

"В гостях у Белоснежки"

МБОУ "СОШ№3"

Развите певческих навыков у дошкольников

Зауголова Анастасия Викторовна





**Что
значит
тембр
голоса**



Тембр

- Это окраска звука
- Каждый человеческий голос имеет свою окраску, свой тембр
- свой тембр имеет и каждый музыкальный инструмент
- Благодаря тембру мы можем различить голос человека или музыкального инструмента, не видя его, а только слыша



Как правильно при пении стоять и сидеть



певческая установка сидя

**Хором петь начать хотим,
За установкой проследим
Чтобы нам красиво петь
Надо правильно сидеть,
Спину надо не сгибать
Прямо голову держать
Руки пусть лежат свободно
На коленях, как удобно
Ноги ровно у ребят
На полу всегда стоят**



**Как правильно
дышать во
время пения**



Певческое дыхание



Вдох перед пением следует брать достаточно активно, но бесшумно и с ощущением «скрытого» зевка. Вдох через нос способствует углублению дыхания, а стремление певца к сохранению положения вдоха во время пения будет способствовать появлению у него ощущения опоры звука. После вдоха рекомендуется сделать мгновенную задержку дыхания. Это необходимо для точности интонирования звука в момент его атаки. Во время вдоха нельзя втягивать в себя воздух специально.



**Соблюдая эти
правила вы
научитесь
правильному и
выразительному
му пению**

