

Мастер-класс «ТОРЦЕВАНИЕ как один из видов нетрадиционной деятельности в изобразительном искусстве»



Подготовила: Бушуева
Наталья Николаевна,
воспитатель высшей к/к
МБДОУ «Детский сад №36 г.
Воронеж, 2017 г.

Торцевание – один из видов бумажного рукоделия. Эту технику можно отнести и к способу аппликации, и к виду квиллинга (бумаговерчения). С помощью торцевания можно создавать удивительные объемные картины, мозаики, панно, декоративные элементы интерьера, открытки. Таким способом возможно украшать практически любые предметы, например, фоторамки.



Принцип торцевания

В основе этой техники – создание изображений и предметов с помощью объемных элементов из бумаги. Объемный элемент торцевания называют «торцовкой» или «торчком». Он представляет собой сжатый в виде воронки или конуса кусочек мягкой бумаги. Именно из таких элементов и создается задуманное изделие. Каждая такая «торцовочка» как один мазок кисти в создании картины, как одна петелька в вязании или одна бусинка в бисероплетении.

Торцевание – работа не сложная, но кропотливая. Она требует не только усидчивости, но и аккуратности, внимания и определенной ловкости.



Для того чтобы выполнить мозаику в технике торцевания,
необходимо:

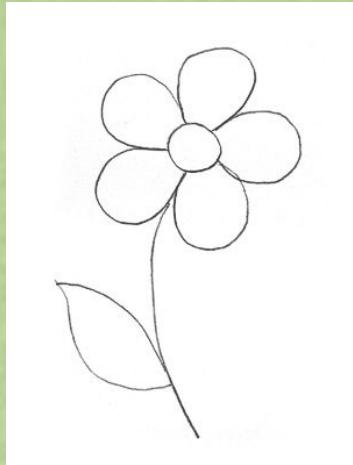
1. гофрированная бумага,
2. стержень от шариковой авторучки
3. клей ПВА
4. Ножницы
5. картон



Из полосок гофрированной бумаги нарежьте на глаз квадраты со стороной примерно 1 см



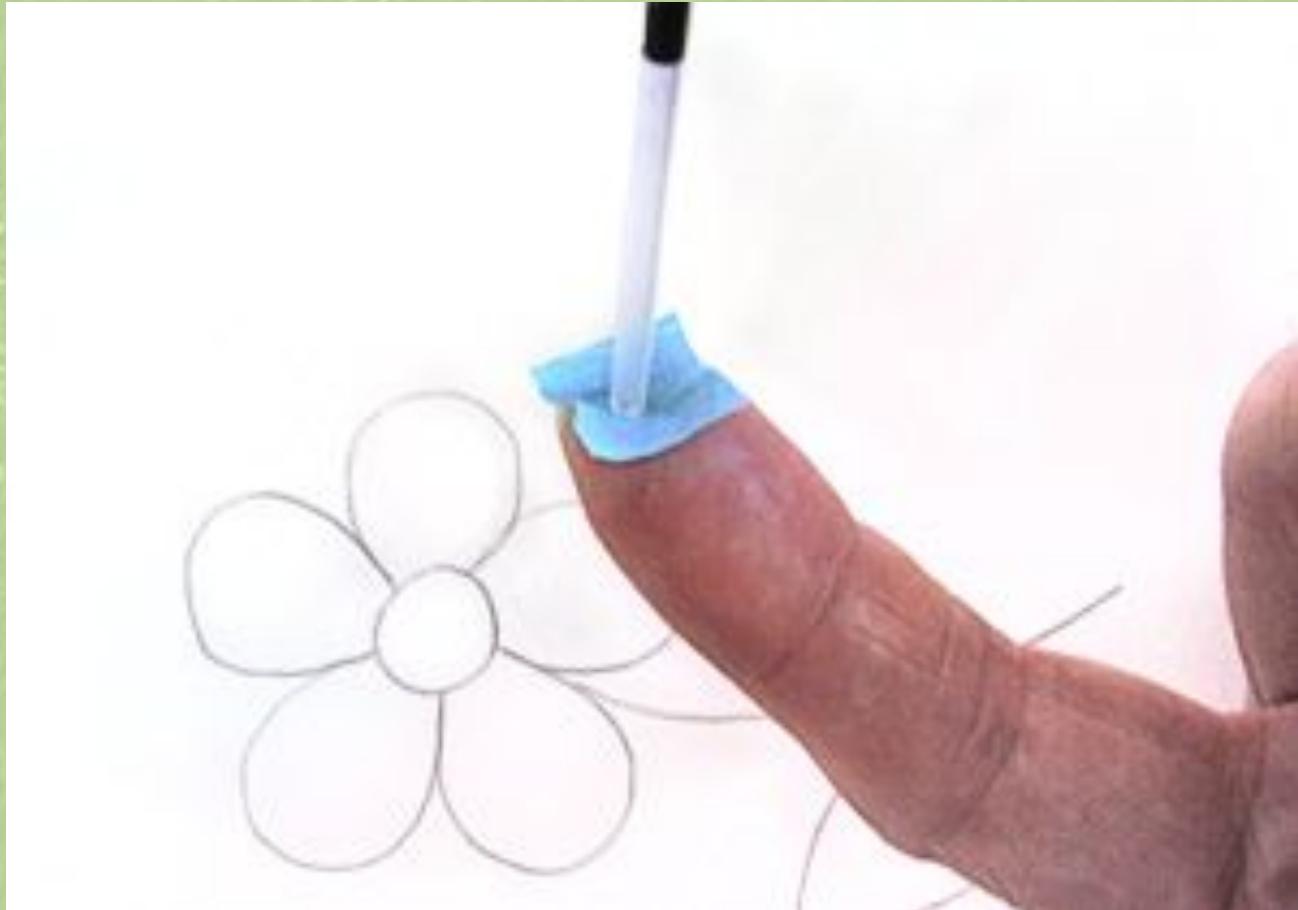
Нарисуйте на плотной бумаге или картоне
любой узор (рисунок)



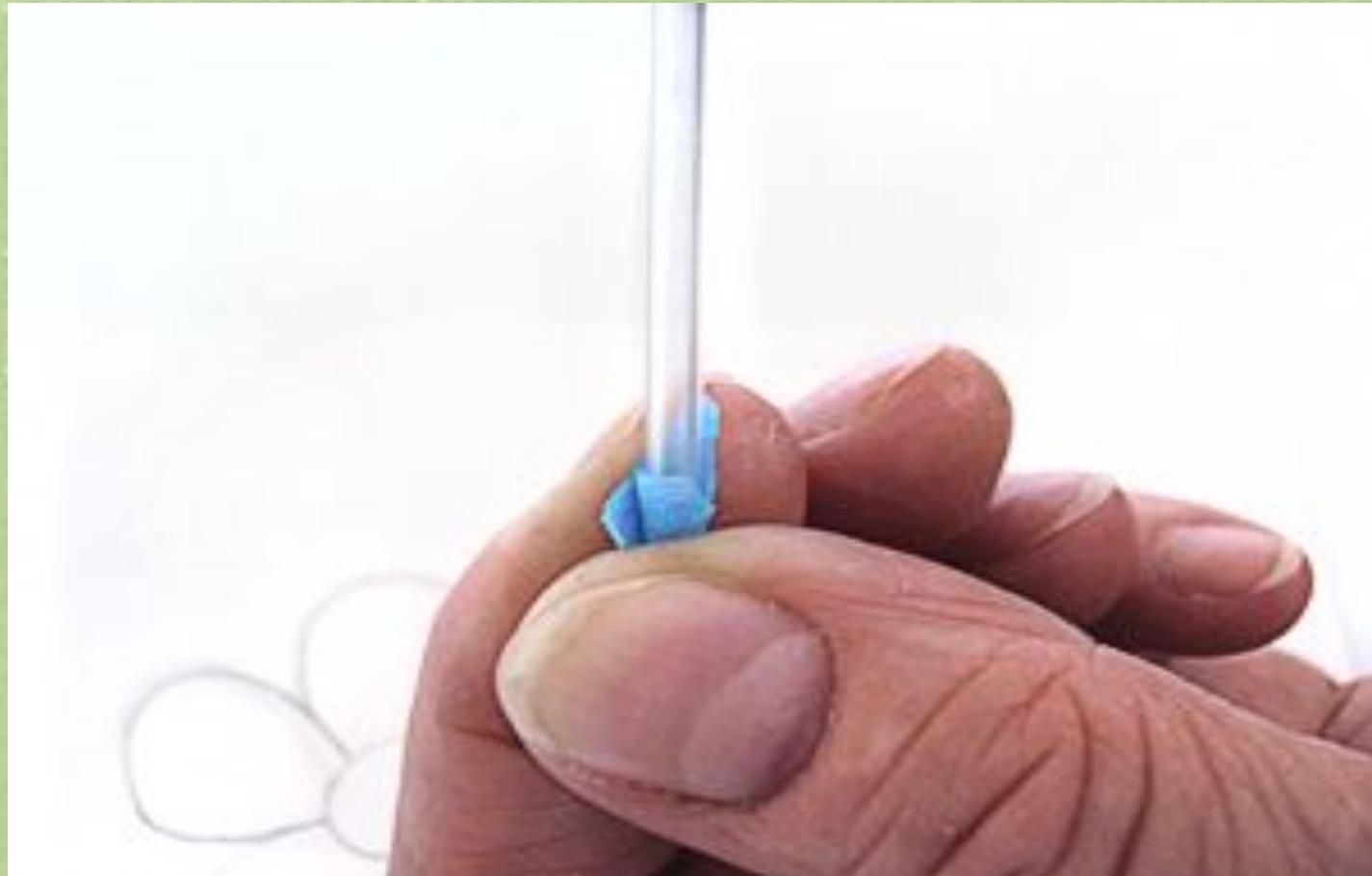
Нанесите клей тонкой полоской по контуру на небольшой участок узора



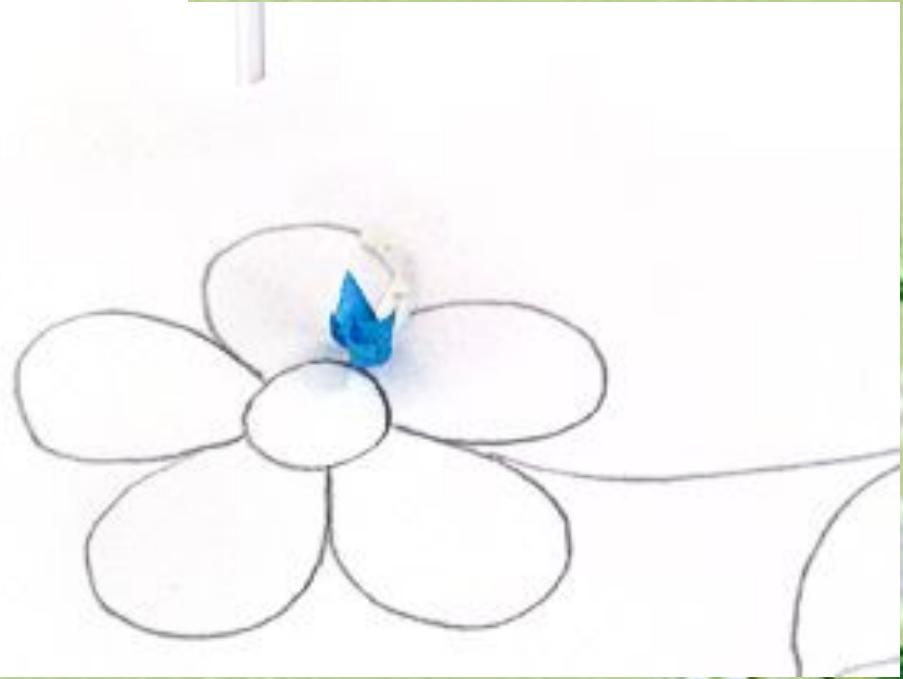
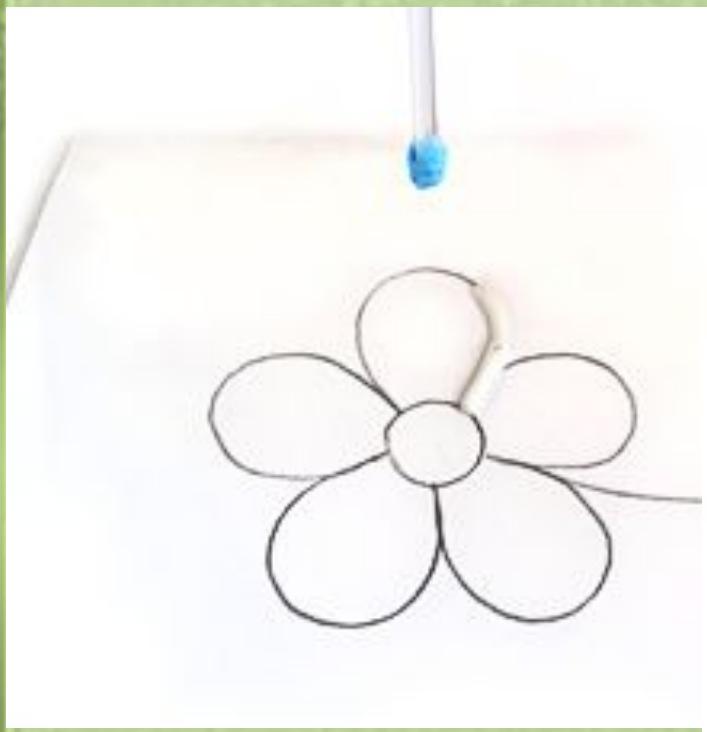
Торец стержня (тупой конец) поставьте на квадратик.



Сомните квадрат и прокатайте стержень
между пальцами.



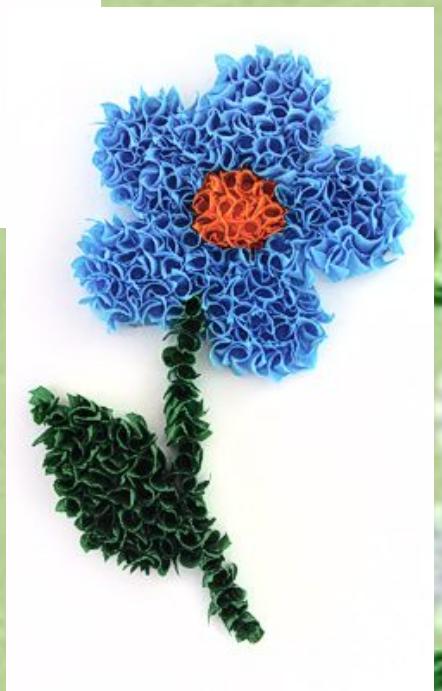
У вас получится цветная трубочка-торцовочка.



Каждую следующую торцовочку приклейвайте рядом с предыдущей.

Старайтесь ставить торцовочки плотно друг к другу, чтобы не оставалось промежутков.

Мозаику в технике торцевания можно выполнять по контуру или делать сплошной.



Можно в той же технике заполнить фон вокруг узора. Получится маленький пушистый коврик.





Спасибо за внимание!

