

**«Взаимодействие педагога
с родителями воспитанников
путем использования
пальчикового театра»**

Воспитатель высшей категории
МДОБУ № 15 «Дружба»
Оксана Геннадьевна Барабуля



Актуальность избранной мной темы на современном этапе определяется ФГОС т. е. педагогика из «дидактической становится развивающей», а значит использование взаимодействия детского сада с родителями – это способ организации совместной деятельности и общения. Установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.



Основной идеей моей работы является приобщение детей и родителей к театрализованной деятельности, средствами использования пальчикового театра.



Практическая значимость состоит в том, что накопленный материал может быть использован в упражнениях по развитию мелкой моторики рук, сочетать в себе движения сжатия, растяжения, расслабления кистей рук, в работе над постановкой сказок с использованием пальчикового театра.



Новизна и теоретическая значимость состоит в рассмотрении проблемы, развития мелкой моторики рук дошкольников средствами использования пальчикового театра. В разработке форм и методов, направленных на организацию работы с родителями.



Цель: Приобщить родителей к развитию, всесторонне - развитой творческой личности дошкольника средствами использования пальчикового театра. Рекомендовать родителям как нужно подбирать и проводить с детьми различные упражнения по развитию мелкой моторики в домашних условиях.



Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей и родителей средствами использования пальчикового театра.
2. Развивать мелкую моторику пальцев рук, учитывая возрастные и индивидуальные особенности ребёнка.
3. Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью детей.
4. Развивать память, внимание, творческое воображение, мышление, речь, познавательный интерес.
5. Воспитывать личностные качества, усидчивость, доброжелательность, умение работать в коллективе и индивидуально, умение соблюдать правильное выполнение заданий.
6. Совершенствовать движение рук, развивая психические процессы: зрительное и слуховое восприятие, речь детей.
7. Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

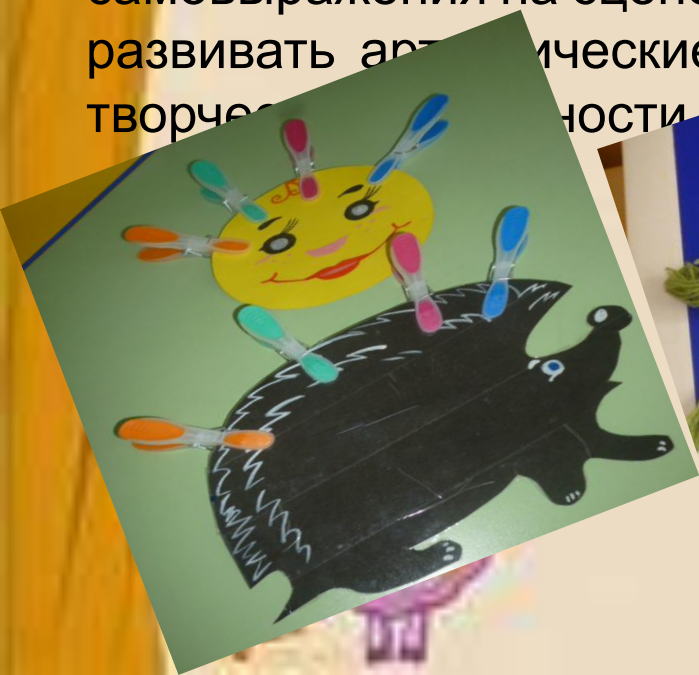


Задача педагога – научить родителей правильно и интересно организовывать в семье жизнь ребенка, создавая необходимую художественно-эстетическую среду, организуя нетрадиционные формы проведения родительских собраний и семейные досуги.

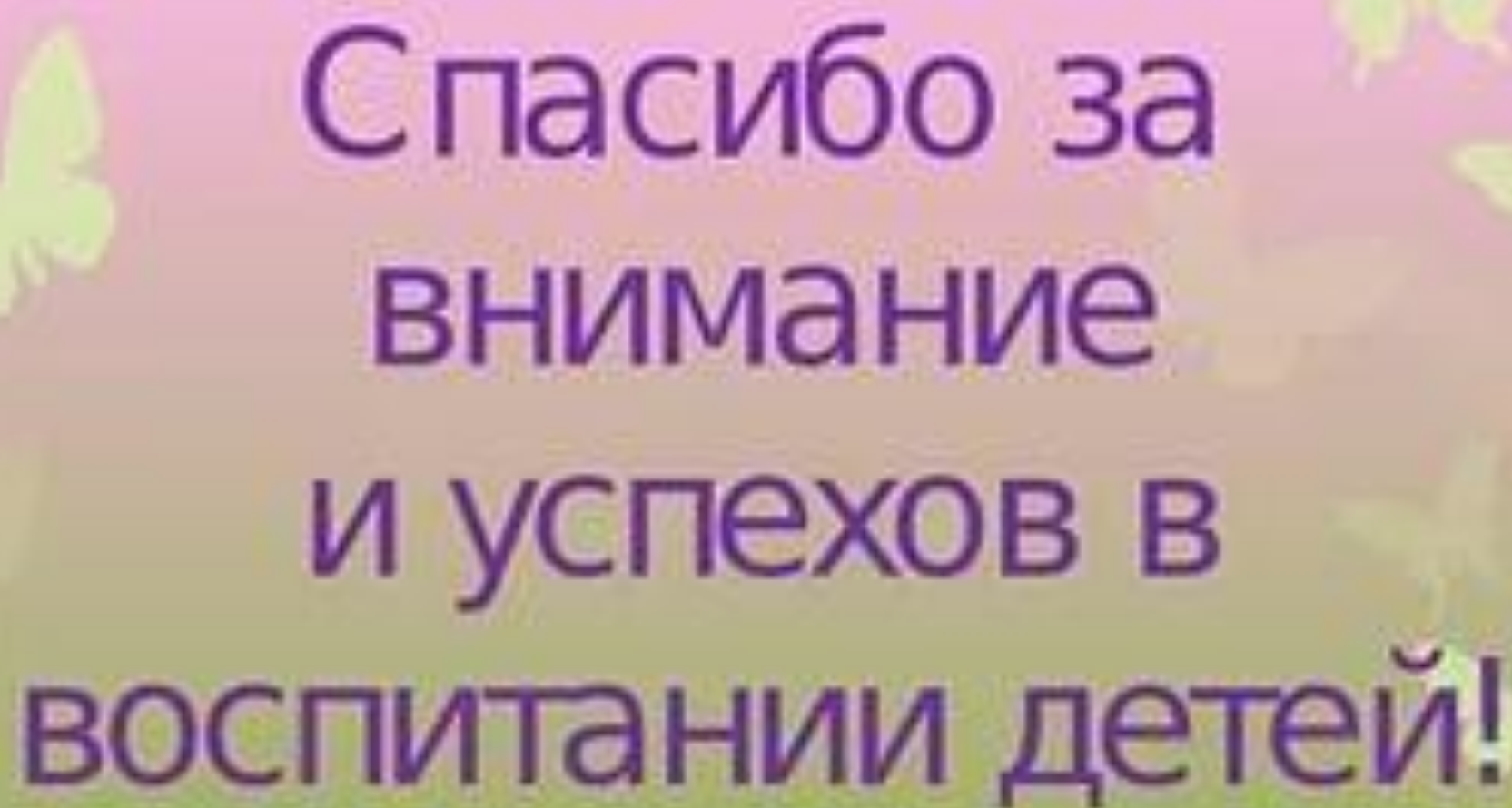


Задача родителей -

содействовать творческому развитию ребенка, поддерживая стремление к инсценировкам сказок и различных сюжетов собственного сочинения при помощи фигурок пальчикового театра: обогащать словарный запас, развивает мелкую моторику рук, возможность самовыражения на сцене развивает артистические и творческие способности.



Спасибо за
внимание
и успехов в
воспитании детей!

The background is a soft gradient from light pink at the top to light green at the bottom. Several stylized, light green butterfly silhouettes are scattered across the page, some in flight and some resting.