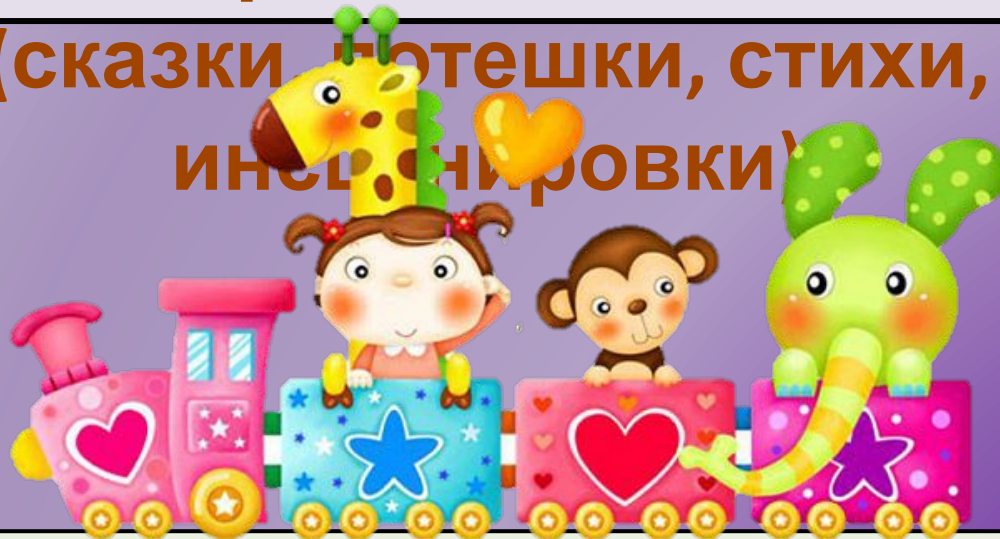


**Театрализованная  
игра,  
как средство развития  
творческих  
способностей  
детей раннего**

**возраста** *Подготовила:  
Козлова Лидия Юрьевна  
( музыкальный руководитель МБДОУ детского  
сада № 13 города Кирово – Чепецка Кировской  
области,  
высшая квалификационная категория)*

# Театрализованная игра – это разыгрывание в лицах литературных произведений

(сказки, потешки, стихи,  
инсценировки)



Театрализованная игра имеет готовый  
сюжет,  
а значит, деятельность ребёнка во многом  
предопределена текстом произведения.

# АКТУАЛЬНОСТЬ

- Театрализованная игра влияет на личность ребёнка.
- Театрализованную игру можно использовать, как сильное ненавязчивое педагогическое средство, а сам малыш испытывает при этом удовольствие и радость.
- Театрализованная игра может удовлетворять разносторонние интересы детей.
- Разнообразие тематики, средств изображения, эмоциональность театрализованных игр дают возможность использовать их в целях всестороннего воспитания личности.

## Цель:

*развитие творческих способностей детей раннего возраста в процессе вовлечения их в музыкально – театральные игры в условиях эмоционального благополучия*

## Задачи

- пробуждать интерес к театрализованной игре;
- создавать условия для проведения театрализованной игры;
- формировать умения следить за развитием действия в играх – драматизациях, кукольных спектаклях, созданных силами взрослого;
- развивать умения имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол;
- Учить сопровождать движения простой песенкой;
- Развивать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами, как внешними символами

*Классификация  
театрализованных игр*

*Режиссёрская  
игра*

**Настольный театр.  
Теневой театр.  
Театр на  
фланелеграфе.**

*Ребёнок или взрослый не  
являются действующим  
лицом, а создают сцены,  
ведут роль  
действующего  
персонажа.*

*Игра - драматизация*

*Игра – драматизация  
основана на  
собственных действиях  
детей.*

*Ребёнок играет сам,  
используя свои средства  
выразительности –  
интонацию, мимику,  
пантомимику.*

# Классификация режиссерских игр

Настольный театр игрушек (меховые, резиновые, различные  
поде



# Настольный театр картинок. Персонажи и декорации — картинки



# *Театр на конусах*





# Театр на дисках



# Театр на дощечках из фанеры



# Фланелеграф.



Картинки или персонажи выставляются на экран или магнитную доску.



***Игры – драматизации с куклами  
бибабо. Нужна ширма, куклы.  
Можно использовать театр варежек.***

# ***Импровизация.***



***Это разыгрывание сюжета без предварительной подготовки.***