

Мастер-класс
для родителей
«Жизнь - театр,
а люди в ней
актеры!»



Значение театрализованной деятельности

- Театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания.
- Театрализованная деятельность - неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству.
- В результате театрализованной деятельности ребенок познает мир умом и сердцем, выражая своё отношение к добру и злу; познаёт радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.



Театрализованная деятельность

Развитие речи,
фантазии,
воображения

Чувства и
эмоции
маленького
артиста

Мы становимся
смелее
(уверенность,
раскованность)

Театр-помощник
в воспитании

Мы
становимся
добрее

Мы становимся умнее
(память,
сообразительность,
находчивость,
кругозор)

Задачи по развитию речи:

- 1. Пополнение и активизация словаря (за счёт слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков);**
- 2. Закрепление навыка использования прямой и косвенной речи;**
- 3. Совершенствование монологической и диалогической форм речи;**
- 4. Воспитание культуры речевого общения, умения действовать согласованно в коллективе.**

Сегодня мы расскажем
вам о тех видах
театра, которые мы
используем в детском
саду для работы с
детьми



Кукольный

театр

Театр кукол (би-ба-бо) или театр «Петрушки» - театр, куклы которого надеваются на три пальца руки .

Голова имеет специальное отверстие под указательный палец, а большой и средний палец служат для жестикуляции руками куклы. Таким образом, движения головы, рук, туловища игрушки осуществляются с помощью движений пальцев, кисти руки.

Би-Ба-Бо часто используются в передвижных кукольных театрах.

Кукольный театр - вид театрального представления, в которых действуют куклы, приводимые в движение актерами-кукловодами, чаще всего скрытыми от зрителей.



Театр на фланелеграфе

Театр на фланелеграфе -

один из замечательных способов занятий с ребенком, возможность развивать его способности в различных направлениях. ЭТОТ ВИД ТЕАТРА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ: исполнение песен, потешек, стихов с одновременным выкладыванием фигурок на фланелеграфе в соответствии с сюжетом. Фигурки могут сменять друг друга или дополнять, в зависимости от описываемых действий. Дети слушают сказку, а перед их глазами на экране возникают новые и новые иллюстрации.



Настольный театр

Название такого вида театра говорит само за себя — игровая деятельность проводится на столе. Его особенностью является то, что декорации и персонажи должны быть небольшого размера, чтобы была возможность разместить все необходимые атрибуты игры на поверхности. Каким же бывает настольный театр в детском саду:

1. Бумажный (картонный). Нередко такой готовый театр можно найти в каком-либо детском журнале - нужно лишь вырезать и собрать все необходимые детали и можно начинать спектакль. Такой театр легко изготовить самостоятельно, например из втулок, нужно лишь проявить



Настольный театр

2. Деревянный

3. Магнитный

4. Из природного материала, например из шишек или желудей



Фигурки всех объемов могут быть целостными, а также состоять из основной и дополнительных частей: плоскостная фигурка с движущимися конечностями, мягкая игрушка, сшитая из отдельных частей: туловище, голова, руки, ноги (у животных - лапы).

Передвигаются фигурки в настольном театре по-разному с помощью только рук кукловода, с помощью проволоочки, магнита.

Перчаточный и пальчиковый

Перчаточный театр - популярный вид театрализованной игрушки, которая

надевается на руку.

Основой игрушки является перчатка.

Пальчиковый театр. Обычно набор фигурок для кукольного театра состоит из небольшого количества куколок-героев, каждую можно одеть на свой пальчик. Обычно такие наборы объединяют персонажей из той или иной сказки, иногда объединение идет по тематическому принципу – набор фигурок животных, людей, разных предметов, их можно использовать в качестве декораций. Иногда к набору пальчикового театра



Платочный театр

Маска пришитая к платку
одевается через голову,
кончики платка одеваются
на
пальчик с помощью
резиночек. Дети свободно
могут выполнять
различные
движения при
инсценировке сказок.



Театр теней

Театр теней – вид театрального зрелища, основан на использовании плоских кукол (из картона, кожи, специальной цветной пленки), которые находятся между источником света и экраном или накладываются на него.

Театр теней - это немного искаженное название, потому что мы имеем дело не просто с

тенями, а скорее с силуэтами изображений.

Театр ручных теней - один из самых простых видов теневого театра.

Для его оборудования и проведения нужны самые обычные предметы:

настольная лампа и экран, большой лист белой бумаги или ткань (простыня). Если в комнате светлые стены, представление теневого театра можно показывать прямо на стене.

