

# «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОДМОСТКИ»

4 «В» класс

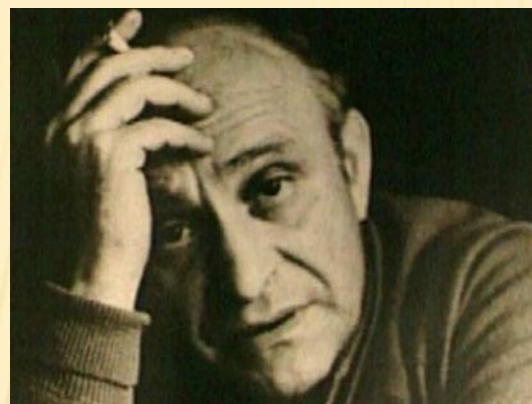
Дживанова Р.Н.

---





# РОЛАН АНТОНОВИЧ БЫКОВ



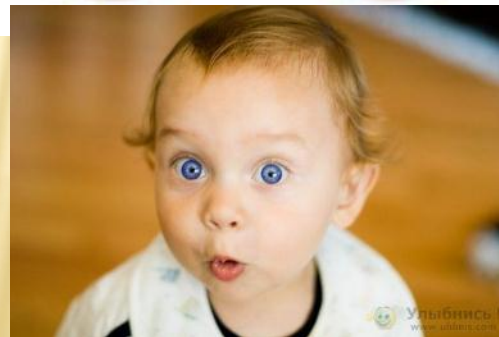
---

# **Искусство быть разным**

**Цель: формирование и раскрытие  
творческой индивидуальности**



















# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ НА СЦЕНЕ

- ❖ Тишина за кулисами
- ❖ Нельзя поворачиваться спиной к зрителям
- ❖ Уметь слушать своих партнеров
- ❖ Все действия совершаем по хлопку







# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА





# ИСКУССТВО БЫТЬ РАЗНЫМ

