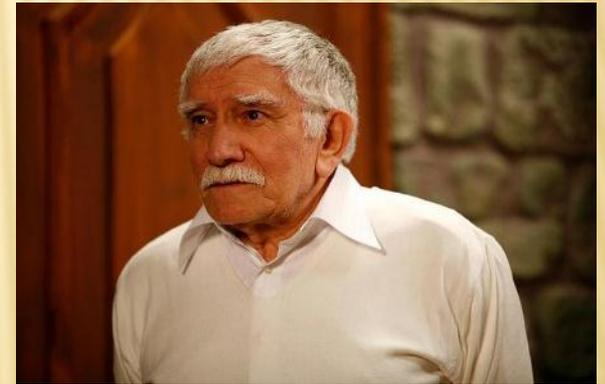


# «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОДМОСТКИ»

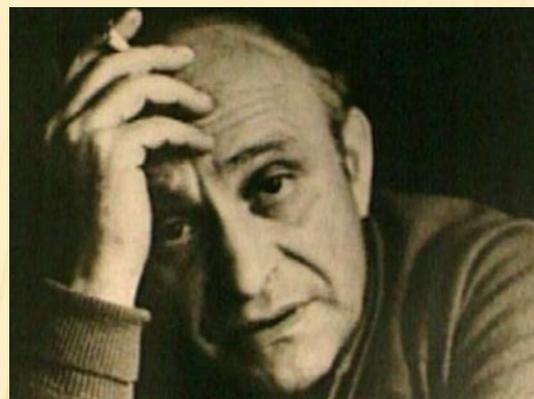
4 «В» класс

Дживанова Р.Н.

---



# РОЛАН АНТОНОВИЧ БЫКОВ



---

# **Искусство быть разным**

**Цель: формирование и раскрытие  
творческой индивидуальности**











# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ НА СЦЕНЕ

- ❖ Тишина за кулисами
- ❖ Нельзя поворачиваться спиной к зрителям
- ❖ Уметь слушать своих партнеров
- ❖ Все действия совершаем по хлопку



# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА



# ИСКУССТВО БЫТЬ РАЗНЫМ

