

# «Формирование творческой личности ребёнка средствами театральной деятельности»

в рамках реализации Федерального  
государственного образовательного  
стандарта

Презентацию выполнила: Иванова Ирина Павловна

# АКТУАЛЬНОСТЬ

- \* Современные условия предусматривают развитие творческой и креативной личности.
- \* Театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать.



# ЦЕЛЬ

Создавать условия для развития творческой активности детей в театральной деятельности, обеспечить условия с другими видами деятельности в целостном педагогическом процессе



## ЗАДАЧИ

- \* Развивать эмоциональность и выразительность речи дошкольников.
- \* Способствовать формированию эстетического вкуса.
- \* Обеспечить взаимосвязь с другими видами деятельности: изобразительной, музыкальной, художественной литературой,...



## Принципы организации и оформления центра театрализации в предметно-развивающей среде группы ДОУ

\* Принцип комплексирования и гибкого зонирования



\* Принцип активности, стимулирующий активность и познавательную деятельность ребёнка



## \* Принцип свободы и самостоятельности



\* Принцип новизны, позволяющей преодолеть стереотипность и однообразие среды





## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

\*Театральная деятельность в детском саду организационно пронизывает все режимные моменты; включается в образовательную деятельность, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляется в самостоятельной деятельности детей.



\* Театр один из самых демократичных и доступных искусств для детей, он позволяет решать многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с творческим развитием, нравственным воспитанием; развитием коммуникативных качеств личности (обучение вербальным и невербальным видам общения); созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряжённости, решением конфликтных ситуаций.

