

# *Художественный труд- как средство развития творческого потенциала дошкольников.*



Автор: Юшина Елена Сергеевна  
воспитатель I категории

ГБДОУ № 70  
Калининский район  
Санкт-Петербург 2012 г.

*В одном мгновении видеть вечность,  
Огромный мир - в зерне песка,  
В единой горсти – бесконечность  
И небо - в чашечке цветка.*



*Уильям Блейк*

# Актуальность



Развивая творческий потенциал с раннего детства, мы не только совершенствуем познавательные процессы и способности к творчеству, но и формируем личность ребенка. Очень важно знакомить ребенка с окружающей действительностью, чтобы он мог увидеть, понять ее и изобразить, оперируя образами и создавая на их основе новые.

Художественный труд – это умение увидеть и дать не нужным вещам вторую жизнь.



# Задачи



- формировать у детей прочные навыки и умения действовать с разными материалами для творчества и возможность переноса сформированных навыков и умений работы с одним материалом на другой
  - создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами
  - направлять детей в воплощении своих мыслей, представлений, переживаний, чувств в художественной форме; проявлять инициативу; поддерживать личностное творческое начало
  - развивать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники для придания продукту детского творчества еще большей индивидуальности и выразительности
  - развивать фантазию, воображение и индивидуальность в работе
  - развивать мелкую моторику рук, глазомер
  - воспитывать усидчивость, аккуратность и терпение

# Условия успешной организации творческой деятельности

- насыщенная изобилием материалов и разнообразными материалами для детского художественного творчества предметно - развивающая среда
- свободный доступ к материалам и возможность экспериментирования с ними
- создание эмоционально-положительной творческой атмосферы в процессе совместной педагогической деятельности с детьми
- использование созданных детьми продуктов художественного творчества для оформления дошкольного учреждения, подготовки атрибутов спектаклей, организации выставок, участия в конкурсах; создание музея детских поделок и мини-библиотеки детских рукописных книг
- непосредственное вовлечение родителей в процесс творческой деятельности с детьми
- провоцировать родителей на оценивание результатов художественного творчества детей

# Развивающая среда в группе



# Предварительная работа

Рассматривание картин  
Просматривание диафильмов  
Наблюдения  
Слушание музыки  
Создание выставок  
Создание коллекций  
Экспериментирование



Чтение литературы  
Игры на фантазию  
Игры – имитации  
Разучивание стихов  
Экскурсии  
Коллажи  
Беседы  
Гимнастики

# Материалы для творчества

- Природный материал
- Коробочки
- Бутылочки и баночки
- Диски
- Крышки
- Трубочки
- Вата
- Крупа
- Нитки
- Одноразовая посуда
- Фантики
- Пробки
- Пуговицы
- Ячейки от таблеток
- И многое другое...





# Работа с родителями

- Родительские собрания
- Анкетирование
- Тестирование
- Консультации
- Информационные листы
- Папки-передвижки
- Листы-памятки
- Мастер-классы
- Конкурсы
- Презентации
- Проекты
- Выставки
- Создание альбомов
- Пополнение развивающей среды
- Виртуальное общение
- Экскурсии
- Совместные праздники
- Фотогазеты



# Коллекции



# Проект: «Мы живём в России»

У меня есть Родина - Россия.  
Это счастье - это жизнь моя,  
Это моя будущая сила,  
Это - моя дружная семья.



# Проект: «Вся семья вместе – и душа на месте»

Семья с нами рядом всегда и везде,  
Она много значит в каждой судьбе.



# Проект: «Снежинка»



Светло-пушистая  
снежинка белая,  
какая чистая,  
какая смелая!

# Творчество родителей



# Наше творчество







# Советы мудрого и креативного педагога.

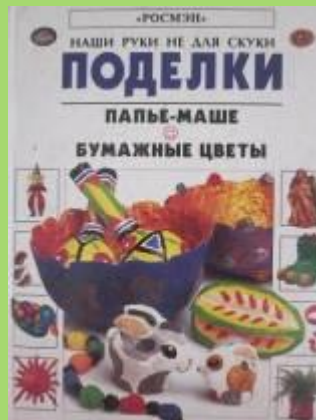


- поощрять ребенка за самостоятельные мысли и действия (развитие собственного "я")
- не мешать желанию ребенка сделать что-то по-своему
- уважать точку зрения воспитанника, как творца, как художника, какой бы она ни была – не подавлять ее собственным мнением
- творить и играть вместе с детьми, рядом, иногда меняться ролями
- не навязывать свою идею, наоборот пытаться понять логику творческого воображения ребенка
- вносить разнообразие в занятия, используя свои методические разработки, рекомендации
- создавать ситуацию в педагогическом процессе, провоцирующую ребенка к творчеству

*«...Мир будет счастлив только тогда,  
когда у каждого человека будет душа  
художника. Иначе говоря, когда  
каждый будет находить радость в  
своем труде.»*

*Роден*

# Используемая литература





***Спасибо за внимание!***

