

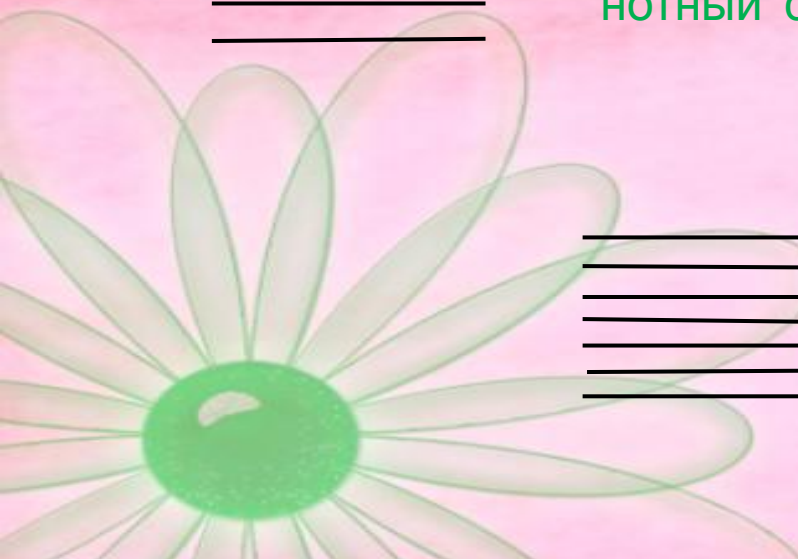
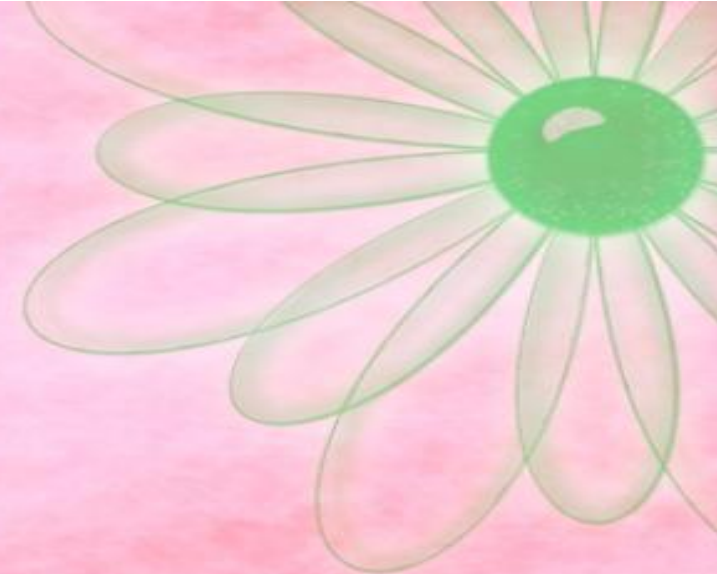
ВЕСЁЛОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В НОТНУЮ ГРАМОТУ.

Нотный стан, как дом большой, нотки в нём живут гурьбой.

Разместились на линейках, как на ровненьких скамейках.

А линеек всего пять, нам нельзя их расте

Снизу вверх идем считать: раз, два, три, четыре
Помоги зайчику найти правильный нотный стан.



А теперь давай узнаем какие регистры бывают в музыке!

Есть в музыке регистры - почтенные министры.
Легко их различать, лишь надо вот что знать!

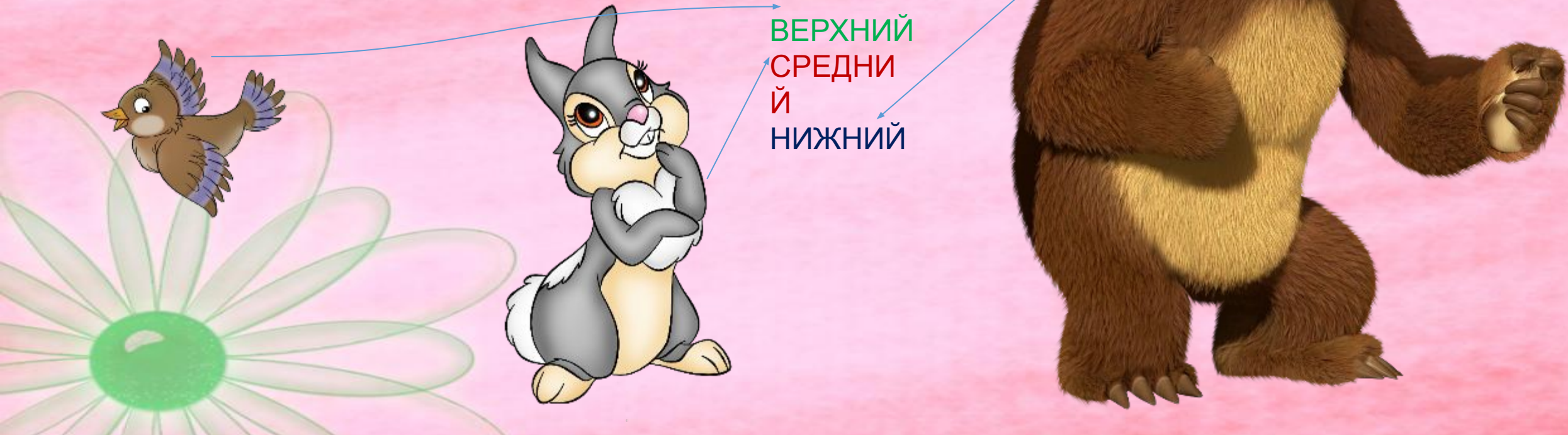
Регистр **НИЖНИЙ** - это бас, ведь он звучит как контрабас.

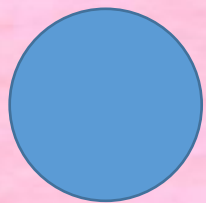
Регистр **СРЕДНИЙ** - веселей: похож на голос у людей.

Регистр **ВЕРХНИЙ** - очень тонок, и тембр у звуков очень тонкий.

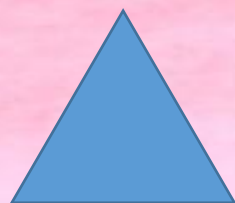
Запомнить нужно три регистра и подружиться с ними быстро!

Расскажи какой регистр у зайчика, мишки и воробушка?





Помоги найти зайчику музыкальные знаки



Выучи стихотворение.

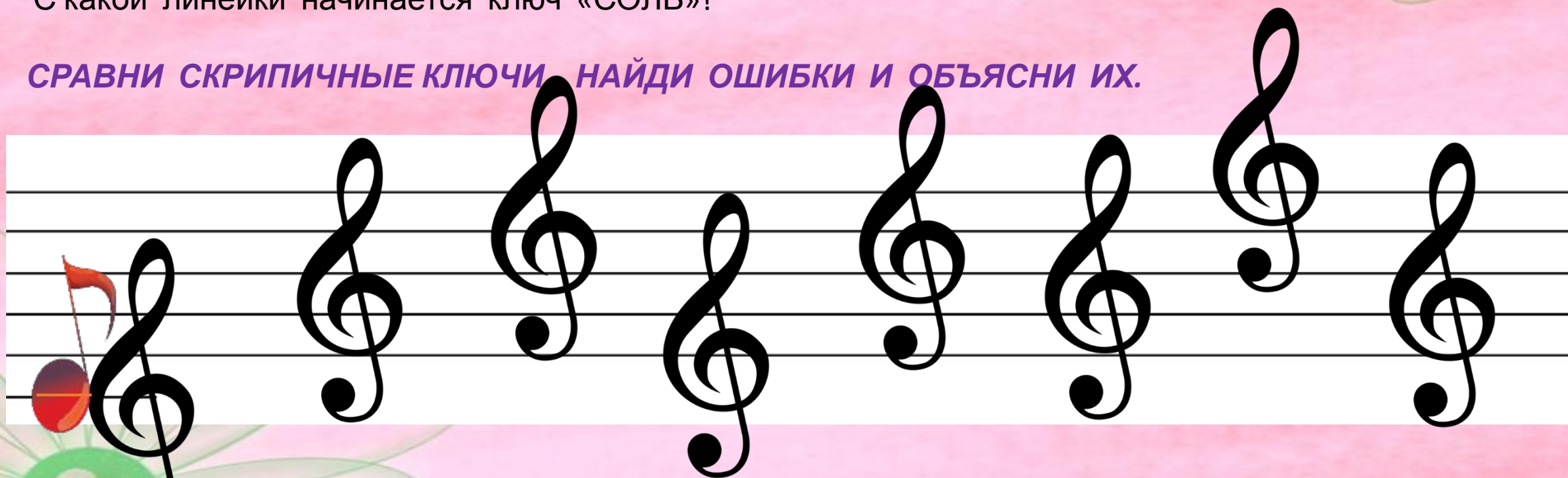
Ключ скрипичный- важный знак, с ноткой «СОЛЬ» он дружит.

Средним и высоким ноткам преданно он служит.

Со второй линейки он сразу начинается, и поэтому ключ «СОЛЬ» так же называется.

С какой линейки начинается ключ «СОЛЬ»?

СРАВНИ СКРИПИЧНЫЕ КЛЮЧИ НАЙДИ ОШИБКИ И ОБЪЯСНИ ИХ.



А ТЕПЕРЬ УЗНАЕМ ГДЕ СКРИПИЧНЫЙ КЛЮЧ НАПИСАН ПРАВИЛЬНО!

РАЗГАДАЙ ЗАГАДКИ.

Что за ключ нам дверь
откроет
В мир музыки чудесной?
Нотки в ряд он все построит,
Чтоб звучали вместе?
Что за ключ такой отличный?
А зовётся он



**скрипичн
ый**

Их существует только
три:
Легко их различать.
Один как контрабас
звучит,
Другой звонку подстать.
А третий льётся как
ручей,
Похож на голос у людей.
А ну-ка, угадай-ка бы
Название им-.....

**регистр
ы**



**До
свидания!**

Подготовила АНИКИНА Е.
Ю.