

Тренажер "Работаем над техникой чтения"



**Прочитай  
внимательно  
прислушайся  
ответить  
на вопросы!**





Для чтения текста отводится одна  
минута

*Выбери доступный тебе уровень и читай  
вслух*





A decorative border surrounds the text. It features stylized flowers in shades of green, blue, and purple, along with a wavy purple ribbon that runs across the bottom and sides. The background is a soft, light blue gradient.

Я сорву ромашку, колокольчик,  
василёк. Букет подарю маме.  
Она будет рада.



# Из каких цветов малыш решил собрать букет?

Колокольчик, василёк, ромашка.

Мак, колокольчик, ромашка.

Ромашка, тюльпан, колокольчик.



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**





**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**







A decorative border surrounds the text. It features stylized flowers in shades of green, blue, and purple, along with a prominent wavy purple line that runs across the bottom and sides. The background behind the border is a soft, light blue gradient.

Я рисую туман. Вот он: белый,  
как молоко. Ничего на рисунке не  
видно.



Какую краску художник взял для рисования?

Серую

Синюю

Белую



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**





**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**





A decorative border surrounds the text. It features stylized flowers in shades of green, blue, and purple, along with a wavy purple line that runs across the bottom and sides. The background is a soft gradient of light blue and white.

Пришла Настя после школы.  
Одна мама была дома. Настя  
села у стола, взяла книжку и  
прочла сказку. Мама была  
рада.



# Чем порадовала дочка маму?

Вовремя пришла домой.

Прочитала сказку.

Помогла помыть посуду.





**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**





**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**





A decorative border surrounds the text. It features stylized flowers in shades of green, blue, and purple, along with a wavy purple line that resembles a ribbon or a path. The background is a mix of light blue and green, suggesting a sky and grass.

Витя играл у моря. Он строил дом  
из песка. Песок надо брать  
мокрый, тогда дом будет хорош.  
Ура! Дом готов и красив.



# Кто играл у моря?

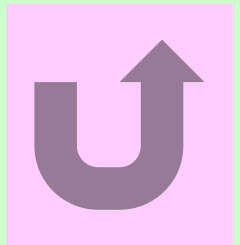
Витя.

Митя.

Саша.

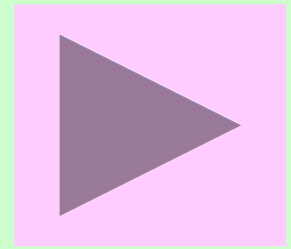


**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**

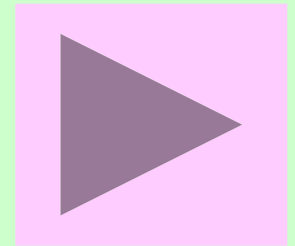




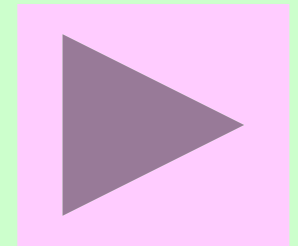
**Новый уровень**



**Отдохнут  
ь**



**Закончить тренировку**









Для кого старик сажал яблоню?

Для себя.

Для гусениц.

Для других людей.



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**





**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**







# Кому досталось мясо?

Льву

Лисе

Медведю



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**



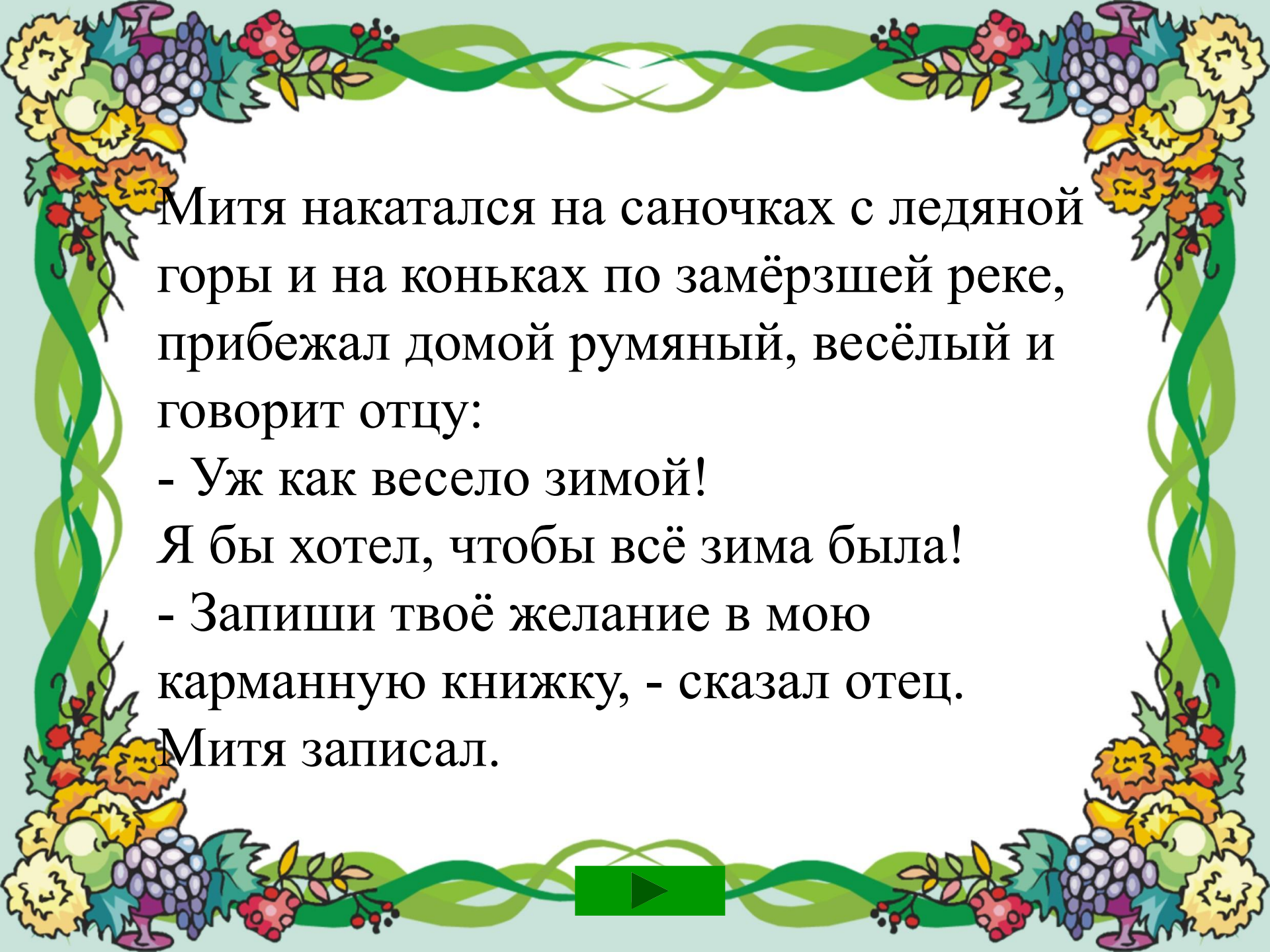




**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**







Митя накатался на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке, прибежал домой румяный, весёлый и говорит отцу:

- Уж как весело зимой!

Я бы хотел, чтобы всё зима была!

- Запиши твоё желание в мою карманную книжку, - сказал отец.

Митя записал.



Какое желание мальчик высказал отцу?

Чтобы всегда было так же весело.

Получить новые санки.

Чтобы всегда зима была.



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**





**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**









Что решила мышь, когда выбралась на берег?

Не ходить к чужим в гости.

Научиться плавать.

Не ходить в гости к лягушке.



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**

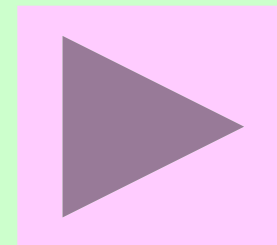




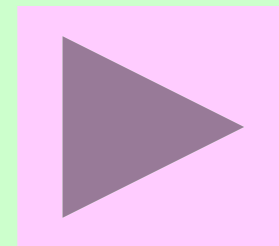
**Новый уровень**



**Отдохнут  
ь**



**Закончить тренировку**





A decorative border of roses in various colors (red, orange, yellow) and stages of bloom, with green leaves and stems, surrounds the text area.

Петя с дедушкой были большими друзьями и любили задавать друг другу разные вопросы.

Спросил как-то дедушка внука:


- А для чего, Петенька, людям руки нужны?

- Чтобы в мячик играть, - ответил Петя.

- А ещё?

- Чтобы кошку гладить.

Весь вечер отвечал Петя дедушке. Правильно отвечал. Только он маленький был и обо всех других людях по своим рукам судил, а не по трудовым, рабочим рукам.

A green rectangular button with a white right-pointing triangle, resembling a play button, is located at the bottom center of the page.

# Чему хотел научить дедушка внука?

Терпению

Трудолюбию

Аккуратности



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**





**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**










Продираешься через ельник, а молодые ёлочки колются:

- Не трогай нас!
  - Подумаешь, тихонечко задел.
  - И тихонько не задевай. Мы свою одежду бережём.
  - Да что за одежда у вас такая особенная?
  - Иголки наши зелёные – не листья. Не меняются каждое лето.
  - Так что?
  - Вот выросла свеженькая еловая лапка, а иголки на ней сменятся только через семь лет.
  - Да, это не скоро.
  - Вот и приходится беречь!
- 

# Почему ёлочки берегут свою одежду?

Она на всю жизнь одна.

Она сменится только летом.

Она сменится только через семь лет.

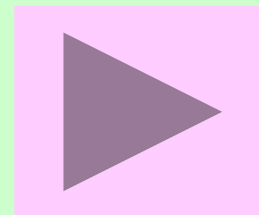


**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**

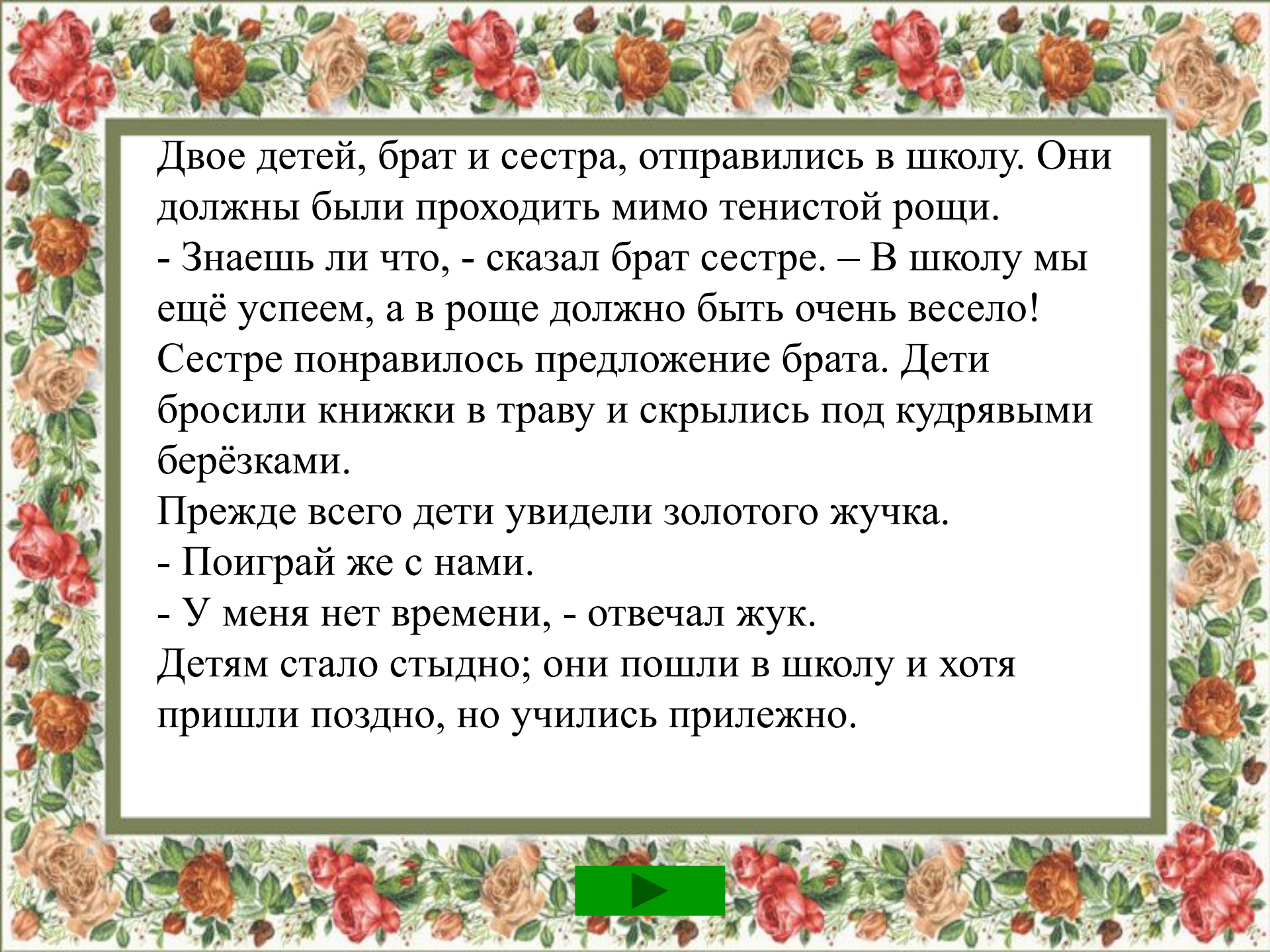




**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**







Двое детей, брат и сестра, отправились в школу. Они должны были проходить мимо тенистой рощи.

- Знаешь ли что, - сказал брат сестре. – В школу мы ещё успеем, а в роще должно быть очень весело!


Сестре понравилось предложение брата. Дети бросили книжки в траву и скрылись под кудрявыми берёзками.

Прежде всего дети увидели золотого жучка.

- Поиграй же с нами.

- У меня нет времени, - отвечал жук.

Детям стало стыдно; они пошли в школу и хотя пришли поздно, но учились прилежно.



# Что ответил детям жук?

«У меня нет времени»

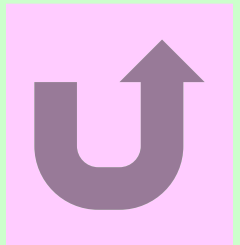
«Сначала сходите в школу»

«Я вас боюсь»



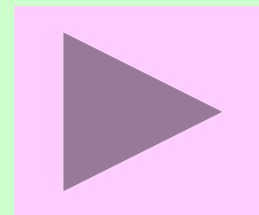


**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**

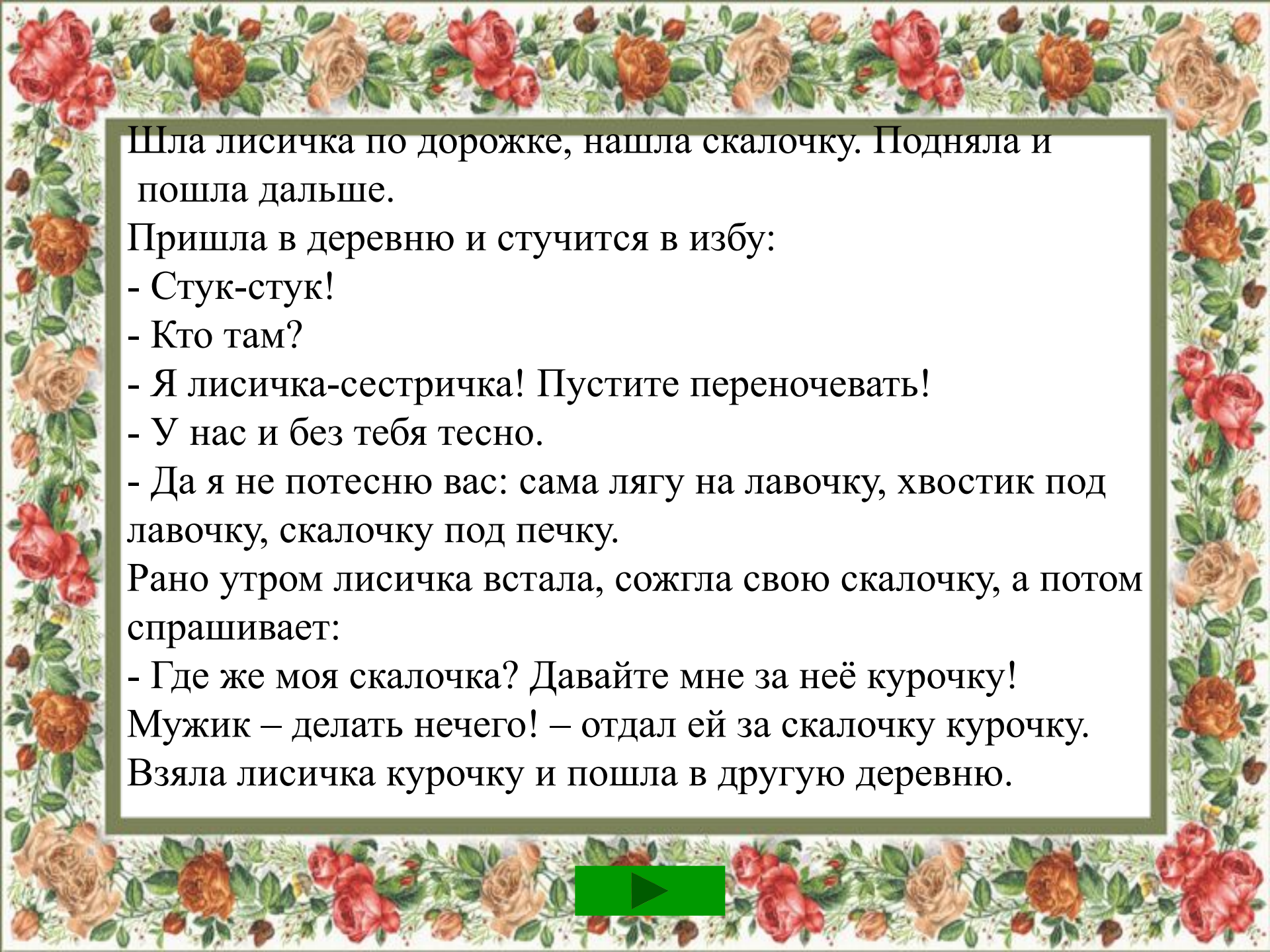




**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**







Шла лисичка по дорожке, нашла скалочку. Подняла и пошла дальше.

Пришла в деревню и стучится в избу:

- Стук-стук!

- Кто там?

- Я лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

- У нас и без тебя тесно.

- Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку.

Рано утром лисичка встала, сожгла свою скалочку, а потом спрашивает:

- Где же моя скалочка? Давайте мне за неё курочку!

Мужик – делать нечего! – отдал ей за скалочку курочку.

Взяла лисичка курочку и пошла в другую деревню.





Куда исчезла скалочка?

Хозяева перепрытали.

Лиса сожгла.

Лиса перепрытала.



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**

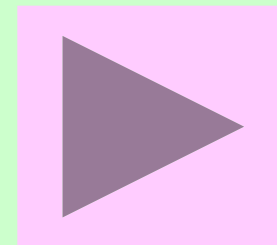




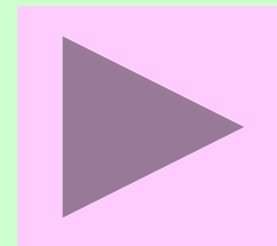
**Новый уровень**



**Отдохнут  
ь**



**Закончить тренировку**







Мы долго ехали поездом через болотистые места, поросшие лиственницами и соснами.

Особенно запомнился мне один вечер. Мы уже собирались ложиться спать, когда отец, выглянув из окна, позвал нас к себе. Я так и замер от изумления.

Всюду в лесу сияли, мерцали, вертелись какие-то летающие огоньки, похожие на падающие звёзды. Казалось, мы попали в сказочную страну.

Когда поезд промчался дальше и чудесное зрелище исчезло, отец объяснил нам, что это были не падающие звёзды, а светлячки.



Что за огоньки мелькали за окном?

Уличные фонари.

Глаза сов.

Светлячки



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**





**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**





Какой цветок в нашем лесу самый красивый, самый нежный, самый пахучий?

- Конечно, я, ландыш!

- Какие же у тебя цветки?

- Цветки у меня - будто колокольчики снежные на тонком стебле. Будто светятся в сумерках. А запах такой, что не надышишься!

- А что же сейчас висит у тебя на стебле, на месте беленьких колокольчиков?

- Красные ягоды. Тоже красивые. Загляденье! Но ты их не трогай, не срывай!

- Отчего же?

- А они ядовитые!

- Зачем же тебе, нежному цветку, ядовитые ягоды?

- Чтобы ты, сладкоежка, не съел!



# Что появляется у ландыша вместо цветов?

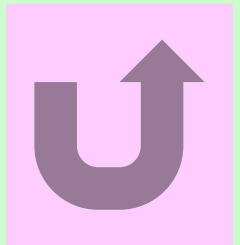
Зелёные листочки.

Красные ягоды.

Чёрные ягоды.



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**







**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**





Мишка, Михаил, косолапый... В тайге охотники знают - лучше не связывайся с ним, с бурым медведем; если поранишь, ударом лапы убьёт он охотника.

Медведь не трогает первым человека. Когда учует уходит с его дороги.

Всё лето кормится медведь в тайге перед зимнею спячкой. Засунет в муравейник лапу — слизнёт муравьёв. Обсасывает кусты малины. Попадётся гнездо тетёрки — съест птенцов. Зазевается лесная мышка — и мышку съест.

Или залезет в речку, когда идут метать икру лосось. Сидит в реке и ждёт. Подплывёт рыбина покрупнее, быстро медведь подденет её острыми когтями и выбросит на берег. И снова замрёт.



# Как ведёт себя медведь при встрече с человеком?

Первым не трогает.

Сразу нападает.

Бежит навстречу .



**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**





**Молодец! Не задерживайся, иди дальше!**





Раз я шёл по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Он тоже заметил меня, свернулся и затукал: тук-тук. Я прикоснулся к нему кончиком сапога — он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог.

- А, ты так со мной! — сказал я и кончиком сапога спихнул его в ручей.

Мгновенно ёж развернулся в воде и поплыл к берегу, как маленькая свинья, только вместо щетины на спине иголки. Я взял палочку, скатил ею ежа в свою шляпу и понёс домой.

Мышей у меня было много. Я слышал - ёжик их ловит, и решил: пусть он живет у меня и ловит мышей.





A decorative border surrounds the page, featuring yellow sunflowers with green leaves and small white flowers. A cartoon girl with pink hair, wearing a yellow crown and a pink dress, is visible on the right side of the border.

Зачем писатель принёс ёжика домой?

Показать детям.

Ловить мышей.

Рассмотреть повнимательней.

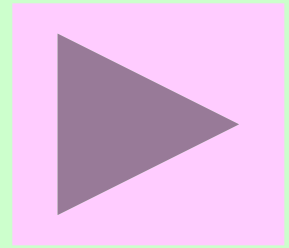


**Вернись и прочитай текст ещё раз внимательно!**

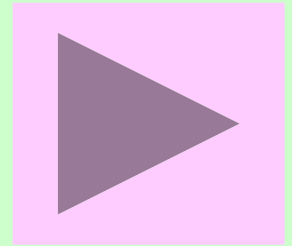




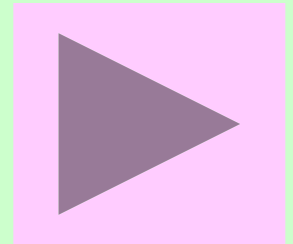
**Новый уровень**

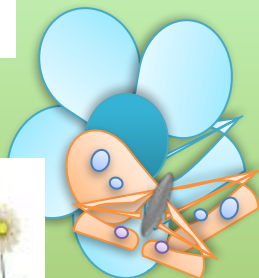
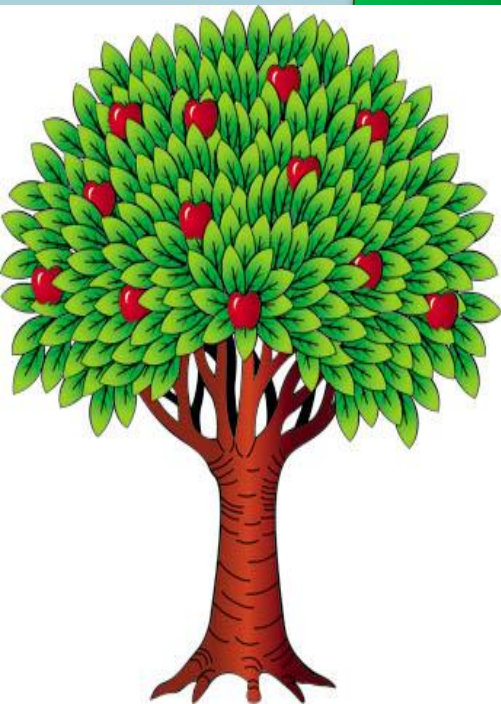


**Отдохнут  
ь**



**Закончить тренировку**





Следи глазами за передвижениями героев 



**Встань и потянись вверх!**

**Сделай вдох и выдох!**

**Ещё раз!**

**Выполняй наклоны влево и вправо!**

**А сейчас делай зарядку!**

**Возвращайся к тренировке!**

**Попрыгаи!**

**Зажмурь глаза и посчитай до пяти!**

**Приседай!**



**ВЫХОД**

