

Совместная
деятельность с детьми
подготовительной группы
«Творческая мастерская»

Учитель-дефектолог
Борисова А.В.
ГДОУ № 24 В.О. р-на

2010г.



Цель:

- Развитие творческого воображения детей.



Задачи:

1. Развивать умение детей создавать многоплановую картину, применяя ранее полученные знания:

А) оригами;

Б) нетрадиционную технику рисования;

В) знание линейной и воздушной перспективы.

2. Развивать общую и пальчиковую моторику.

3. Закреплять навыки звукового анализа.



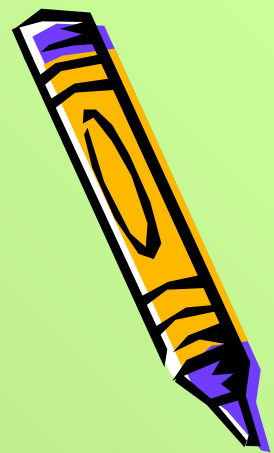
4. Активизировать словарь детей по разным лексическим темам; закреплять правильное использование в речи притяжательных прилагательных.

5. Закреплять умение работать в коллективе.

6. Вызвать эмоциональный отклик на создание картины о весне.



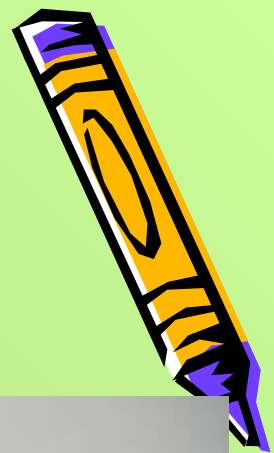
Коррекционные задачи:



1. Закреплять навыки зрительно-пространственной , слуховой ориентировки.
2. Закреплять развитие анализирующего восприятия картины.



Краткий ход.



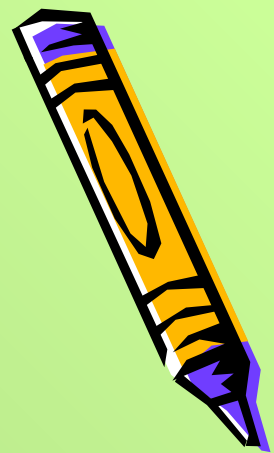
- Отгадать по конверту от кого пришло письмо.
- Чтение письма.





- Рассматривание начатой художником картины.
- Игра «Угадай по звукам, что хотел нарисовать художник на левом и правом берегах реки».





- Рассматривание готовых предметов-оригами, определение их местоположения на картине (дома, заборы, ели, грачи).





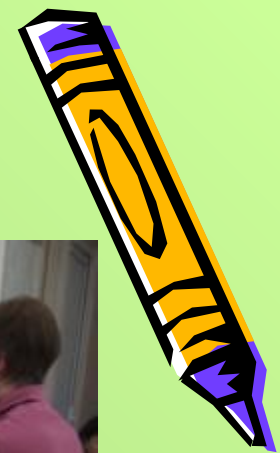
- Распределение детей на две творческие мастерские:
 1. мастерят животных, птиц техникой «Оригами»;
 2. рисуют начатую художником картину.



По желанию дети переходят из одной мастерской в другую.



Творческий процесс создания картины.



- Рассматривание полученной картины.
- Придумывание названия картины.
- Музыкальная игра «Здравствуй, здравствуй, не зевай...»





- Речевые игры:
- «Угадай название птиц по первому и последнему звуку»
- «Чьи торчат уши?»
- «Куда спрятались звери?»

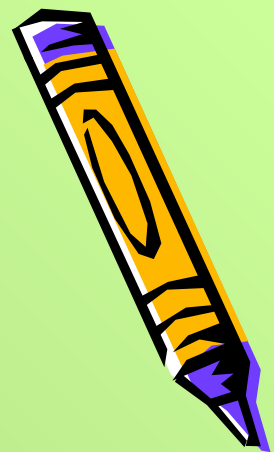


Фото всех участников творческого
процесса.

Отправление письма художнику с
фотографией картины.

