

# ПОДГОТОВКА К ТЕАТРАЛИЗОВАННЫМ ЗАНЯТИЯМ



Подготовила:  
Дубоделова  
Любовь  
Васильевна  
Воспитатель

# **Продолжительность занятий**

**Младшая группа – 15-20 минут**

**Средняя группа – 20-25 минут**

**Старшая группа – 25-30 минут**

**Подготовительная группа – 30-35  
минут**

# ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ

- содержательность занятий, разнообразие тематики и методов работы;
- ежедневное включение театрализованных игр во все формы организации педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми, как дидактические и сюжетно – ролевые;
- максимальная активность детей на всех этапах подготовки и проведения игр;
- сотрудничество детей друг с другом и со взрослыми;
- подготовленность и заинтересованность педагогов. Все игры и упражнения на занятии должны быть подобраны таким образом, чтобы удачно сочетали движения, речь, мимику, пантомиму в различных вариациях.

# СОДЕРЖАНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ

- упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);
- упражнения по социально – эмоциональному развитию детей;
- коррекционно – развивающие игры;
- задания для развития речевой интонационной выразительности;
- игры превращения («учись владеть своим телом»), образные упражнения;
- упражнения на развитие детской пластики;



- ритмические минутки (логоритмика);
- пальчиковый игротренинг для развития моторики рук, необходимой для свободного кукловождения;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;
- театральные этюды;
- отдельные упражнения по этике во время драматизации;
- подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.



# ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ

- ❖ Развитие речи и навыков театрально исполнительской деятельности;
- ❖ Создание атмосферы творчества;
- ❖ Социально – эмоциональное развитие детей.



# ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ К ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



# I этап: воспитатель выразительно читает произведение





# II ЭТАП: БЕСЕДА ПО ПРОИЗВЕДЕНИЮ



# III ЭТАП: УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ ИНТОНАЦИИ, МИМИКИ, ПАНТОМИМЫ.



# Формирование у детей простейших образно – выразительных умений



разыгрываем  
диалог двух  
персонажей



Проговариваем  
с детьми  
слова одного  
персонажа



***Спасибо***

***за***

***внимание***