

Студия ритмопластики

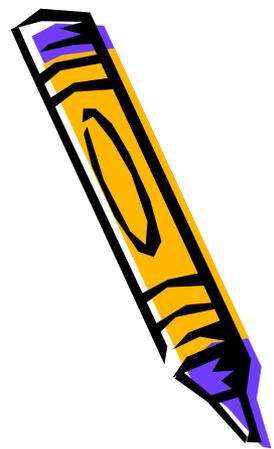


# «Пластелин»

Художественный руководитель  
Семенкова Лариса Юрьевна

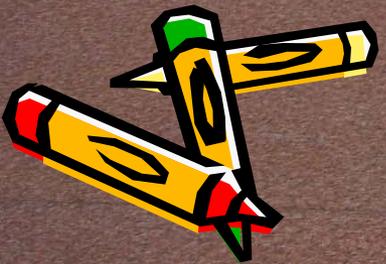


# История коллектива



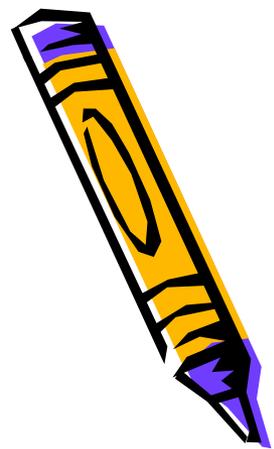
- Год создания: 2002
- Место рождения: г. Челябинск, МСКОУ школа-интернат VI вида № 4 для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
- Коллектив является постоянным участником артфестивалей, артконкурсов районного, городского, областного уровней: «Искорки надежды», «Вместе весело шагать», «Путь к успеху» (2003-2008 г.г.), «Шаг в небо» (2006 г.)





# Мои любимые ученики «Особые дети»

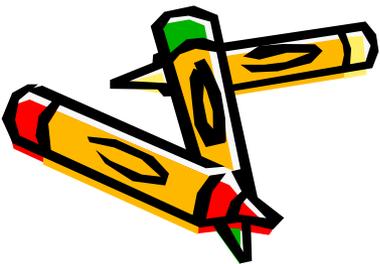
- Для профессиональных занятий танцем эти дети не обладают необходимым сложением, но это не должно быть преградой для достижения творческого результата.
- Танец не помешал, а помог им найти свой язык общения с миром.





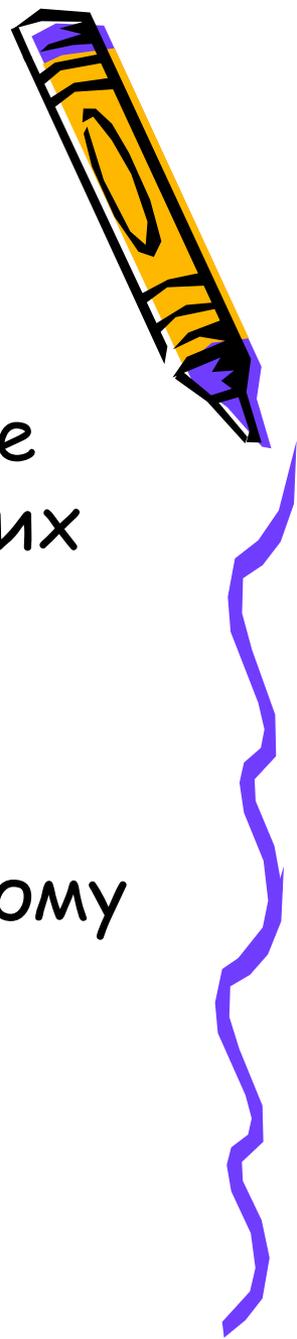
# Они были первыми

- Поначалу такие слабенькие и неуверенные, плаксивые и капризные, мои первые ученики в этой «ОСОБОЙ» школе всё время боялись, что никогда не будут танцевать. Через слёзы, через каждодневный труд они пришли к лёгкости и торжеству на сцене.

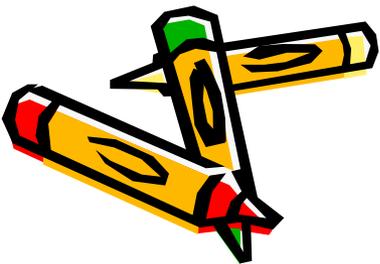




# Первый конкурс



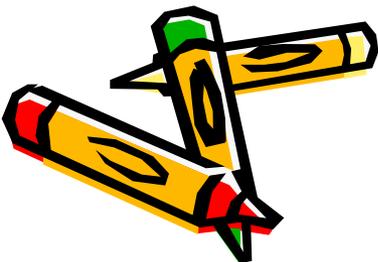
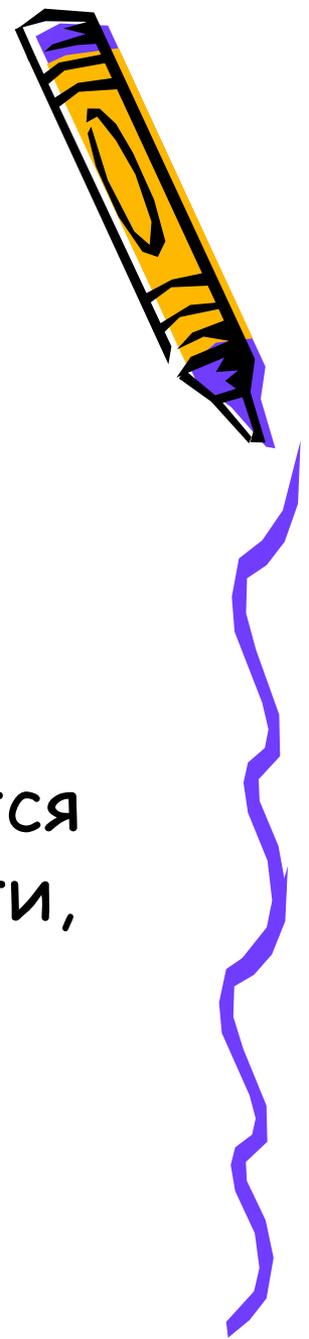
- Сцена дворца молодежи на Алом поле была первой серьёзной площадкой в их сценической жизни.
- Первые аплодисменты, возгласы из зала «Браво!» , «Молодцы!» обнажил вдруг смысл – работать вопреки плохому здоровью.





# Первые гастроли

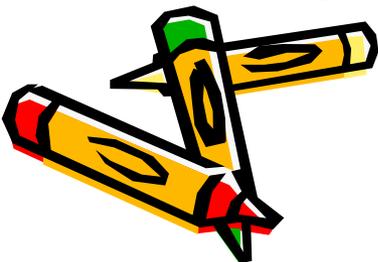
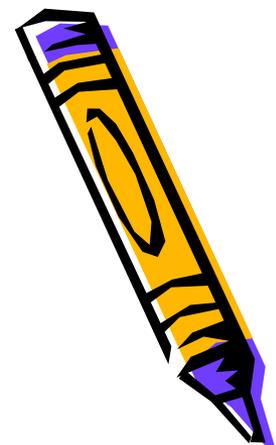
- Озеро Еланчик, областной фестиваль творчества «Искорки надежды» (2004 г.)
- Встречи, репетиции, общение, новые друзья, новые идеи - в душе не остаётся места для скуки, серости, обыденности, раздражения и недомоганий.





# Наши «звёзды»

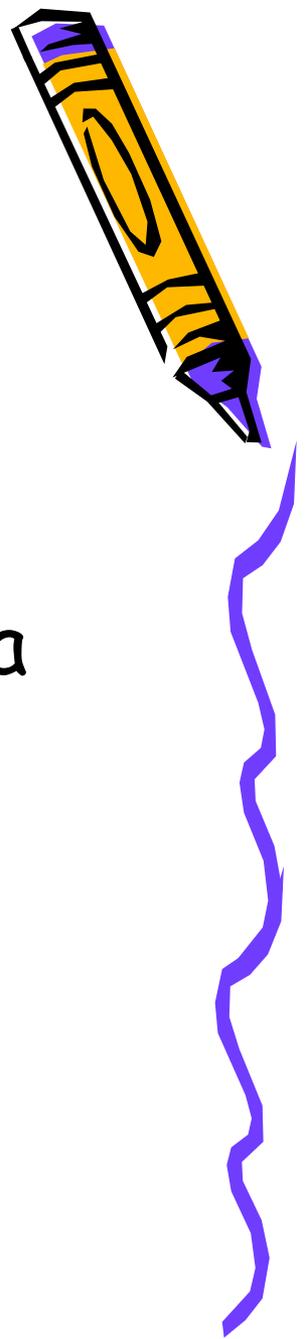
- Кукольный театр - 2006 г.;  
Фестиваль детских театров «Шаг в небо».
- Дарья Конанюк, Евгения Дюрягина,  
Александра Шахматова - выступают  
на настоящей, взрослой сцене и их  
вызывают на «Бис!»





# Малыши

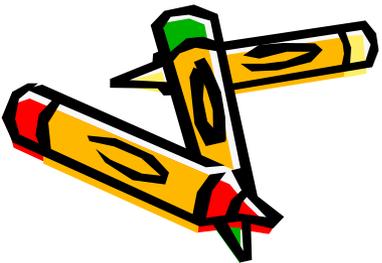
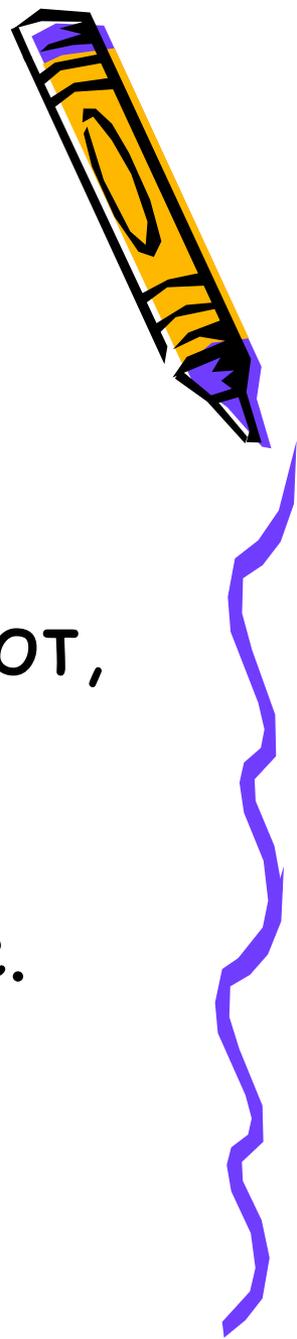
- Анечка Сапожникова, Верочка Баранова, Настенька Согрина - не плачут, ничего не боятся глядя на взрослых. Любят придумывать танцы, костюмы и праздники.

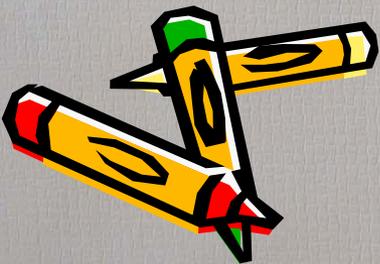


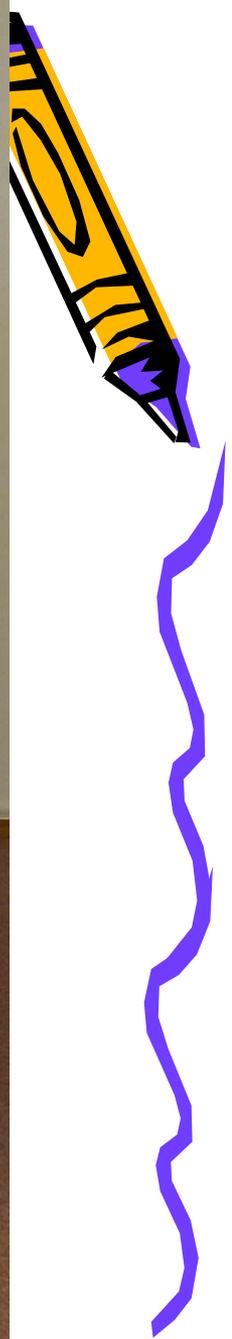
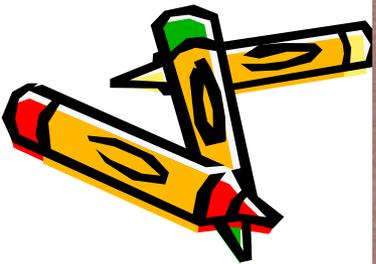


# Родители

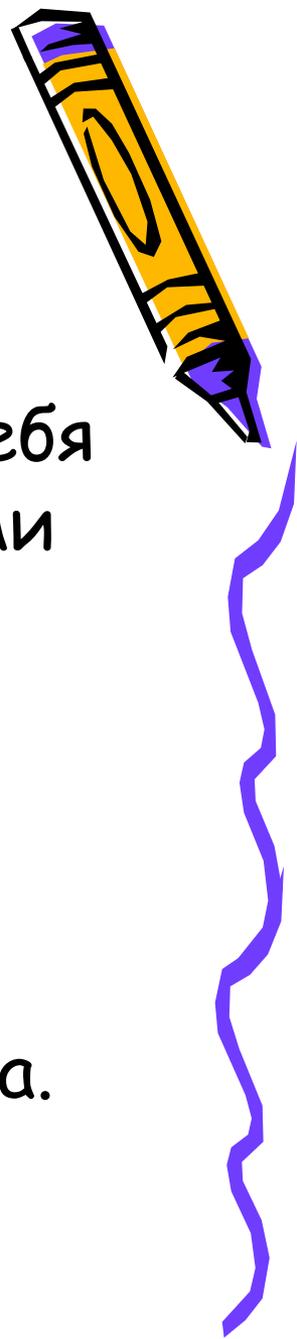
- Мамы, папы, бабушки, дедушки, тёти, дяди... сразу погружаются в мир своего ребенка - причёсывают, шьют костюмы, возят на выступления, замирают от восторга, сидя в зрительном зале.







# Будущее



- Проходит время, и дети реализуют себя не только в творчестве, но и за стенами школы и их дома, в их трудной, но интересной жизни.
- Занятия в студии помогли им приобрести опыт человеческого общения, совместного действия, сотворчества, сопереживания и поиска.

