

Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях

*подготовила: муз. руководитель
МДОУ №38 «Искорка»*

*Никулина Светлана
Борисовна*

Март 2016 г.

Здоровьесберегающие технологии –



**это система мер, направленных на
улучшение здоровья участников
образовательного процесса**

На музыкальных занятиях используются следующие виды оздоровления:

- Речь и пение с движением
- Пальчиковая гимнастика
- Психогимнастика
- Дыхательная гимнастика
- Артикуляционная гимнастика
- Фонопедические упражнения
- Ритмопластика



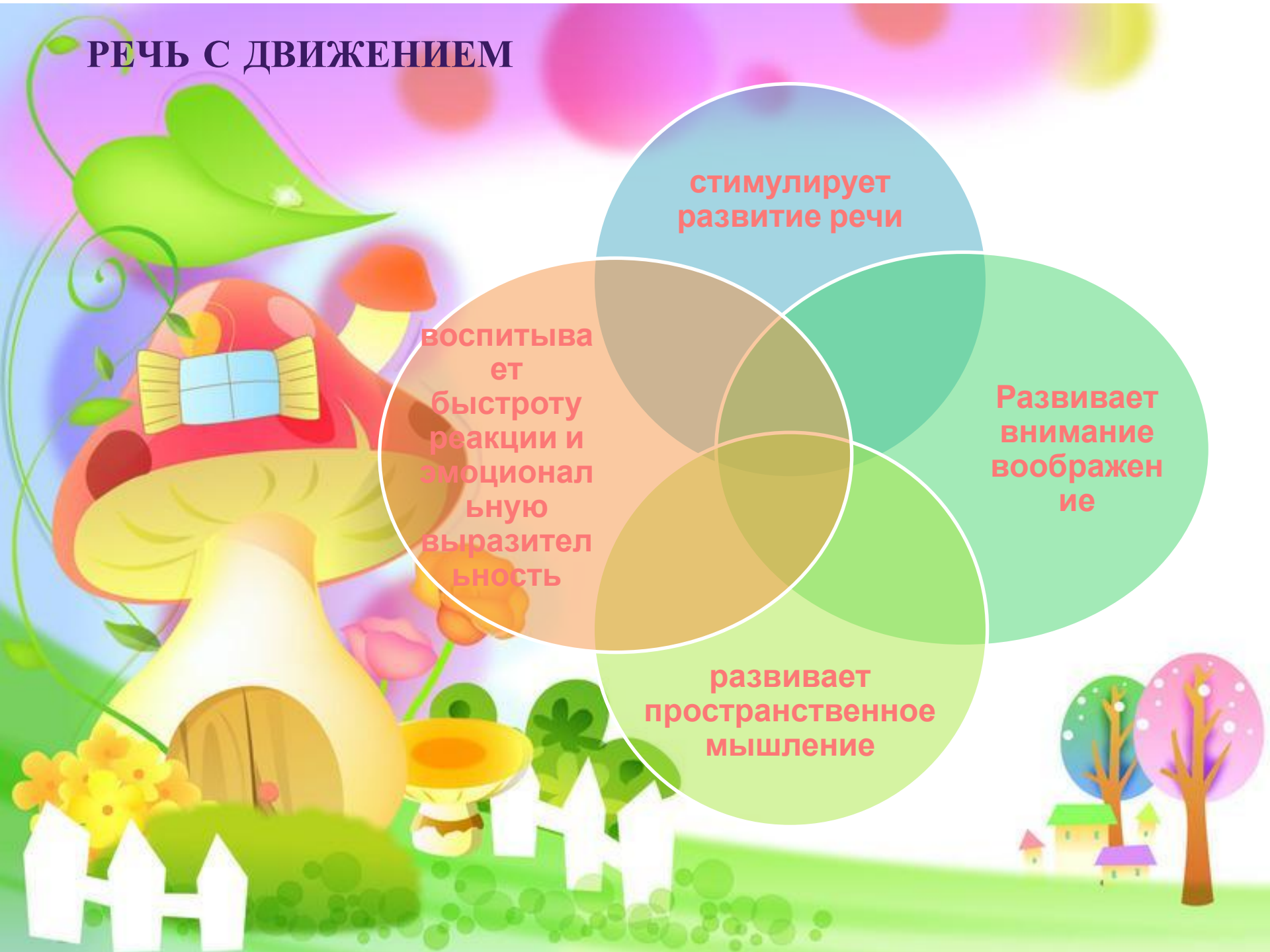
РЕЧЬ С ДВИЖЕНИЕМ

стимулирует
развитие речи

воспитывает
быстроту
реакции и
эмоционал
ьную
выразител
ьность

Развивает
внимание
воображен
ие

развивает
пространственное
мышление



РЕЧЬ С ДВИЖЕНИЕМ

Игра-упражнение

«Заводной крокодил»

Цель: развитие подражательных движений



Заводила, заводила -
вращают руками, согнутыми в локтях
перед

Заводного крокодила. собой

Заводиться то и дело -
постепенно ускоряют вращение

Крокодилу надоело.

Рассердился крокодил, -
поднимают руки вверх, пальцы врозь,

Взял и ключик проглотил. - руки
вперёд, пальцы в замок



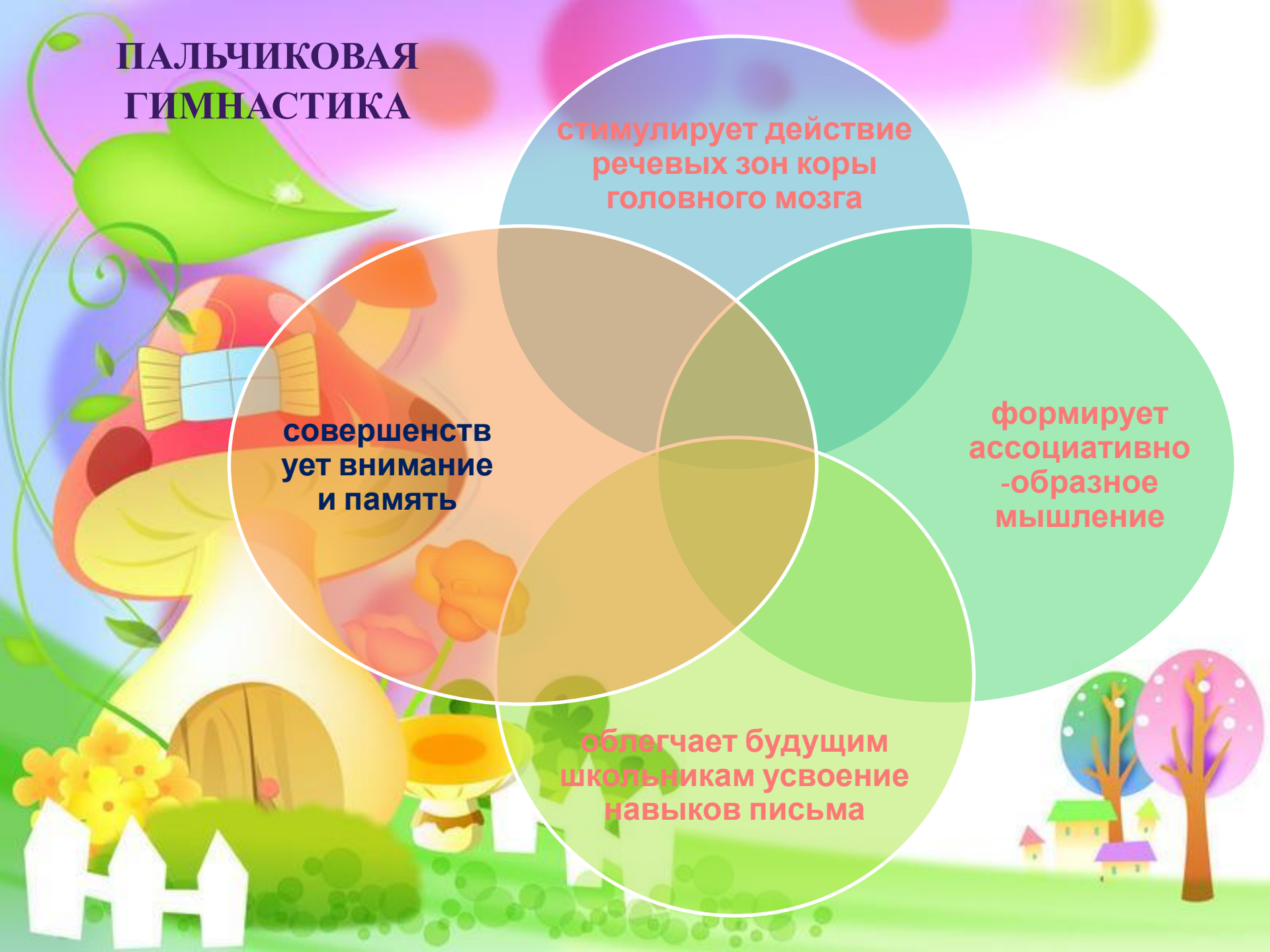
ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

стимулирует действие
речевых зон коры
головного мозга

совершенств
ует внимание
и память

формирует
ассоциативно
-образное
мышление

облегчает будущим
школьникам усвоение
навыков письма



ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

«Маляры»

Красят домик маляры

- синхронно

двигают

кистями

Для любимой детворы

обеих рук из

положения

Если только я смогу,

висящих кулачков

до под-

То им тоже помогу.

нятых вверх

костей

раздвинутыми



ПСИХОГИМНАСТИКА



снятие
эмоционального
напряжения

коррекция
настроени
я и
отдельных
черт
характера

обучение
ауторелакс
ации

обучение умению
изобразить
выразительно
отдельные эмоции
движения

ПСИХОГИМНАСТИКА

Коммуникативная

игра - танец

«Здравствуй, мой дружок!»

Цель: развитие координации движений, воспитание культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми

Дети стоят в кругу.

Здравствуй, здравствуй, каблук! -
стучат

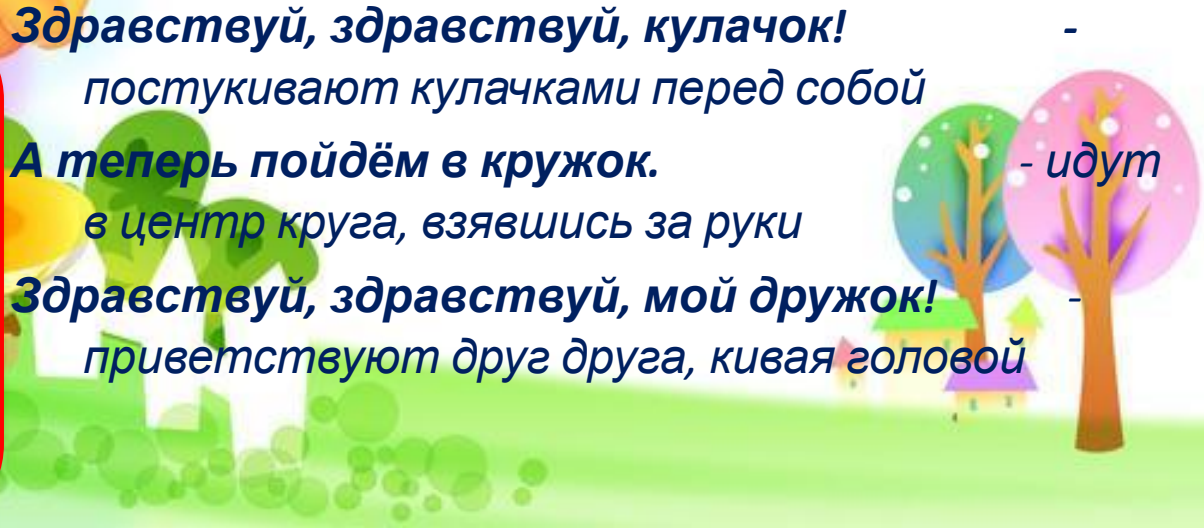
пяткой об пол

Здравствуй, здравствуй, кулачок! -
постукивают кулачками перед собой

А теперь пойдём в кружок.
в центр круга, взявшись за руки

- идут

Здравствуй, здравствуй, мой дружок!
приветствуют друг друга, кивая головой



ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА

- корректирует нарушения речевого дыхания
- помогает выработать диафрагмальное дыхание
- помогает выработать силу и правильное распределение выдоха.



ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА

Игра-упражнение «Воздушный шар»

Цель: обучение постепенному выдоху воздуха
Дети становятся в круг, держась за руки. На постепенном выдохе произносят звук «Ш», медленно расходятся (шар надувается), произносят звук «С», медленно сходятся в центр круга (шар сдувается)



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



работка качественных, полноценных движений органов артикуляции, подготовка к правильному произнесению фонем.



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Упражнение

«Жаба Квака»

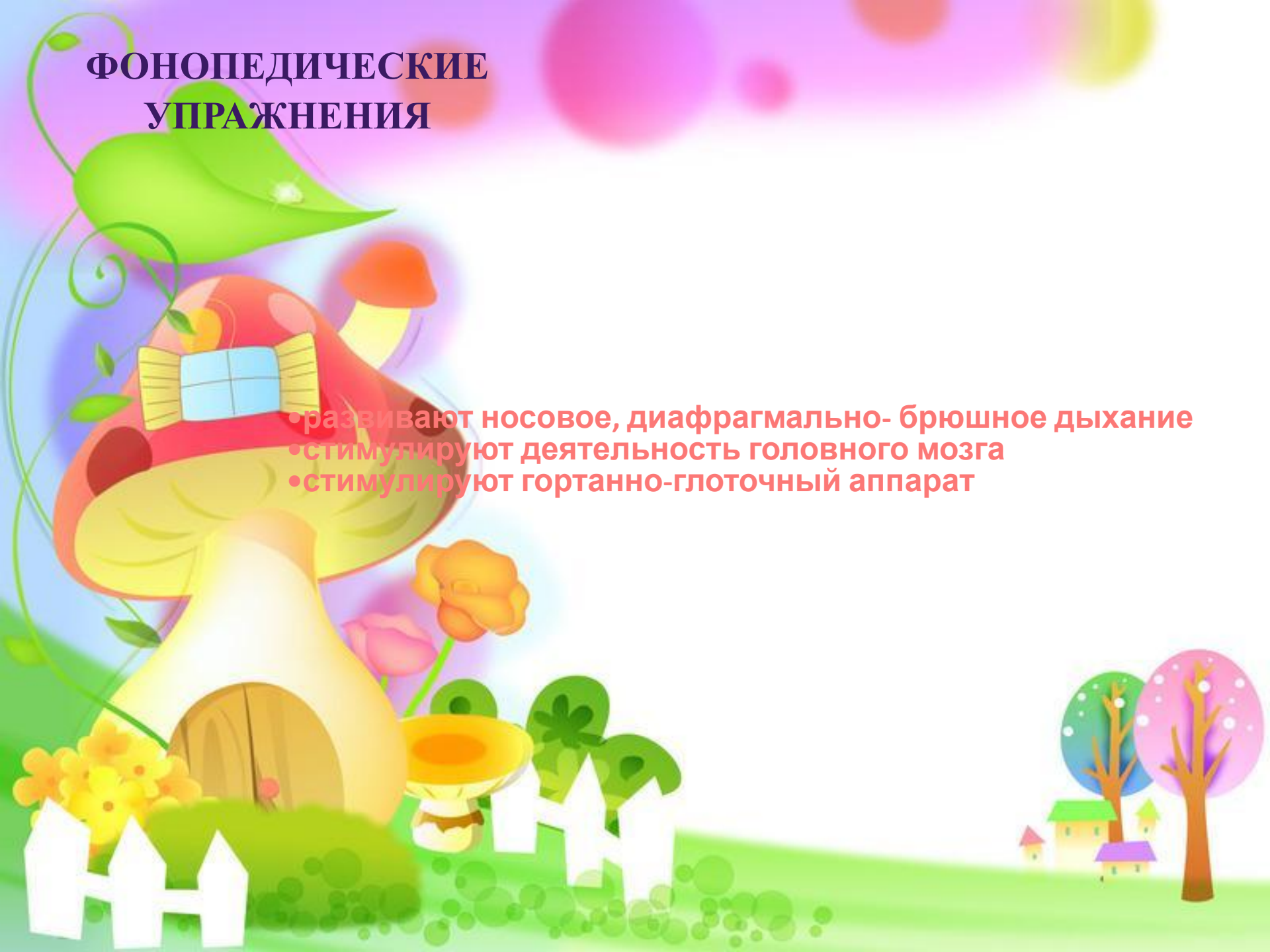
(для мышц мягкого нёба и глотки)

Жаба Квака с солнцем встала, -
потягиваются, руки в стороны
Сладко-сладко позевала. - дети зевают
Травку сочную сжевала - имитируют
жевательные движения,
Да водички поглотала. - глотают
На кувшинку села,
Песенку запела:
"Ква-а-а-а!" - произносят звуки
отрывисто и громко
Квэ-э-э-!
Ква-а-а-а!
Жизнь у Кваки хороша!



ФОНОПЕДИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

- развивают носовое, диафрагмально- брюшное дыхание
- стимулируют деятельность головного мозга
- стимулируют гортанно-глоточный аппарат



ФОНОПЕДИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

"Кто много поёт, того хворь не берёт!"

- Звук "А-а" массирует глотку, гортань, щитовидную железу;
- Звук "О - о" оздоравливает среднюю часть груди;
- Звуки "О - И - О - И" массирует сердце;
- Звук "А-У-Э-И" помогает всему организму в целом.



РИТМОПЛАСТИКА

- развивает умение чувствовать и передавать характер музыки
- укрепляет различные группы мышц и осанку
- развивает чувство ритма, музыкальный слух и вкус
- развивает умение правильно и красиво двигаться





АЛГОРИТМ ПРОВЕДЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЗДОРОВЬЕ- СБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

1.Приветствие. Психогимнастическое упражнение для настройки на рабочий лад.

2.Речь с движением. Музыкально-ритмические движения, речь с движением. Упражнения на развитие внимания, памяти чувства ритма.

3. Слушание музыки (*активное и пассивное*).
Физкультминутка- пальчиковая или жестовая игра - 1 упр.

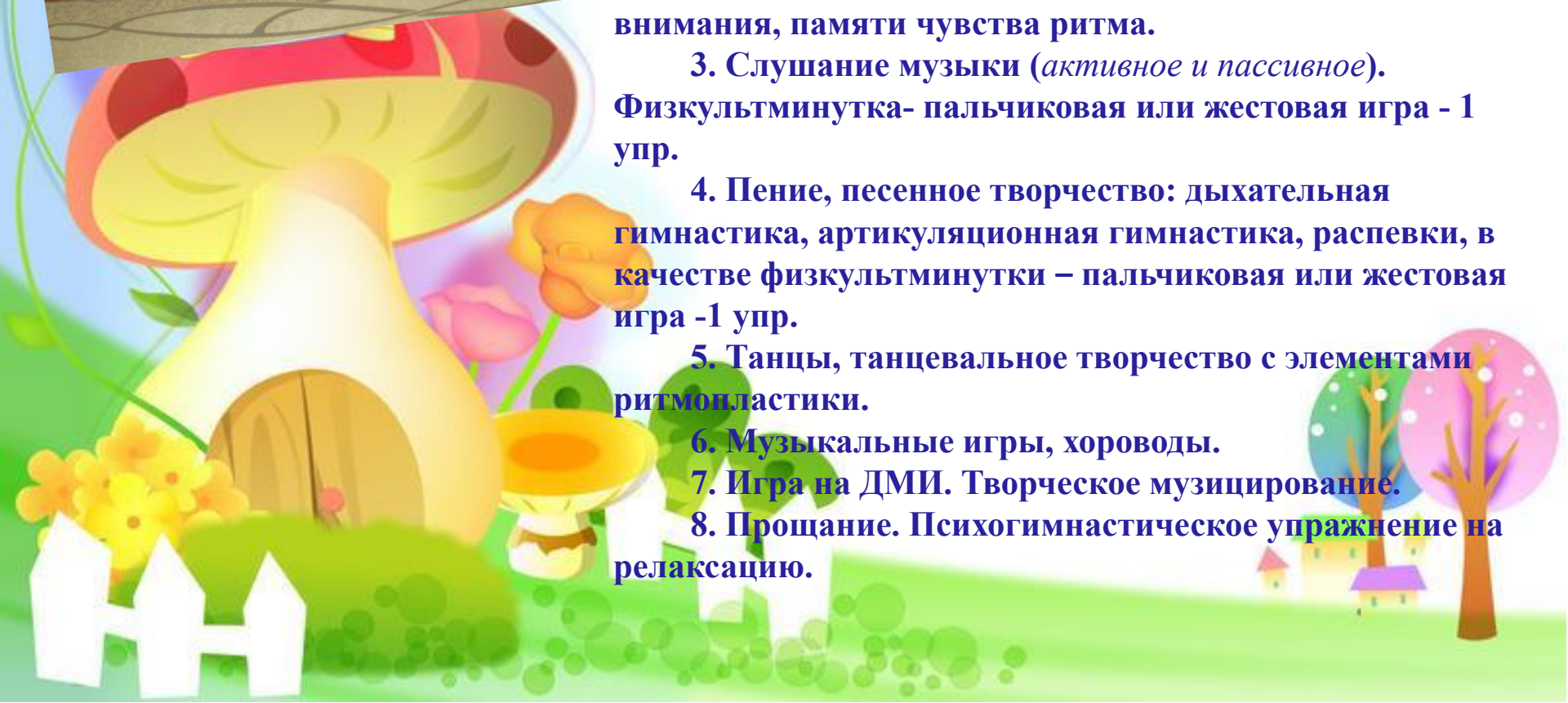
4. Пение, песенное творчество: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, распевки, в качестве физкультминутки – пальчиковая или жестовая игра -1 упр.

5. Танцы, танцевальное творчество с элементами ритмопластики.

6. Музыкальные игры, хороводы.

7. Игра на ДМИ. Творческое музицирование.

8. Прощание. Психогимнастическое упражнение на релаксацию.



РЕЗУЛЬТАТЫ МУЗЫКАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей
- стабильность эмоционального благополучия каждого ученика
- повышение уровня речевого развития
- снижение уровня заболеваемости
- стабильность физической и умственной работоспособности во всех сезонах года, не зависимо от погоды





Внимание
за
внимание!