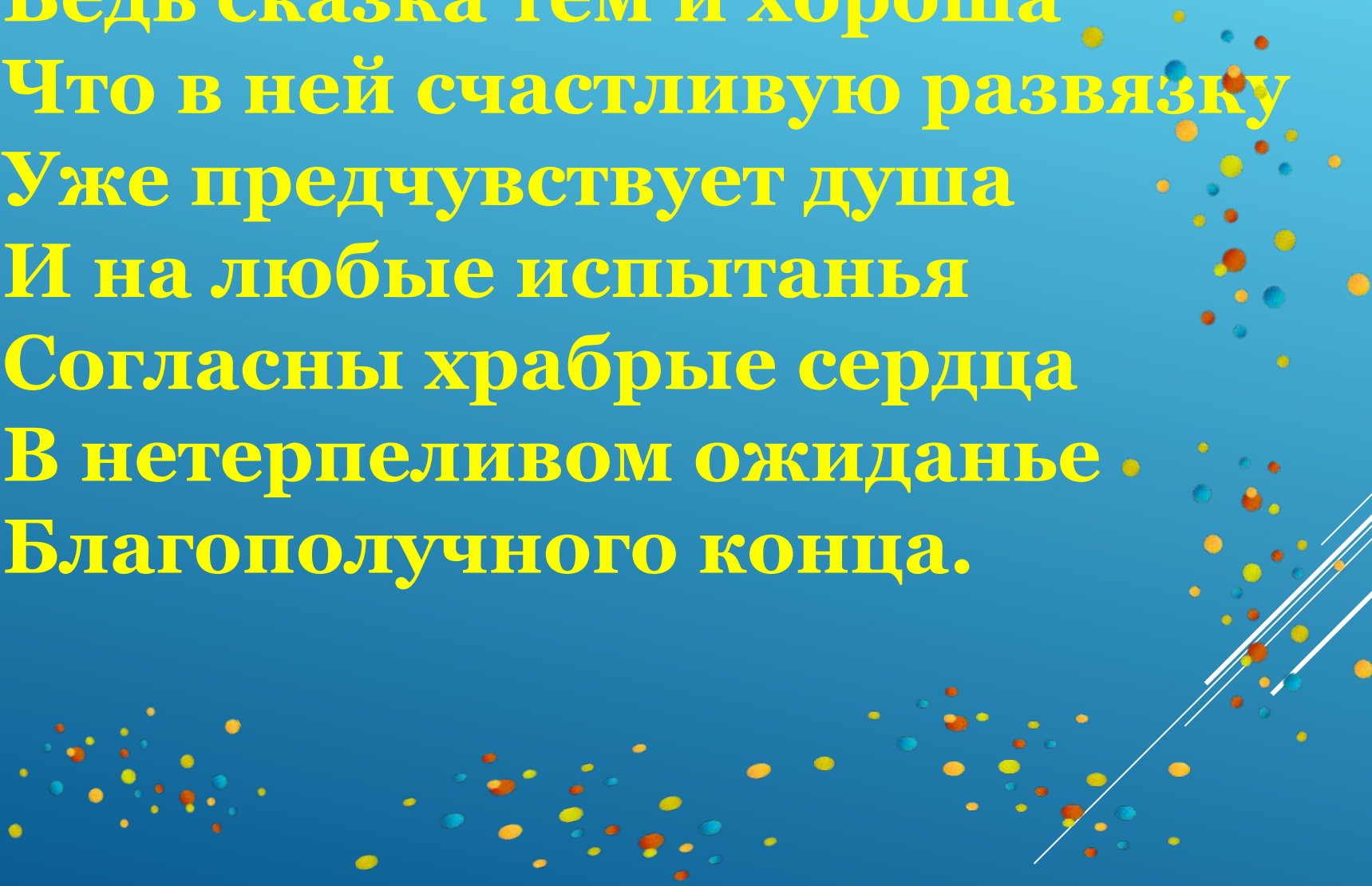
Сказка - сопровождает ребенка с самого раннего детства. Сказка, созданная в давние времена, живет до сих пор, увлекает детей и содержанием, и художественной формой.

Сказка - это рассказ о заведомо невозможном. Здесь есть обязательно что-то фантастическое, неправдоподобное: животные разговаривают, на первый взгляд обыкновенные предметы оказываются волшебными.



*Не бойся сказки.
Бойся лжи.
А сказка? Сказка
не обманет,
Ребенку сказку
расскажи
На свете больше
правды станет.*

Недаром дети любят сказку
Ведь сказка тем и хороша
Что в ней счастливую развязку
Уже предчувствует душа
И на любые испытанья
Согласны храбрые сердца
В нетерпеливом ожиданье
Благополучного конца.



*Сказка является
незаменимым
инструментом
формирования духовно-
нравственной здоровой
личности ребенка.*

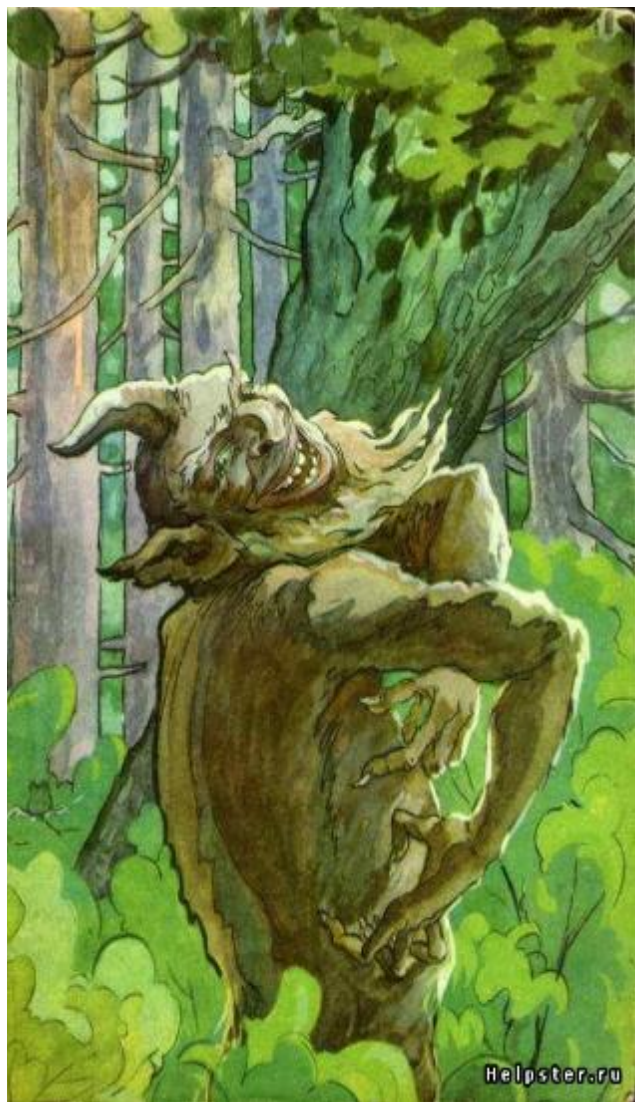


Главное средство воспитания – литература для детей, сказки, которые обращают человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости. Личность ребенка зарождается в детстве. Поэтому, чем раньше литература, а именно сказка, коснется струн души ребенка, а не только ума, тем больше гарантий, что чувства добрые возьмут в них верх над злыми.



*«Поистине,
Габдулла Тукай –
солнце татарской
поэзии, которое,
однажды взойдя
над нашей великой
землей, не зайдет
уже никогда».*

М. Шаймиев.



Свои сказки Тукай создавал на основе сказаний народа. Героем многочисленных татарских сказок был - Шурале - леший. Тукай показывает в сказке ум, изобретательность народа, превосходство человека над природой. Люди всегда умнее и сильнее всяких духов - джинов, шурале, ведьм



Произведения Габдуллы Тукая пронизаны глубокой любовью к родному краю, его природе, его творческое наследие из поколения в поколение воспитывает в детях любовь и бережное отношение к родному дому, родной земле, учит ценить упорный труд, терпение, закладывает основы эстетического восприятия мира. Нельзя не отметить и педагогически-воспитательную мотивацию в поэзии Г. Тукая, связанную с детской литературой. Именно через стихи и сказки Г. Тукая ребенок познает окружающий мир. Важно, что через его произведения дети изучают традиции татарского народа, его устои: почитательность, уважение к старшим, доброту и отзывчивость.

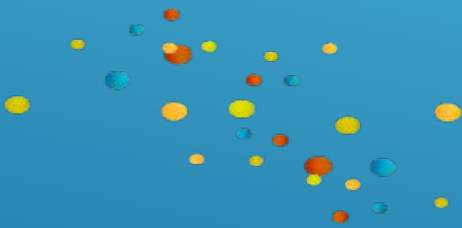












*Спасибо за
внимание!*

