

ПОРТФОЛИО

ВОСПИТАТЕЛЯ

МБДОУ «Большекайбицкий детский сад
«Миляшкay»

Кайбицкого района РТ

Аухадшиной Светланы Александровны

Моя

личная карточка



**Аухадшина
Светлана Александровна**

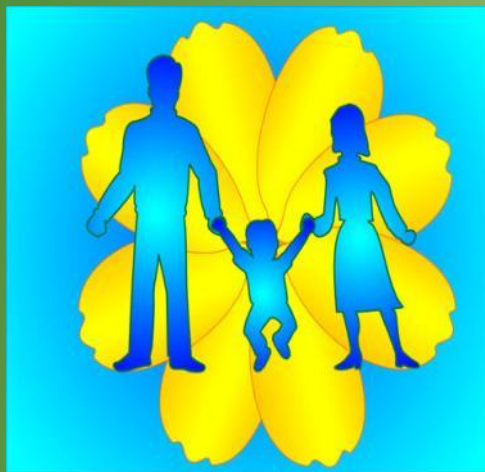
- Место работы:
Большекайбицкий детский сад "Миляшкой"
- Должность: воспитатель
- Образование: среднее специальное, окончила Чебоксарское педагогическое училище
- Педагогический стаж - 15 лет
Стаж работы в данном детском саду – 2 года

ЭССЕ

**«Призвание –
воспитатель детского
сада»**

«Почему я работаю в детском саду?»

- «... Быть может, труд наш с виду неприметен,
- Но лишь одно я знаю –
- Малыши, спешат к нам в сад.
- С утра торопят маму -
- Давай быстрее, мама, побежим!
- Наверное – это вот и есть ответ –
- ценнее нашего труда на свете нет!



Окончив педагогическое училище, я по воле судьбы стала воспитателем. И ни минуты не пожалела об этом. Я часто думаю о том, что бы я делала без этих маленьких шалунишек, без их горящих глаз, без ста вопросов «Почему». Наверное, не случайно так распорядилась судьба и привела меня в детский сад. Теперь это мой дом, в котором меня ждут, любят, ценят; в который я спешу с интересными идеями, хорошим настроением.

● Я думаю, что только профессия педагога даёт волю буре чувств и эмоций, почву для размышления и творчества.

● Я творческий и очень эмоциональная личность. Мне хочется стать для своих малышей самым близким другом, хочется отдать им все свои знания и умения, показать им как красив и приветлив окружающий мир. Как он хрупок и беззащитен, как нуждается в нашем участии.

● Основанием своей профессии я считаю именно Любовь и Доброту. В таком случае в моей работе на первый план выходит: приласкать, посочувствовать, поговорить по душам. Потому что самая большая ценность на земле это - дети. Дети - моё главное богатство, в окружении которых я нахожусь и на работе, и дома... Для меня в жизни нет большего счастья, чем постоянно ощущать себя нужной детям! Я считаю своим призванием найти и развить в каждом ребенке способности, которые обязательно есть в каждом маленьком человечке, ввести его в окружающий мир, дав знания о мире, о его природе, о человеке как главной составляющей этого мира. Я думаю, что смогу сделать все, чтобы в двадцать первом веке оценили не только меня, но и моих воспитанников.



Мои принципы работы:



- не быть назойливой:
у каждого свой мир
интересов и увлечений;
- детям
больше самостоятельности
и права выбора;
- уметь вставать на позицию
ребенка, видеть в нем
личность,
индивидуальность;
- предоставляя требования к
воспитанникам, необходимо
проверить, соответствуешь
ли им сам;



Моя маленькая студия!!!

“Детство – это летний
ветер,
Парус неба и
хрустальный звон зимы.
Детство – это значит
дети!
Дети – это значит мы!”



**Презентация
педагогического опыта
«Шаг за шагом»**

Представление моего педагогического опыта работы

Я хочу представить опыт моей работы по интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Давно доказано, что каждый ребенок от рождения наделен огромным умственным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность ребенку достигать больших высот в своем развитии.

Не менее важно, чтобы ребенок развивался гармонично. А для этого нужно развивать не только умственные способности, но одновременно и физические, и творческие способности. Давайте подробнее остановимся на интеллектуальных и умственных способностях:



Открытые занятия эффективно проходят с использованием в работе с детьми компьютерного проектора.



Самое главное создать положительный психологический настрой.

А как это сделать давайте попробуем вместе:



Я ребенок, ты ребенок
У меня нос, у тебя нос
У меня щечки гладкие
У тебя щечки гладкие
У меня губки сладкие
У тебя губки сладкие
Я твой друг, ты мой друг
И мы очень любим друг друга.



Развитие мелкой моторики рук, которое повышает уровень организации мышления ребенка.

Какими методами и приемами я пользуюсь?



Игры с разрезными картинками и пазлами

Игры с мелким конструктором

Дорисовывание узоров

Игры с крупами

Пальчиковые игры - эта форма оригинальна и интересна

Простая тренировка (со спичечными коробками)

Развиваем память.

Как я это делаю:

Я гербарий собираю — листья, веточки, цветы.
Я природу изучаю и люблю её, а ты?



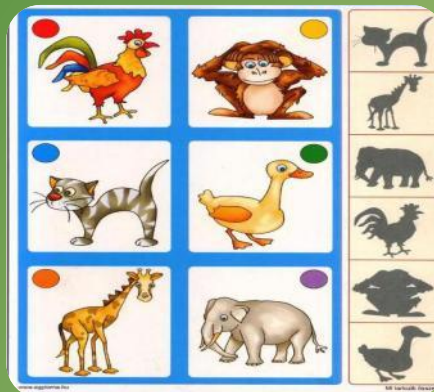
4 Мы — коллекционеры

- Запоминание небольших стихотворений, текстов.
- Игры «Что изменилось?» «Чего не стало?»
- Игры на запоминание карточек - картинок.
- Игры на соотношение слов и пиктограмм (схематических изображений) и припоминание слов потом по ним.
- Игры – тренировки (таблица из нескольких фигур, время запоминания 15 с).

4 Мы — коллекционеры

Развитие восприятия.

Для этого использую в своей работе:



- Игры на поиски формы, похожей на предмет «**Что на что похоже?**»
- Игры-опознания «**Силуэты**», «**Кто где живет?**» и др.
- Игры дорисовывания «**Дорисуй картинку**» - угадать, что нарисовано и дорисовать до целого.



Развитие мышления

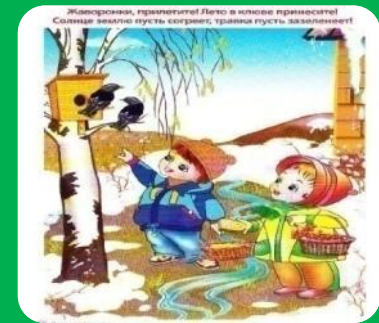
Наглядно – образное

Логическое

Использую:

- Игры-обобщения «Назови одним словом»;
- Игры-классификации: «Что лишнее?» - обязательно должно быть объяснение, «Разложи на две группы»;
- Игры на выделение-дополнение по определенному признаку «Пришей заплатку».

- Игры и упражнения на составление рассказов по серии картинок.

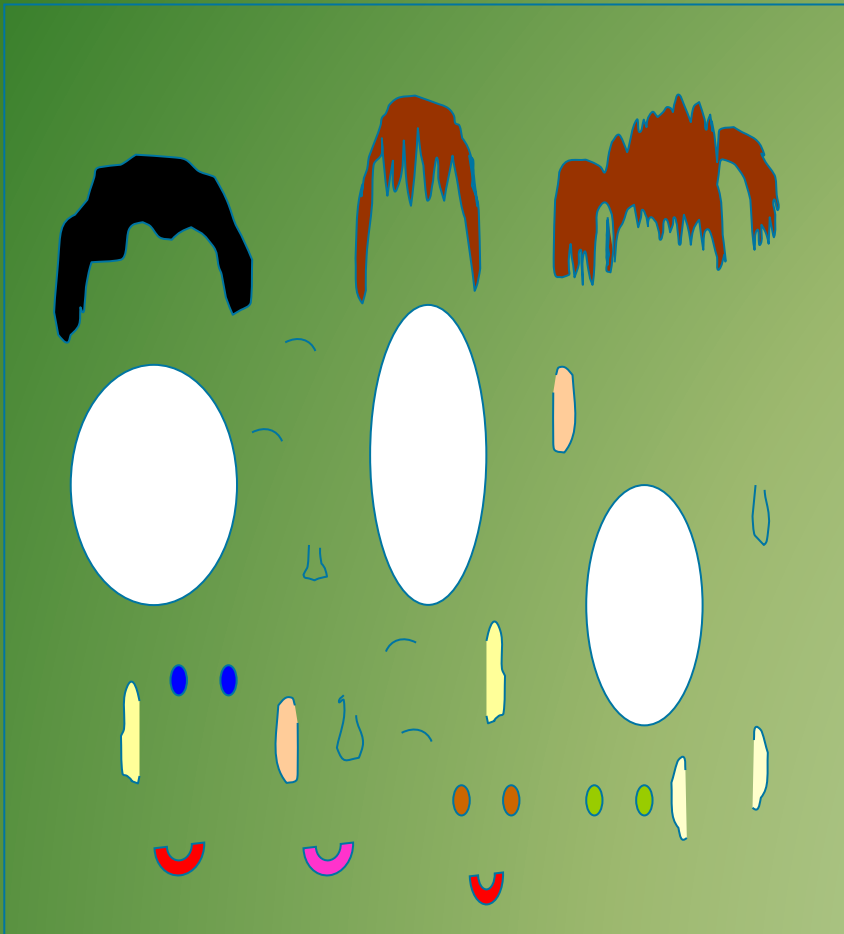


Развитие воображения.



Здесь можно использовать те игры, которые мы использовали при развитии восприятия, но самым главным, я считаю, является упражнение, когда ребенок может фантазировать сам. Например: «Нарисуй несуществующее животное» или придумай и нарисуй несуществующий предмет, а далее идет уточнение, какой предмет: посуды, мебели и т.п.

Развитие внимания



- Игры с изменениями «Что изменилось?»
- Игры с убиранием предметов «Чего не стало?»
- Игры такого характера как «*Сложи портрет*» Части лица человека (уши, нос, глаза, брови, губы, овал лица, волосы, головной убор и т.д.).

Работа с родителями



Я изложила о том, какими методами и приемами пользуюсь при развитии умственных способностей, но без помощи родителей добиться хороших результатов очень сложно. Я считаю, что в ребенке может укорениться лишь то, что сформировано в семье, а значит - основой успеха являются родители. По данной теме я работаю не одна, мы работаем в паре с Талией Кутдусовной. И мы вместе придумали и разработали «План работы с родителями» в котором, есть четкие описания, и есть в нем и рекомендации для родителей, как заниматься с детьми, какие игры проводить и есть тесты на определение уровня развития.

**Моя методическая тема:
«Дидактические настольные
игры детей дошкольного
возраста»**

«Умные игры» совместно с родителями



Участники проекта самообразования на тему «Умные игры» во 2 младшей группе





*Неведомый мир обширный,
Детям открою я весело.
Самая в мире мирная –
Это моя профессия!*

*Говорят, что героиня-мать,
Если у нее детишек пять.
Говорят медалью
награждают,
Если семь детишек
воспитает.
Как же воспитателя
назвать,
Если у нее пять раз по пять?
Куча славных, шумных
ребятишек,
Озорных девчонок и
мальчишек.
Как же воспитателя
назвать?
Семь по трижды
героиня-мать!*



Моё хобби

Люблю обвязывать своих девочек



Искусство складывания бумаги мое любимое занятие



- Потрясающе красивый и невероятно простой для складывания бумажный лебедь оригами. Сперва придется запастись треугольными модулями, из которых и будут состоять наши лебеди. Всего на одного лебедя модулей необходимо около 500.
- Всю мою семью охватывает - это занятие- игра с бумагой.

**Вкус пирога из печи или из духовки?
Любим все, что печется в печи!
Очень вкусные получаются пироги!**

**Это моя печь, которую
мы с мужем сами
сделали.**



**А это мои пироги и перемечи с
картошкой - любимые моими детьми.**

