

Мастер-класс «Сказки своими руками»

Подготовила
воспитатель: **Сливная Л.А.**

Помните, педагог воспитывает
и обучает детей до тех пор,
пока учится сам!

Черняховск
2018



Основные этапы:

- Знакомство
- Ритуал вхождения в сказку
- Рассказывание сказки
- Сказочная задача
- Обобщение приобретенного опыта
- Ритуал выхода из сказки
- Рефлексия



Этап 1. «Знакомство»

- Упражнение «Ладшки» (Каждому участнику мастер-класса необходимо представиться (назвать свое имя и имя сказочного героя по первой букве своего имени). Первый участник представляется и подаёт ладошку, второй участник представляется и кладёт свою ладошку на руку первому участнику и подаёт следующему и т. д.)
- Цель: сближение участников, развитие кооперации, мобилизация внимания



сказку»

- Нужно закрыть глаза и, поворачиваясь вокруг себя повторять: «Кручусь, верчусь, в сказочного героя превращусь»



Этап 3 «Рассказывание сказки»

Жили-были ...



- Упражнение «Дед и баба»
Цель: развитие невербальной речи



- Гимнастические упражнения
Цель: Координация речи с движениями

Жили-были дед да баба на полянке у реки.

И. п. — мяч за спиной. Наклоны головы влево-вправо (5-6 раз)

И любили они очень на сметане колобки.

И. п. - руки в стороны, передаем мяч из руки в руку перед собой. (5-6 раз)

Хоть у бабки мало сил - бабка тесто замесила.

И. п. - Мяч впереди, пружинка.

Раскатала колобка.

И. п. - Катать мяч между ладоней.

Вышел ровный, вышел гладкий, но соленый, а не сладкий

Дыхательная фонематическая гимнастика

А в лесочке ветерок травку качает

У-у-у – тихо звучит

Деревья раскачивает

У-у-у – громко

Листочки шевелит

Ш-ш-ш – тихо шуршат

Пчелки летают

Ж-ж-ж – громко жужжат



Этап 4. «Сказочная задача»



- Сталкиваем героя с проблемой, трудностью, конфликтом;
- описываем реакцию героя на случившееся;
- далее наш герой начинает искать выход из ситуации, пробует решить проблему;
- в итоге герой (в данном случае Колобок) должен справиться с ситуацией, найти верное решение.

Игра «Весёлая семейка»

- **Материал:**
картинки семей
диких животных:
медвежья,
волчья, лисья,
заячья. Заяц
ищет на
картинках заячье
семейство



Игра на развитие зрительного внимания и лексико-грамматических категорий



Игра «Сказки перепутались»

- Отгадай-ка Миша загадку, не из этой ли ты сказки?

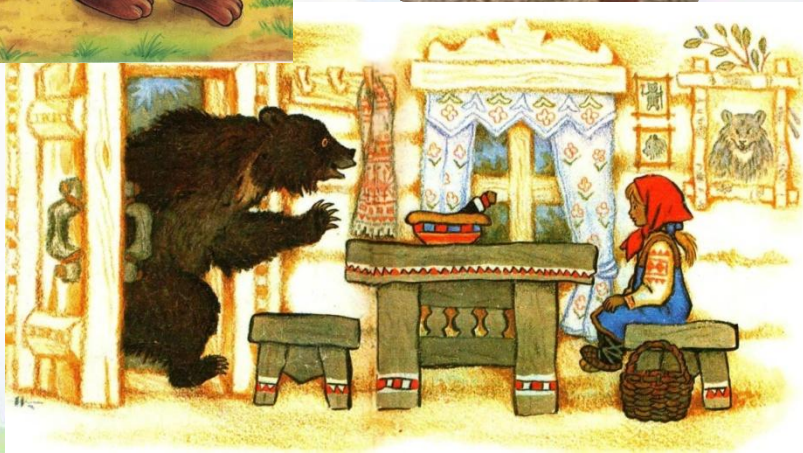
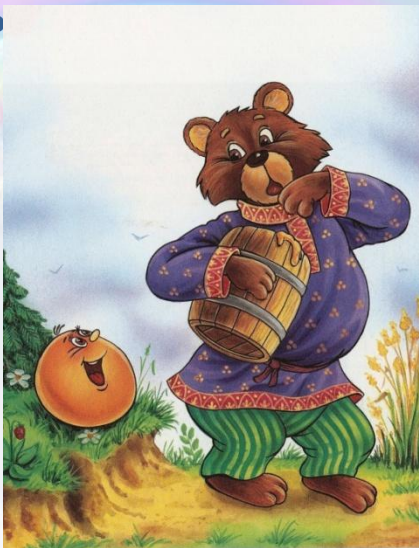
Что за гостя в дом пришла
К трём лесным медведям?

Там поела, попила,
В трёх кроватях поспала,
А хозяева вернулись –
Еле ноги унесла!

- Миша по лесу идёт,
Короб на спине несёт –
Пироги для бабы с дедом
Внучка Маша напекла-

Несговорчивого Мишу
Вокруг пальца обвела!

- Я от бабушки ушёл,
И от дедушки ушёл,
Песни пел под синим небом,
Для лисы он стал обедом.



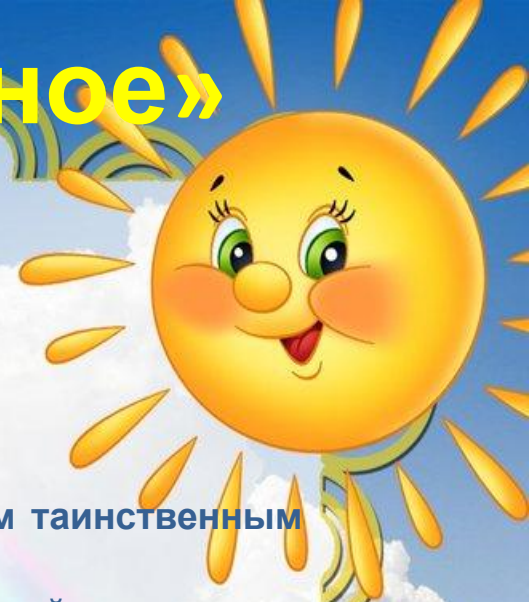
Игра «Всё наоборот»

- Лиса говорит свое обращение, а герои противоположное по значению слово.

Лиса:
Бедная я -...,
несчастливая -...,
ах, длинная дорога
тебе домой колобок
-...



Игра «Доброе животное»



- **Цель:** способствовать сплочению коллектива, оказывать поддержку и сопереживать чувствам других.

Ход игры:

Педагог тихим таинственным голосом говорит:

«Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы - одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит.

А теперь подышим вместе! На вдох делаем шаг вперед, на выдох - шаг назад. А теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох - два шага назад.

Так не только дышит животное, так же ровно и четко бьется его большое доброе сердце, стук сердца - шаг вперед, стук сердца - шаг назад, и т. д.

Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».



5 этап. «Обобщение приобретенного опыта»



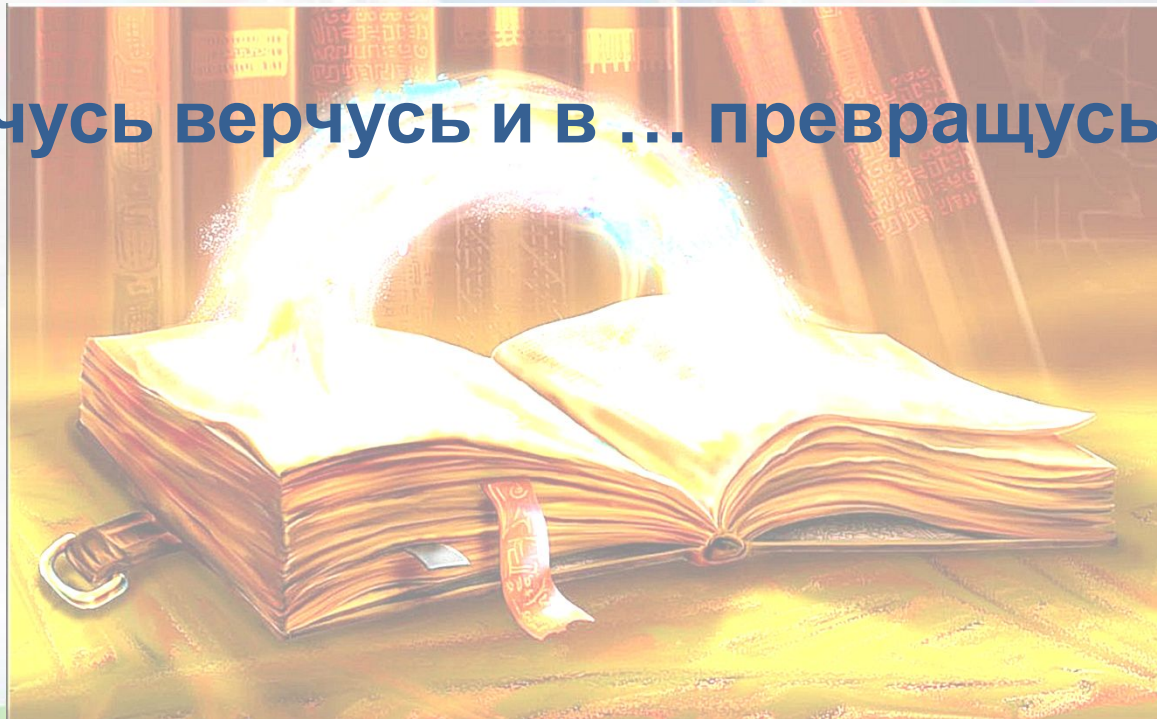
Вопросы:

- **Есть ли среди ваших знакомых люди, похожие на героев этой сказки?**
- **С кем бы вы хотели дружить из героев сказки?**
- **Чему Вас учит эта сказка?**

6 Этап. «Ритуал выхода из сказки»

Перевоплощение из сказочных героев в простых людей

«Кручусь верчусь и в ... превращусь»



7 Этап. «Рефлексия»



Наше путешествие завершено,
теперь мы знаем, что возможно
изменить всё вокруг себя и себя тоже
возможно изменить, а сказка укажет
нам путь...

