

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №12 г. Ярцева Смоленской области**

**Сообщение из опыта
работы
«Театральная
деятельность –
средство развития
творческих способностей
дошкольников»**

Музыкальный руководитель:

Сапронова И. В.

г. Ярцево

2018



**«Театр – это волшебный
мир.**

**Он дает уроки красоты,
морали и нравственности.**

**А чем они богаче, тем
успешнее идет развитие
духовного мира детей...»**



Б. М. Теплов

Творческие способности

Творческие способности — индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность.



Педагогическое определение творческих способностей:

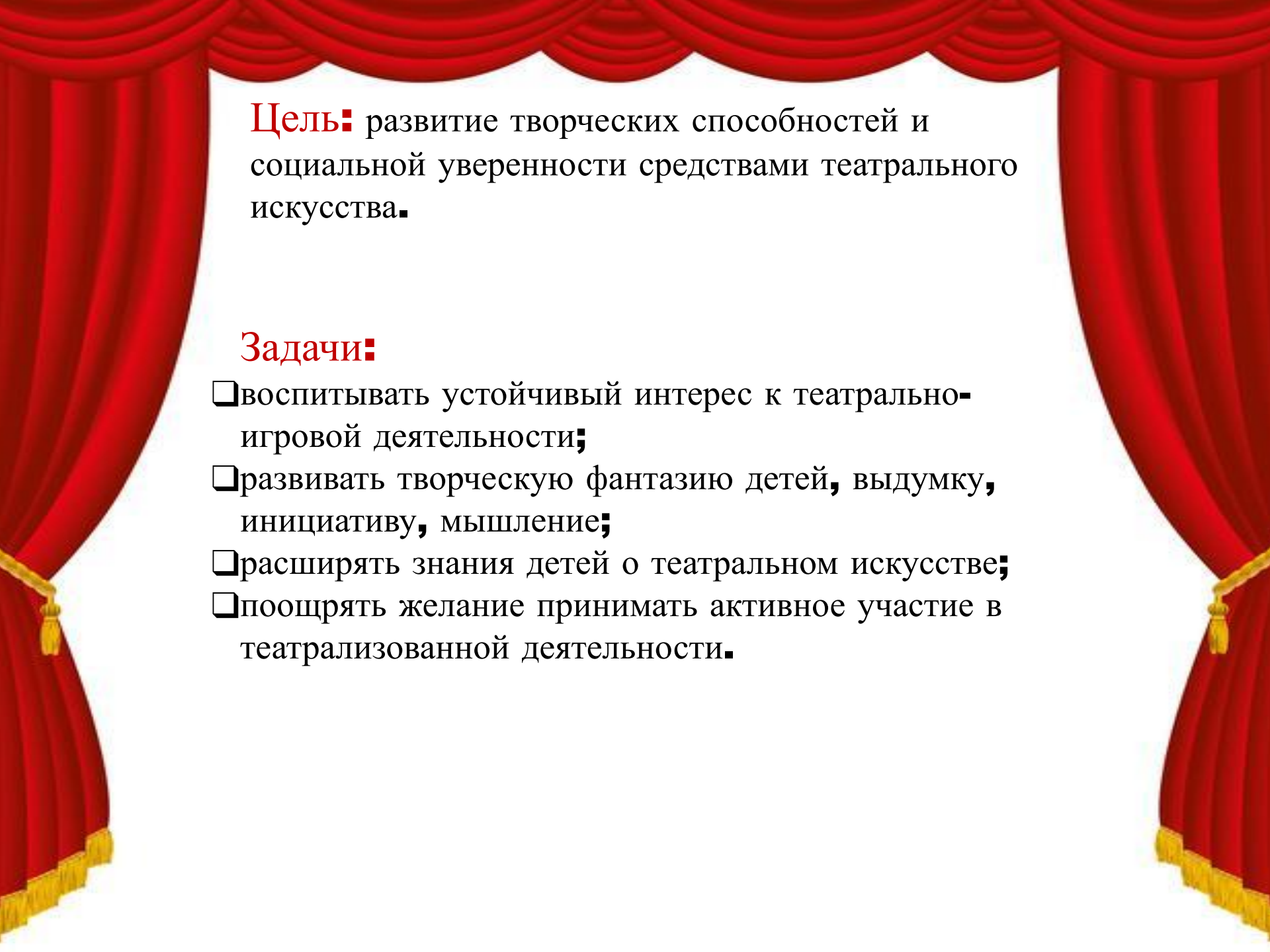
это способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которым самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки.



Театр – синтез искусств

- ТЕАТР

- ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА
- МУЗЫКА
- ЖИВОПИСЬ
- ХОРЕОГРАФИЯ



Цель: развитие творческих способностей и социальной уверенности средствами театрального искусства.

Задачи:

- воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;
- развивать творческую фантазию детей, выдумку, инициативу, мышление;
- расширять знания детей о театральном искусстве;
- поощрять желание принимать активное участие в театрализованной деятельности.

Виды детской творческой деятельности

```
graph TD; A[Виды детской творческой деятельности] --> B[Речевая разминка]; A --> C[Игры-упражнения]; A --> D[Театрализованные игры]; B --> E[Театр одной песни]; B --> F[Инсценировка литературного произведения]; C --> E; D --> F;
```

The diagram is a flowchart set against a background of red curtains. At the top is a pink box with the title 'Виды детской творческой деятельности'. Three green arrows point downwards from this box to a green box labeled 'Речевая разминка', a red box labeled 'Игры-упражнения', and a yellow box labeled 'Театрализованные игры'. From the green box, two green arrows point down to a cyan box labeled 'Театр одной песни' and a purple box labeled 'Инсценировка литературного произведения'. From the red box, one green arrow points down to the cyan box. From the yellow box, one green arrow points down to the purple box.

Речевая разминка

Игры-упражнения

Театрализованные игры

Театр одной песни

Инсценировка
литературного произведения

**Весь мир – театр,
а люди в нём
актёры!**



Практическая значимость театрализованной деятельности

- ❑ Всесторонне развивает личность ребёнка, раскрепощает и вовлекает в самостоятельное творчество его неповторимую индивидуальность;
- ❑ Способствует самопознанию, самовыражению личности при достаточно высокой степени свободы;
- ❑ Создаёт условия для социализации ребёнка, развивает общечеловеческую универсальную способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области;
- ❑ Доставляет чувство радости, значимости, возникающие в результате выявления скрытых талантов и потенциалов.



**Спасибо за
внимание!**

**Творческих Вам
успехов!**