

**«Взаимодействие педагога
с родителями воспитанников
путем использования
пальчикового театра»**

Воспитатель высшей категории
МДОБУ № 15 «Дружба»
Оксана Геннадьевна Барабуля



Актуальность избранной мной темы на современном этапе определяется ФГОС т. е. педагогика из «дидактической становится развивающей», а значит использование взаимодействия детского сада с родителями – это способ организации совместной деятельности и общения. Установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.



Основной идеей моей работы является приобщение детей и родителей к театрализованной деятельности, средствами использования пальчикового театра.



17:11 3/июнь/2016



Практическая значимость состоит в том, что накопленный материал может быть использован в упражнениях по развитию мелкой моторики рук, сочетать в себе движения сжатия, растяжения, расслабления кистей рук, в работе над постановкой сказок с использованием пальчикового театра.



Новизна и теоретическая значимость состоит в рассмотрении проблемы, развития мелкой моторики рук дошкольников средствами использования пальчикового театра. В разработке форм и методов, направленных на организацию работы с родителями.



Цель: Приобщить родителей к развитию, всесторонне - развитой творческой личности дошкольника средствами использования пальчикового театра. Рекомендовать родителям как нужно подбирать и проводить с детьми различные упражнения по развитию мелкой моторики в домашних условиях.



Задачи:

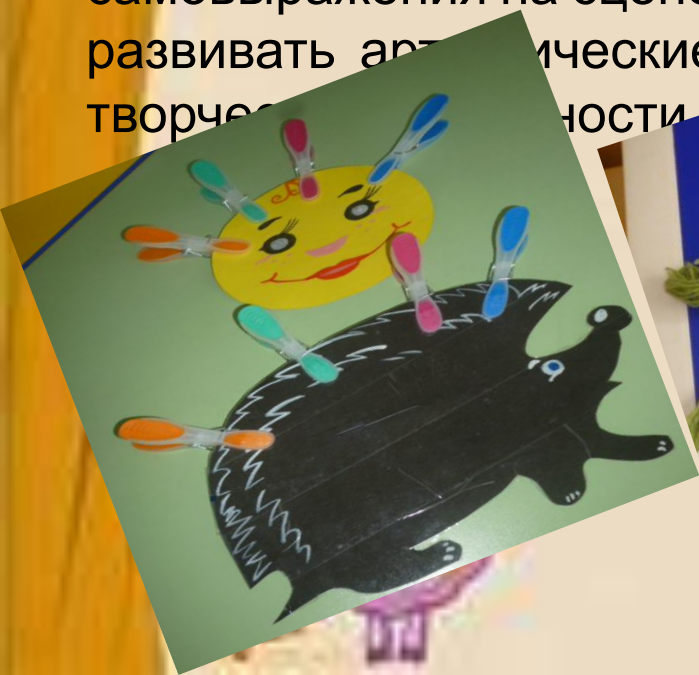
1. Создать условия для развития творческой активности детей и родителей средствами использования пальчикового театра.
2. Развивать мелкую моторику пальцев рук, учитывая возрастные и индивидуальные особенности ребёнка.
3. Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью детей.
4. Развивать память, внимание, творческое воображение, мышление, речь, познавательный интерес.
5. Воспитывать личностные качества, усидчивость, доброжелательность, умение работать в коллективе и индивидуально, умение соблюдать правильное выполнение заданий.
6. Совершенствовать движение рук, развивая психические процессы: зрительное и слуховое восприятие, речь детей.
7. Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.



Задача педагога – научить родителей правильно и интересно организовывать в семье жизнь ребенка, создавая необходимую художественно-эстетическую среду, организуя нетрадиционные формы проведения родительских собраний и семейные досуги.



Задача родителей - содействовать творческому развитию ребенка, поддерживая стремление к инсценировкам сказок и различных сюжетов собственного сочинения при помощи фигурок пальчикового театра: обогащать словарный запас, развивает мелкую моторику рук, возможность самовыражения на сцене развивает артистические и творческие способности.



Спасибо за
внимание
и успехов в
воспитании детей!