

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО
ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ
В ХОДЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С
СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.**

МБУ детский сад 112 «Цветные
ОГОНЬКИ»

Воспитатель : Конохова Н.Н.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Выдержки из документа)

1.6. Федеральный государственный образовательный Стандарт направлен на решение следующих задач:

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи.

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

3.2.1. Для успешной реализации образовательной Программы должно быть обеспечено следующее психолого-педагогическое условие:

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2.5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.7. Стандарт является основой для:

б) оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

В содержательном разделе образовательной

Программы должны быть представлены:

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

В Части образовательной Программы, формируемой участниками образовательных отношений должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей .

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

б) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.2.6. В целях эффективной реализации образовательной Программы должно быть создано условие для:

2) консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3.2.8. Организация должна создавать возможности:

1) для предоставления информации об образовательной Программе семье информирования родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

**Вызывает озабоченность,
требуется совместных
усилий
педагогов и родителей:**

1. Социально- коммуникативное развитие:

- поведение ребёнка неустойчиво, ситуативно , часто определяется непосредственными побуждениями;
- социальные представления о мире , стране, жизни людей ограничены, поверхностны;
- ребёнок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих;
- в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом;
- не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий- отказывается от игры, обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом;
- ребёнок не соблюдает правила безопасного поведения в быту, на улице (дорожные правила), в природе в общественных местах;
- часто ведёт себя неосторожно по отношению к сверстникам;
- охотно вступает в контакт с незнакомыми взрослыми;
- представления о труде взрослых их профессиях поверхностные;
- нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребёнок самостоятельно не следит за своим внешним видом, не видит необходимости повседневного труда.

Формы работы с родителями:

1. Тренинги (с участием педагога- психолога);
2. Анкеты («Мои страхи перед школой», « Насколько я готов быть родителем школьника»...);
3. Организация мини-библиотеки (« Советы психолога», « Как стать другом для своего ребёнка», « Нравственное воспитание с рождения»...);
4. Информационно- практические занятия (« Школа родителей», « Дежурные родители», « Семейный клуб» с участием специалистов...);
5. Мультимедийная презентация (« Один дома», « Как мы воспитываем своих детей»...);
6. Экскурсии («Рабочее место родителей», «Мой маршрут до школы»...);
7. «Почтовый ящик»;
8. Копилка «Семейные советы»;
9. « Индивидуальный блокнот»;
10. Родительские мини- сочинения («Портрет моего ребёнка», « Каким я вижу своего ребёнка в будущем»...);
11. Оформление альбома (« Игры из детства моих родителей», « Как стать таким как папа»...).

2. Познавательное развитие:

- ребёнок действует в природе необдуманно, совершает негативные поступки по отношению к живым существам, не реагирует на замечания сверстников и взрослых людей;
- недостаточно сформированы представления о системе эталонов;
- схематично отражает в продуктах своей деятельности многообразие предметного мира, малая детализация рисунков, конструкций, речевых построений;
- интересуется только простыми развивающими играми , нет интереса к общению по поводу познавательной деятельности;
- пользуется числами в пределах 10, затрудняется назвать состав чисел 7, 8, 9, 10;
- представление о сохранении количества, величины не сформировано.

Формы работы с родителями:

1. Творческие и исследовательские проекты («Любознайки», «Помощники и защитники природы», «Бывает ли мусор полезным?»...);
2. Дни открытых дверей;
3. «Дежурные родители»;
4. Семинары-практикумы («Умные игры», «Игры-головоломки», «Я решаю и считаю», «Играем пальчиками»...);
5. Игротека («Как не потеряться в огромном мире», «Придумай и зарисуй задачу», «1-5 очень я люблю считать»...);
6. Экскурсии («Зоологический музей», «Ботанический сад», «Приют для животных»...);
7. Видеозаписи образовательной деятельности;
8. КВН («Умники и умницы», «Путешествие по России»...);
9. Игры-приключения («Зов джунглей», «10 мешков вопросов»...);
10. «День Спасателей планеты»(рейды «Посади растение», «Как помочь лесу», «Пусть будет меньше бездомных»...).

3. Речевое развитие:

- ребёнок не проявляет интереса к общению со сверстниками, не стремится к сотрудничеству с ними при выполнении заданий, поручений;**
- используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдаются только по напоминанию взрослого;**
- допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов,;**
- не умеет читать;**
- интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо;**
- пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.**

Формы работы с родителями:

1. Речевой театрализованный праздник;
2. Семейный театр;
3. Речевые газеты («Слова- родственники», « Слова- наоборот»...);
4. «Альбом достижений»;
5. «Индивидуальный блокнот»;
6. «Копилка слов»;
7. «Я дарю тебе словечко»;
8. «Игры на кухне» («Сложи слоги из макарон», «Назови предмет на звук», « Придумай историю про конфетку»...);
9. «Рассказываем стихи руками»;
10. Совместные сочинения (« Сказка», «Письмо Деду Морозу», «Поздравления для бабушки», «Письмо заболевшему другу»...);
11. Практические занятия с логопедом;
12. Экскурсия («Библиотека», « Типография», «Книжный магазин» ...);
13. Выставка «Книжная страна»;
14. «Моя домашняя библиотека» ...

4. Физическое развитие:

- ребёнок имеет отклонения в состоянии здоровья;
- в двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости;
- допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;
- ребёнок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов;
- проявляет равнодушие по отношению к больному члену семьи , к заболевшему сверстнику;
- выполняет элементарные правила здорового образа жизни только при напоминании взрослого.

Формы работы с родителями:

1. Соревнования с участием родителей;
2. Походы, экскурсии;
3. Родительские собрания: «Ток-шоу здоровая семья», «Встречи с тренерами спортивных школ»;
4. Составление альбомов о спортивных достижениях семьи;
5. Устный журнал: «100 вопросов о физкультуре»;
6. Картотека игр (« Спортивные игры с ребёнком», «Школа мяча», «Народные подвижные игры», «Игры наших родителей»...);
7. Фотоотчёты («Мой выходной», «Спортивная площадка», «Мама, папа, я- спортивная семья»...);
8. Мультимедийная презентация («Мы любим спорт», « Здоровые дети в здоровой семье», « Утро с зарядки», « Йога поставила нас на голову»...);
9. Стенгазета (« Моя Олимпиада», «В здоровом теле - здоровый дух»)
10. Изготовление атрибутов для ежедневных физкультурных занятий («Что может одна гимнастическая палочка», «Вторая жизнь сломанного инвентаря»...);
11. Совместные занятия спортом...

5. Художественно- эстетическое развитие:

- ребёнок проявляет фрагментарный интерес к красоте в окружающем мире и искусстве;**
- бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры только в знакомых ситуациях или по напоминанию взрослого;**
- рисует, лепит, апплицирует , конструирует более охотно при поддержке взрослого , но эстетически не оценивает результат своей деятельности, не испытывает удовлетворения от него.**

Формы работы с родителями:

1. Творческий конкурс («Эскиз участка детского сада», «Вот так овощ, вот так фрукт», « Сказка рассказанная оригами», « Лесные чудеса»...);
2. Экскурсии (Музеи, выставки изобразительного искусства, прогулки к известным достопримечательностям, памятным местам, посещение театров, Филармонии...);
3. Обмен опытом («Золотые руки моей бабушки», «Не нужно иголки бояться», «Мой папа- мастер»...);
4. Видеоотчёт («Домашний концерт», «Музыкальный салон», «Караоке», «О том расскажет музыка тебе»...);
5. Творческие вечера;
6. «А у нас сегодня гости» (Встреча с детьми из школы Искусств, с артистами театра, музыкантами...);
7. Изготовление нетрадиционных музыкальных инструментов...