



Рассказ

«Темпераменты»

Дата создания: [1881](#),
опубликован в журнале
«Зритель»

Чехов

Антон

Павлович

1861-1902

Темпера́мент (лат. **temperamentum** — надлежащее соотношение частей) - устойчивое объединение индивидуальных особенностей личности, связанных с динамическими, а не содержательными аспектами деятельности. Темперамент составляет основу развития характера; вообще, с физиологической точки зрения, темперамент - тип высшей нервной деятельности человека.

Гиппократ объяснял темперамент как особенности поведения, преобладание в организме одного из «жизненных соков» (четырёх элементов):

- Преобладание лимфы (др.-греч. φλέγμα, флегма, «мокрота») делает человека спокойным и медлительным (элемент «земля») - **флегматиком**.
- Преобладание жёлтой жёлчи (др.-греч. χολή, холе, «жёлчь, яд») делает человека импульсивным, «горячим» (элемент «огонь») - **холериком**.
- Преобладание крови (лат. sanguis , сангвис, сангуа, «кровь») делает человека подвижным и весёлым (элемент «воздух») - **сангвиником**.
- Преобладание чёрной жёлчи (др.-греч. μέλαινα χολή, мелэна холе, «чёрная жёлчь») делает человека грустным и боязливым (элемент «вода») - **меланхоликом**.

Холери

К



- Желчен и лицом желто-сер.
- Нос несколько крив, и глаза ворочаются в орбитах, как голодные волки в тесной клетке.
- Раздражителен.
- Глубоко убежден, что зимой «чёрт знает как холодно», а летом «чёрт знает как жарко...».
- Ревнив до чёртиков.
- Шуток не понимает.
- Всё терпеть не может.
- Женщина-холерик — чёрт в юбке, крокодил.

САНГВИН ИК



- Все впечатления действуют на него легко и быстро;
- Почтовый ящик юмористических журналов выдуман исключительно для одних только сангвиников;
- Постоянен в своем непостоянстве;
- Спит до двенадцати часов, ложится в неопределенное время;
- Сангвиники - шалопаи, прохвосты и брандахлысты;
- Для любви одной природа его на свет произвела: только тем и занимается, что любит;
- Женится нечаянно;
- Вечно воюет с тещей;
- С родней в ссоре;
- Врет напропалую;
- Ужасно любит скандалы и любительские спектакли;
- В оркестре он - первая скрипка;
- Женщина-сангвиник - самая сносная женщина, если она не глупа.

- Наружность самая обыкновенная, топорная;
- Вечно серьезен, потому что лень смеяться;
- Ест когда угодно и что угодно;
- Непременный член всевозможных комиссий, заседаний и экстренных собраний, на которых ничего не понимает, дремлет без зазрения совести и терпеливо ожидает конца;
- Женится в 30 лет при помощи дядюшек и тетушек;
- Самый удобный для женитьбы человек: на всё согласен, покладист;
- Жену величает душенькой;
- Фраза «Чепуха чепух и всяческая чепуха» выдумана флегматиком;
- В оркестре он – контрабас.
- Женщина-флегматик - это слезливая, пучеглазая, толстая, сдобная немка. Похожа на куль с мукою. Родится, чтобы со временем стать тещей. Быть тещей - ее идеал.

Флегмати

К



Меланхоли

К

- Склонен к ипохондрии;
- Думает, что слаб грудью и нервен, а потому ежедневно пьет жизненный эликсир;
- С прискорбием и со слезами в голосе уведомляет своих ближних, что валериановые капли ему уже не помогают...
- Знахари, знахарки, шептуны - первые его благодетели;
- Шубу надевает в сентябре, снимает в мае;
- В каждой собаке подозревает бешенство;
- Женится на сиротке;
- Тещу, если она у него есть, величает прекраснейшей и мудрейшей особой;
- Страдает слезотечением и кошмарами;
- На службе не особенно счастлив;
- В оркестре он — флейта и виолончель;
- Женщина-меланхолик - невыносимейшее, беспокойнейшее существо. Как жена — доводит до оупения, до отчаяния и самоубийства.



**Учет свойств темперамента
в воспитательно-
образовательной работе с
дошкольниками**

ХОЛЕРИК

Игнорирование свойств темперамента
приводит к:

- несдержанности,
- резкости,
- неуживчивости,
- агрессивности,
- импульсивности

САНГВИНИК

Игнорирование свойств темперамента

приводит к:

- распыленности;
- разбросанности интересов;
- легкомыслию;

ФЛЕГМАТИК

Игнорирование свойств темперамента
приводит к:

- безынициативности,
- безучастности,
- лени,
- вялости,
- апатии

МЕЛАНХОЛИК

Игнорирование свойств темперамента
приводит к:

- замкнутости,
- неуверенности,
- обидчивости,
- застенчивости.

**Давайте вспомним
сказочных героев**

из

известных

мультфильмов!



ХОЛЕР



САНГВИН

ИЛС



ФЛЕГМАТ

ИЖ



МЕЛАНХОЛ ИК



- Веселая
- энергичная
- подвижная
- возбудимая
- настойчивая
- общительная
- раздражительная
- не умеющая сдерживать свои эмоции





- Жизнелюб и оптимист
- Охотно рискует и идет на компромиссы
- Быстро адаптируется
- Любознателен
- Живая речь
- Часто меняет надоевшие занятия
- Впечатлительный
- Довольно легко примеряется со своими неудачами и неприятностями
- Продуктивен в работе, когда ему интересно, и безразличен, если ему не интересно

- малоподвижный
- спокойный
- терпеливый
- мудрый
- миролюбивый
- осмотрительный
- исполнительный
- сосредоточенный
- внимательный
- в меру общительный





- впечатлительный
- ранимый
- робкий
- обидчивый
- плаксивый
- необщительный
- тревожный
- нерешительный
- застенчивый
- отзывчивый
- богатый внутренний мир
- сдержанный
- интуитивный

**Как вы думаете, обладаем ли мы с
вами, обыкновенные не
сказочные люди, перечисленными
выше качествами?**