

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ В НАРОДНОЙ ИГРЕ.

Выполнила: Басина Елена
Валерьевна
Воспитатель МБОУ
Школа № 59 г.о. Самара

Игра-это...

Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». «Чем же все-таки отличается игра от работы? ...Работа есть участие человека в общественном производстве, в создании материальных, культурных, иначе говоря, социальных ценностей. Игра не преследует таких целей, к общественным целям она не имеет прямого отношения, но к ним отношение косвенное, она приучает человека к тем физическим и психическим усилиям, которые необходимы для работы».

Актуальность

- ▣ Актуальность проблемы определила цель и содержание деятельности педагогов ДОУ – показать возможности игровой деятельности ребёнка в воспитании у него чувства патриотизма, в формировании социально-активной личности в русской народной игре.

Задачи

1. Развивать интерес детей к разным видам игр и умение в них играть.
2. Формировать способы игровой деятельности.
3. Формировать умение играть вместе с другими детьми, доброжелательно относиться к сверстникам.

Ожидаемый результат

1. Развила интерес детей к разным видам игр и умение в них играть.
2. Сформировала способы игровой деятельности.
3. Сформировала умение играть вместе с другими детьми, доброжелательно относиться к сверстникам.

Описание русской народной игры

- ▣ Русская народная игра «Ручеек» для дошкольников
- ▣ Возраст детей – 4-5 года
- ▣ Цель: Воспитать чувство патриотизма у дошкольников в народной игре «Ручеек».
- ▣ Задачи:
 - ▣ 1. Продолжать знакомство с традициями русского народа на основе русских народных игр.
 - ▣ 2. Развитие дружески взаимоотношений со сверстниками.
 - ▣ 3. Развитие двигательной активности детей, слуховое внимание, умение согласовывать движения со словами текста.
 - ▣ 4. Развитие музыкально-ритмических движений.
 - ▣ 5. Формирование у детей положительных эмоций.
- ▣ Оборудование - нет.

- Количество участников: Играющих может быть разное количество, чем больше, тем интереснее.
- Правила игры: Крепко держать пару за руку; продвигаться парами, не наталкиваясь друг на друга; выполнять инструкции воспитателя; четко произносить слова текста; выбирает друга только тот, кто остался без пары; ребенок, выбирающий пару, начинает движение от начала "ручейка"

Ход игры

- ▣ Воспитатель знакомит детей с правилами игры.
- ▣ Играющие встают друг за другом парами, обычно мальчик и девочка, берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор - "ручеек". Игрок, которому не досталась пара, идет к "истоку" ручейка и произносит такие слова:
- ▣ Ручей, ручей, ручеек!
- ▣ Здравствуй миленький дружок!
- ▣ Можно с вами поиграть?
- ▣ Дети стоящие в колонне, хором отвечают:
- ▣ "Ты скорее забегай и друзей здесь выбирай!"
- ▣ После этого играющий быстро проходит под сцепленными руками, ищет себе пару.
- ▣ Найдя пару, игрок произносит слова: "А я Машеньку люблю и с собой ее возьму".
- ▣ Взявшись за руки, новая пара вдвоем пробираются в конец "ручейка", а тот, кто остался без пары, идет в начало "ручейка" и проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему понравился со словами: "А я (имя ребенка) люблю и с собой его возьму" и так далее. "Ручеек" должен двигаться быстро.
- ▣ Для завершения игры использую следующие слова, которые произносят все играющие хором:
- ▣ Ты дружок остановись ("ручеек" останавливается)
- ▣ И друг другу поклонись (дети, стоящие в парах поворачиваются лицом друг к другу и кланяются)
- ▣ Хорошо мы поиграли
- ▣ И друзей своих узнали.

Заключение

- По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребенку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой степени развития.
- В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неповторимый игровой фольклор.
- Основным условием успешного внедрения народных игр в жизнь дошкольников всегда было и остается глубокое знание и свободное владение обширным игровым репертуаром, а также методикой педагогического руководства. Воспитатель, творчески используя игру как эмоционально - образное средство влияния на детей, пробуждает в них интерес, выполнения игровых действий.
- Русские народные игры для детей ценны в педагогическом отношении, оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребенка, создают определенный духовный настрой, интерес к народному творчеству
- Итак, народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности. Они образуют фундамент для развития его нравственных чувств, создания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности.
- Народные игры способствуют приобщению детей не только к игровой практике народа, но и народной культуре в целом. Радость движения во время игры сочетается с духовным обогащением, у детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально-положительная основа для развития гражданско-патриотических чувств, для формирования взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Литература

- ▣ 1. Венгер, Л. А. Игра как вид деятельности. // Вопросы психологии. М.: «Педагогика» – 2009.
- ▣ 2. Дошкольная педагогика / Петербургский научно-практический журнал. – 2006. – №6 (33) / ноябрь-декабрь/.
- ▣ 3. «Истоки»: Базисная программа развития ребёнка дошкольника. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательский дом «Карапуз» - 2001.
- ▣ 4. Истомина З.М. Развитие произвольного запоминания у дошкольников // Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии, Ч. 2, – М. – 1981.
- ▣ 5. Мельникова, Н. В. Нравственная сфера развития личности дошкольника. – Шадринск: Изд-во ШГПИ, 2010.
- ▣ 6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. . [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf>

*СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!*

