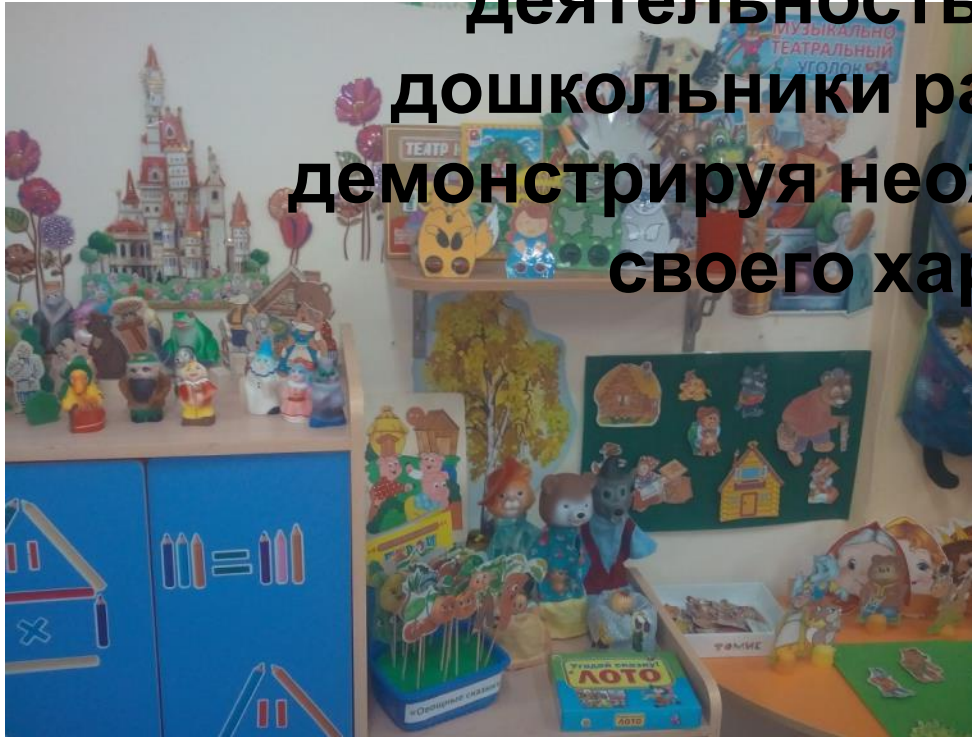


Театральный уголок в группе «Незабудка»

**«Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее
идет развитие духовного мира
детей...»**

(Б.М.Теплов)

объект развивающей среды, с которого можно начать оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера.

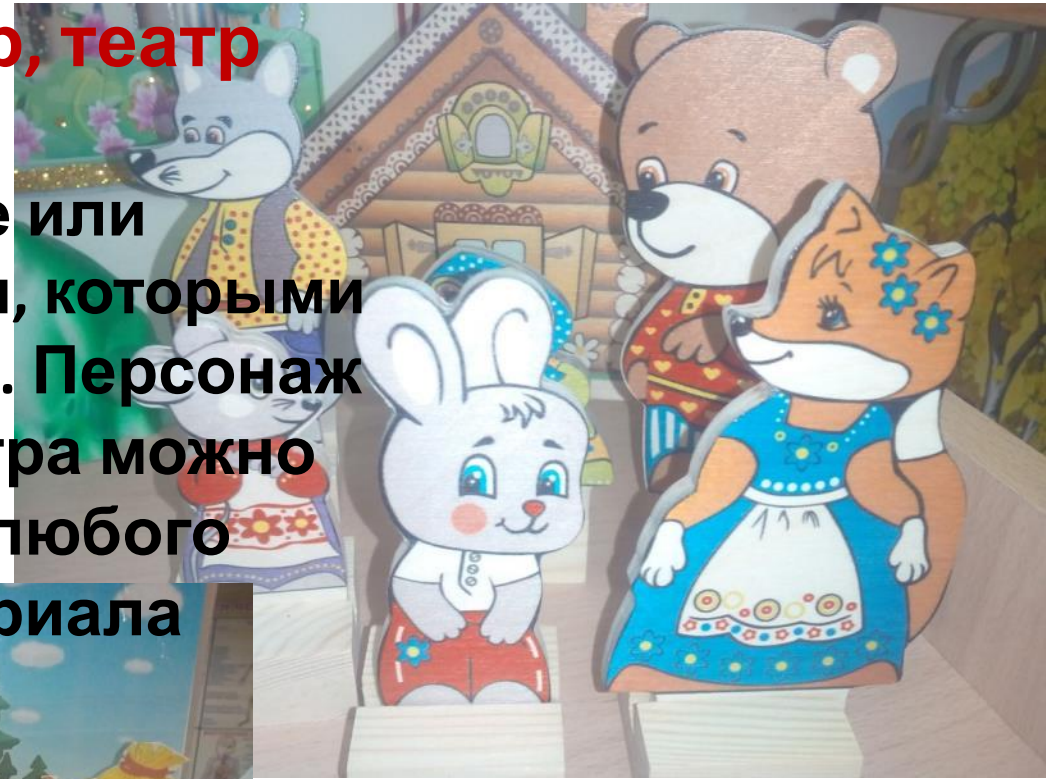


В театральном уголке собраны разнообразные виды кукол. Здесь есть пальчиковый театр (когда каждая куколка одевается на палец); резиновые куклы(представлены в виде резиновых игрушек); настольный театр(все персонажи , а также некоторые атрибуты сказки, например: избушки, лес, пеньки и др., представлены в виде деревянных фигурок); куклы би-ба-бо(каждая кукла надевается на руку). Также в театральном уголке у нас есть театр масок и различные шапочки с изображением персонажей. Ну и конечно же ширма, которая позволяет сделать кукольный спектакль более интересным.

**Начинаем смотреть театральный
УГОЛОК**

Настольный театр, театр игрушек.

Это плоскостные или
обыкновенные игрушки, которыми
ежедневно играют дети. Персонаж
для настольного театра можно
сделать самим из любого
подручного материала







Пальчиковый театр - это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельный пальчик. Это могут быть просто отдельные куколки, животные, какие-то предметы для инсценировки сказки или всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок.



Шагающие куклы



Настольный театр из конусов

Часто используется такой кукольный театр, доставляет детям много радости и удовольствия, создаёт у них хорошее настроение и находит яркое отражение в их творческих играх. Легко можно сделать своими руками.



Театр на ложках

Как показала практика очень нравится детям, легок в обращении. Очень легко сделать своими руками



Театр на палочках

Для изготовления этого театра понадобятся палочки и силуэты персонажей, изготовленные из картона. Секрет игрушек в том, что каждый силуэт прикрепляется к палочке и персонаж приводится в действие благодаря ее повороту.



Варежковый театр

Куклы этого вида театра сшиты из ткани, склеены из бумаги или связаны из шерсти и ниток. Лицо персонажа можно вышить, наклеить или пришить, используя пуговицы, бусинки, нитки, верёвки, кусочки шерсти, цветную бумагу, ткань. Играют дети за ширмой или при непосредственном контакте.



Театр маски

Иногда достаточно надеть маску, чтобы превратить ребенка в актера. Маски можно сделать из поролона, бумаги, приобрести готовые.

Театр кукол «Би-ба-бо»

Театр кукол «Би-ба-бо» еще называют театр «Петрушки». Куклы надеваются на три полных пальца руки – вроде перчатки. Эти куклы можно приобрести в детских магазинах или сделать самим. Голова может быть сделана из разных материалов: дерева, пластилина, пластмассового шарика, но обычно из папье-маше. А можно использовать старые куклы или резиновые игрушки, которые вы, возможно, собрались выбросить.



Платковые куклы

Эти куклы называются так потому, что сделаны из платков. К голове куклы прикрепляется платок, а к его краям пришиваются резинки.



куклы-перевертыши



Теневой театр



Магнитный театр



Театр на фланелеграфе



Сказка на ночь

Сказка на ночь - это своего рода пожелание спокойной ночи. Только не короткое или небрежное, а длинное и обстоятельное, пропитанное любовью, нежностью и заботой. Сказка на ночь - это общение с малышом на волшебном, понятном ему языке, это маленькие безопасные уроки жизни.

Но рассказывать перед сном можно не каждую сказку, так же как не каждую интересно читать днем.

Многие мамы любят читать или рассказывать своим малышам русские сказки на ночь. Это хороший выбор, ведь среди них действительно много таких, которые хорошо подходят для укладывания ребенка: они ласковые, как поглаживания по голове и теплые, как котенок. Волшебные русские сказки открывают перед нами мир иных чудес, чем сказки о животных. О чём тогда не знаешь из русской сказки!



Какие сказки читать ребенку на ночь?

Консультация для родителей



Консультация для родителей

Роль сказки в развитии и воспитании ребенка



Мир театра и ребенок

Театр и мир ребенка
 Где игра, там и школа
 Сказка - это не просто игра
 Это мир, в котором живут дети



Работа с родителями

Кукольный театр

До сих пор не известно точно, как и когда появилась идея кукольного театра, и кто показал первый в истории кукольный спектакль. Одни исследователи считают, что театр кукол возник из детской игры. Другие придерживаются мнения, что истоком театра стали народные праздники, игры и обряды с их песнями, переодетиями, участием масок и чучел животных. Некоторые говорят о происхождении театра из религии и ее обрядов, а кто-то это отрицает, доказывая, что театр возник еще до зарождения религии.

Но, в любом случае, кукольный театр удивительно, почти магически воздействует на человека, особенно ребенка.

Существует множество видов кукол для театра: марионетки, тростевые, куклы-перчатки и даже пальчиковые куклы.



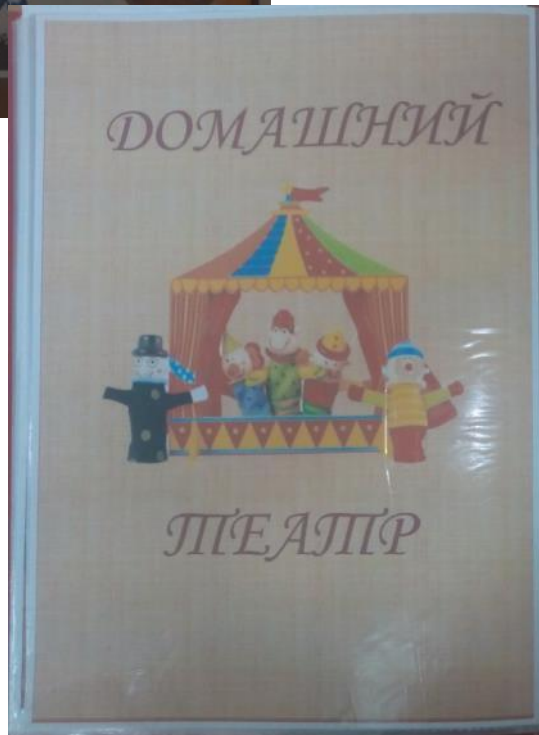
Театрализованная деятельность

Театрализованная деятельность в детском саду - это возможность расширить круг интересов ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развиваются творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычное в обыденном. Театральное искусство близко и понятно как детям, так и взрослым, прежде всего потому, что в основе его лежит игра. Театрализованная игра - одно из ярких эмоциональных средств, формирующих художественный вкус детей.

Коллективная театрализованная деятельность направлена на целостное воздействие на личность ребенка, его раскрепощение, самостоятельное творчество, развитие ведущих психических процессов; способствует самопознанию и самовыражению личности; создает условия для социализации, усиливает адаптационные способности, корректирует коммуникативные качества, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, успешности.

Приобщение детей к театрализованной деятельности способствует освоению мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию. С первыми театрализованными действиями малыши знакомятся очень рано в процессе разнообразных игр-драм, хороводов. При прослушивании выразительного чтения стихов и сказок взрослыми.



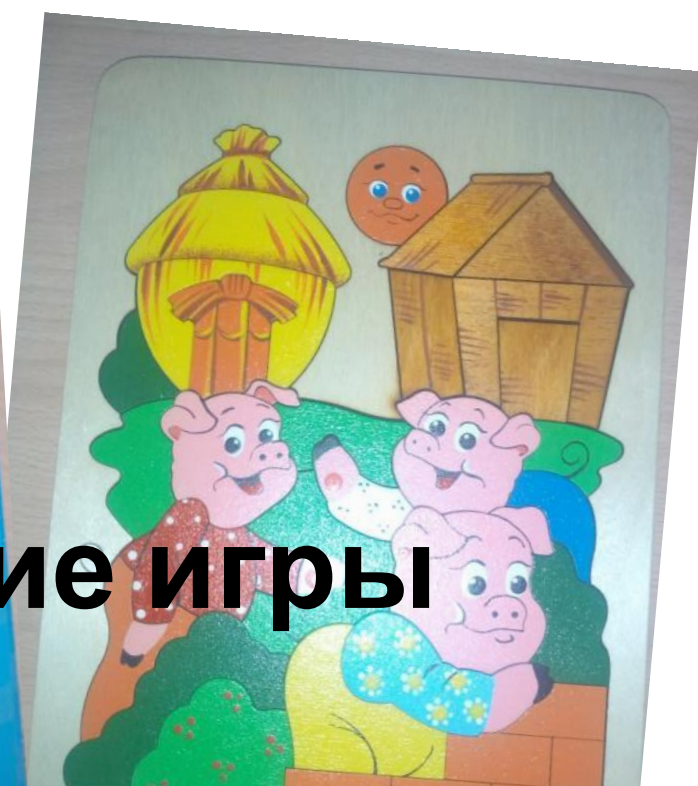


Все мы в детстве любили играть в различные куклы и игры. Я хочу рассказать, как можно сделать кукольный театр своими руками. Конечно, сейчас большое разнообразие в детских магазинах игрушек и игр. Но, во-первых эти игрушки не всегда доступны, а во-вторых игрушки, сделанные своими руками, приносят больше пользы в любом отношении. Изготовить театральных героев очень просто. Вот вам несколько подсказок.

Театр на CD дисках

Назвряка в доме найдутся диски, которые уже не нужны, а выкинуть жалко. Можно из них сделать героев мультфильмов и сказок.





Дидактические игры





Спасибо
за
внимание