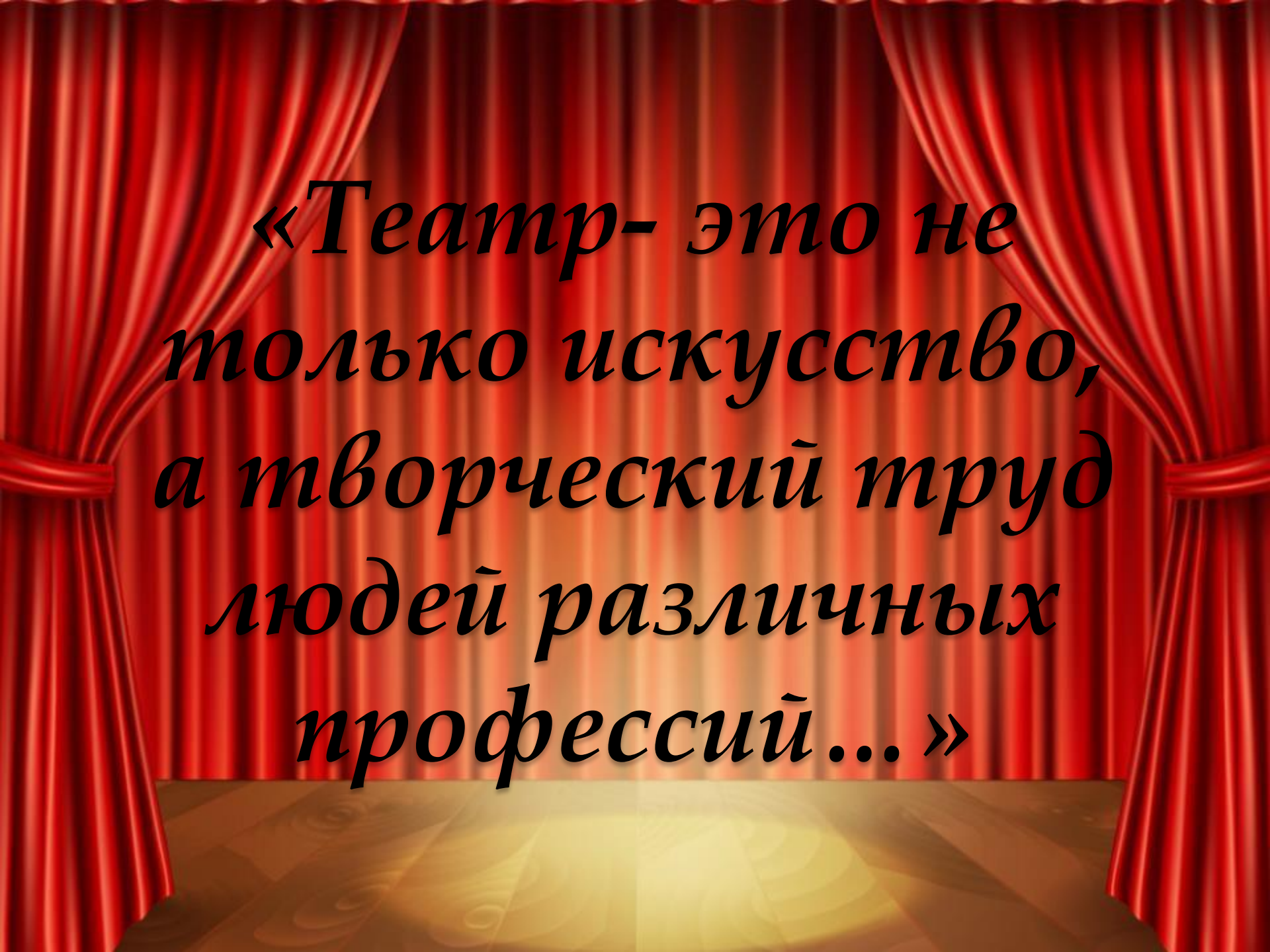


Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
детский сад №53 Колпинского района Санкт-Петербурга

# Что такое театр?

Выполнил:  
воспитатель  
Молоканова Т. В.

The image shows a stage with red curtains on the sides. A spotlight illuminates the floor in the center. The text is written in a stylized, black, cursive font across the center of the stage.

*«Театр- это не  
только искусство,  
а творческий труд  
людей различных  
профессий...»*

Знакомство с театром начинается с афиши





Далее следует театральная касса

# Гардероб





Ваши билеты на  
представление  
проверит билетёр

Министерство Культуры Государственный Русский  
Республики Мордовия Драматический Театр  
Республики Мордовия

И. Цуцский


# "ПЕДЯНОЕ СЕРДЦЕ МОРОЗКО"

Художественно - постановочная часть  
Заб. художественно - постановочной частью  
Ирина КОСАЧОВА  
Изм. зп. режиссера по музыка  
диск. арт. РМ Елена ФЕДЮШИНА  
Заб. музыкальной частью  
диск. работы композитора РМ Сергей ИВАНОВ  
Заб. драматургией - художественным делом  
Наталья БОРОМОЛОВА  
Заб. делом сценического оформления  
Олег ТУБЕЛОВ  
Заб. костюмным делом  
Галия АЛИШОВА  
Заб. костюмерным делом  
Татьяна ТУБЕЛОВА  
Заб. парикмахерским делом  
Ирина ДИМИТОВА  
Заб. реквизиторским делом  
Юлия СЕМЕНОВА  
Заб. поделочным делом  
Наталья ШАРКОВА  
Заб. мажорским делом  
диск. арт. РМ Галина АРЖАНОВ  
Заб. литературой - драматургической частью  
Ольга КЕРЖИЦОВА

Художественный руководитель постановки  
Ирина КОСАЧОВА

САРАНСК 2012  
<https://sites.google.com/site/grdrm/>

Режиссер - постановщик  
Площадка, Параллель  
Зрители, авторский  
Морозко, Морозко



# Театральная программка

**ПРОГРАММА**

В. ВИРШОН

## БОЛЬШОЙ ДЕНЬ

Фантастическая пьеса в 5 актах, 5 картинах.

Постановка режиссера ВАЛЕНТИНА СОКОЛОВА.  
Художественное оформление В. В. ВИЛАЕР.  
Музыкальное оформление Е. И. ЕГОРОВА.  
Свето-звук А. М. ШКУДИНА и И. В. СМЕРНОВА.  
Сценарий пьесы: П. Н. СИТСКИЙ, А. С. ПАВЛОВА, А. И. ХРУЦКИЙ.

Ведущие инсценировки: ст. лейтенант В. М. КОНДРАКОВ, лейтенант М. Ф. КРОТОВ.

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

Колос Петр	Г. Д. СУДЬБИН
Голубев Владимир	А. В. НАСОНОВ
Голубева Вера	Н. В. ОСИПОВА
Зора	В. А. ПОЛУХИН
Лобов, Елизавета Захаровна	Н. М. КАЗАРИН
Лобова, Анна Павловна	А. Н. НАУМОВА
Аваарев	С. А. НИКИТИН
Полуцкий	П. Н. СИТСКИЙ
Евдоким	В. А. ШОРНИКОВ
Горохов	А. И. НИЛОВ
Глухов	П. М. СТОФНЛОВ
Кубрик	А. М. ЧАРАДЖИ
Доктор	Я. И. ВАРСБЕРГ
Малар	В. В. ПЯСЕЦКИЙ
Туло фон-Милембах	В. А. ЕРМОЛОВ-БОРОЗДИН
Грудевич	Н. Н. ЧАРИН
Кисел	П. Н. РЕМИЗОВ
Ленин	Г. А. ПЛАВИНСКИЙ
Эйрелл	А. М. МАРЧЕНКО

Летчики, парашютисты и фанатовые солдаты



Партер –  
первые,  
нижние  
ряды

Амфитеатр –  
задние,  
верхние  
ряды





# Сцена и занавес



# Оркестровая яма



# Декорации





Художники -  
декораторы

# Бутафор



# Звукооператор



# Костюмер



# Гримёр



GEOMETRIA





# Режиссёр



# АКТЁРЫ



© Сергей Колосов (ТОГЛ)

# Суфлёр



# Антракт



# Аплодисменты



A group of people, including a young girl in a pink shirt, clapping and smiling. The scene is captured in a warm, slightly dimly lit environment, possibly a theater or a performance space. The girl in the foreground is the central focus, her face lit up with a joyful expression as she claps. Behind her, several women are also clapping and looking towards the right side of the frame. The overall atmosphere is one of appreciation and happiness.

Спасибо за внимание!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!