

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ

«Центр развития ребёнка – детский сад № 89»

# Истоки способностей и дарования – на кончиках их пальцев

Консультация для родителей

Составила:

Керимова Людмила Александровна

г.Сыктывкар 2016г.

# МИР ОТКРЫТИЙ

Ежедневно ребенок открывает для себя новое в окружающем его мире.

Этим открытием он стремится поделиться с близкими: родителями, бабушкой и дедушкой, братьями и сёстрами.

Всё, что увидел, что взволновало его, малыш отражает в игре, речи, рисовании... Он берёт карандаш и на листе бумаги пытается показать увиденное.



Учёные  
отмечают, что  
рисунки  
оказывают  
сильное  
стимулирующее  
влияние на  
развитие речевой  
и мыслительной  
деятельности  
детей.



# Влияние рисования на развитие ребёнка



## Умственное развитие

Рисование способствует умственному развитию детей. Они узнают инструменты и материалы, которыми можно рисовать. Ребёнок анализирует, сравнивает, обобщает.

## Развитие речи

Рисование способствует развитию речи. Картина является могучим средством «развязывания» языка ребёнка: он задаёт вопросы о том, что видит на картине, делится своими впечатлениями.

## Психическое развитие

Рисование, как игра, помогает им осознать своё место в мире, познавать окружающую действительность. Помогает справиться с различными эмоциями, которые возникают у них в процессе взаимодействия с людьми.

## Физическое развитие

В процессе рисования происходит развитие мелкой моторики мышц руки.

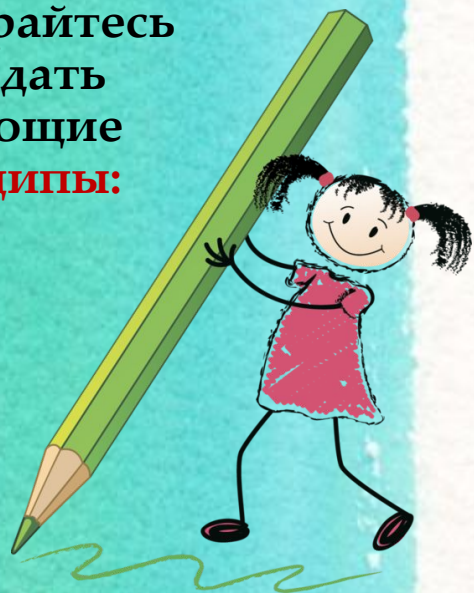


## С чего начинать обучение рисованию?

- Главная задача – научить детей видеть вокруг себя красоту.
- В четырёхлетнем возрасте дети овладели основными навыками рисования. Они умеют держать кисть и карандаш, уверенно пользуются красками.
- В рисунках присутствуют не только чистые цвета, но и начинают появляться оттенки.
- Для четырехлеток предметное рисование уже более доступно, они могут довольно точно изображать предметы, с более сложным контуром, чем простая геометрическая фигура

# Как научить ребёнка рисовать?

Если вы уже задумались о том, что пора научить ребёнка рисовать постарайтесь соблюдать следующие **принципы:**



- Никогда не просите нарисовать вам по заказу, пусть рисует то, что задумал;
- Не критикуйте работы ребёнка;
- Не дорисовывайте ничего и не улучшайте работу ребёнка;
- Не учите рисовать конкретный образ (ваше видение);
- Поощряйте нестандартные решения образов или приёмов работы;
- Рассматривайте и обсуждайте его предыдущие работы;
- Рассматривайте работы других детей, чтобы он захотел нарисовать также;;
- Рассматривайте репродукции картин разных художников.

# Проблема № 1

Дети неправильно держат карандаш



# Сравнительный анализ результата

Тема занятия : «Домик для гнома»



Ребёнок **неправильно** держит  
карандаш



Ребёнок **правильно** держит  
карандаш





Как научить  
ребёнка  
правильно  
держат  
карандаш?






# Методы и приёмы обучения:

## С помощью мелков

- Если взять пастельные мелки и разломать их на кусочки длиной около 3 см, а затем предложить ребенку порисовать ими, это как раз и даст нужный эффект. Короткие кусочки нельзя брать в кулак, поэтому малыш постепенно научится захватывать мелок тремя пальцами, как нам и нужно, и в дальнейшем со знакомством с ручкой у него не будет проблем.

## Игра в дартс


- Когда ваш ребенок играет в метание дротиков, это тоже способствует выработке навыков письма. Положение пальцев на дротике точно такое же, как и должно быть на ручке, карандаше. Вам нужно всего лишь предложить ему представить, что ручка – это дротик, затем плавно спустить ее к «цели» — бумаге.
- 



## Метод пинцета

- Для этого нужно взять карандаш или ручку за самый кончик тремя пальцами (большим, указательным и средним) и поставить на стол, уперев его в поверхность бумаги. Пальцы плавно передвигаем вниз, скользя ими по карандашу. Они сами займут правильную позицию, мягко сжимая карандаш (ручку).

## С помощью салфетки

- Нам понадобится обычная салфетка. Ее нужно разделить пополам, иначе для детской руки она окажется слишком большой. Зажимаем половинку салфетки между безымянным пальцем, мизинцем и ладонью. Просим малыша оставшимися тремя пальцами взять карандаш так, чтобы не выпустить из ладошки салфетку. Чудесным образом малыш будет правильно держать карандаш, пока салфетка зажата пальцами.
- 



Итак, мы выяснили, что мелкая моторика – не пустой звук и, чтобы ребенок был развитым и успешным в будущем, ей следует уделять серьезное значение

## Способы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста:

Лепка

Пальчиковые игры

Оригами

Конструктор

Аппликация

Пальчиковые краски



Рисование песком



Аппликация



Конструирование



Лепка



Интернет ресурсы:

- <http://childage.ru/psihologiya-i-razvitiye/razvitiye-i-obuchenie/razvitiye-melkoy-motoriki-ruk-u-detey-doshkolnogo-vozrasta.html>
- <http://www.detskiysad.ru/art/osnova.html>
- [http://go.mail.ru/search\\_images](http://go.mail.ru/search_images)
- <http://www.detskiysad.ru/art/osnova.html>





СПАСИБО! Не устанны разговоры!  
И на страничке рада  
каждой нашей встрече!