



Презентація

Виконав Студент І-го курсу

ІЗ-ПВ групи

Чепурний Денис Андрійович

Службовий етикет юриста

- Естетика і правова естетика: поняття. Місце у яких естетичної культури юриста
- Естетика (від грецьк. ">естетикос" - почуттєвий, відчуває) - філософська наука, вивчає всю область людського ставлення до світу, усі сторони освоєння людиною світу з законам краси. У естетиці як науці можна назвати дві основні взаємозалежних кола явищ:
- сферу естетичного як специфічне прояв ціннісного відносини людини до світу ("філософія прекрасного");
- сферу художньої діяльності людей ("філософія мистецтва").
- Обидва розділу естетики, будучи органічно взаємопов'язані, мають відносної самостійностію.
- "Філософія прекрасного" як розділ науки естетики - розглядає такі питання: Природа і своєрідність естетичного у системі ціннісних відносин; діалектична зв'язок естетичної вартості, оцінки, сприйняття й практики; значення естетичної активності людини у громадського та особистого життя; взаємозв'язок естетичного й художнього у різних галузях їх прояви - в практичній діяльності, вихованні, освіті, спогляданні.

- Правова естетика - це система знання вимогах, що висуваються до зовнішньої боці діяльності юристів й їхньої ролі у досягненні позитивних результатів під час розгляду юридичного справи.
- Вимоги правової естетики стосуються всіх аспектів діяльності юриста. Вони сприяють забезпечення ефективною і оптимальною організацією праці юриста, її високої культури, створення обстановки ділового комфорту.
- Правову естетику можна з'ясувати, як прикладне знання, вивчаюче вплив естетичних явищ на психофізіологічне стан юриста, розробку принципів правомірної поведінки, попередження злочинності з допомогою краси навколишнього природного та соціальної середовища, і навіть творів мистецтва.
- До сфери правової естетики належить вивчення естетичних почуттів особистості юриста, дослідження емоційних реакцій і переживань, і їх значення для фізичним і психічної життєдіяльності. Естетичне ставлення - це здатність юриста оцінювати явища дійсності як прекрасні чи бридкі, піднесені чи ниці, трагічні чи комічні. Можна сміливо сказати, що з головних питань правової естетики - про природу естетичних відносин також оцінок у зв'язку з психофізіологічним станом юриста, з відчуттям необхідного і потенційно корисного щодо його фізичного і морального здоров'я.



Правова естетика розглядає дві важливих проблем, що дозволяють усвідомити і розвинути естетичну культуру юриста-практика:

1. якості естетичних форм (прекрасне, бридке й т. п.), викликають ту чи іншу позитивне чи негативний вплив на юриста у його професійної діяльності;
2. з'ясування загальних принципів організації всієї системи юридичної практики відповідно до вимогами естетики (ідеал, естетичний смак тощо. п).

Естетична культура юриста - це система естетичних вимог як результату оволодіння прекрасним, які з формі (зовнішній бік) і змістовності (внутрішня сторона) поведінки юриста і під час професійних повноважень.



- Службовий етикет юриста
- >Этикет (>фр. '>etiquette- ярлик, етикетка) - стійкий порядок поведінки, виражає зовнішнє зміст принципів основі моралі й що з правил чемного поводження у суспільстві (манери, одяг та інших.). Стійкий порядок поведінки означає сукупність усталених правил поведінки, що стосуються зовнішнього прояви ставлення до людей. Ритуальні форми етикету мають місце у сфері дипломатичних відносин (дотримання з так званого дипломатичного протоколу).
- Службовий етикет юриста - стійкий порядок поведінки юриста і під час службовими повноваженнями (напр. , рішенні юридичного справи), виражає зовнішнє зміст принципів основі моралі й що з правил чемного поводження у суспільстві (манери, форми обігу євро і вітання, одяг та інших.).

Дотримання етикету

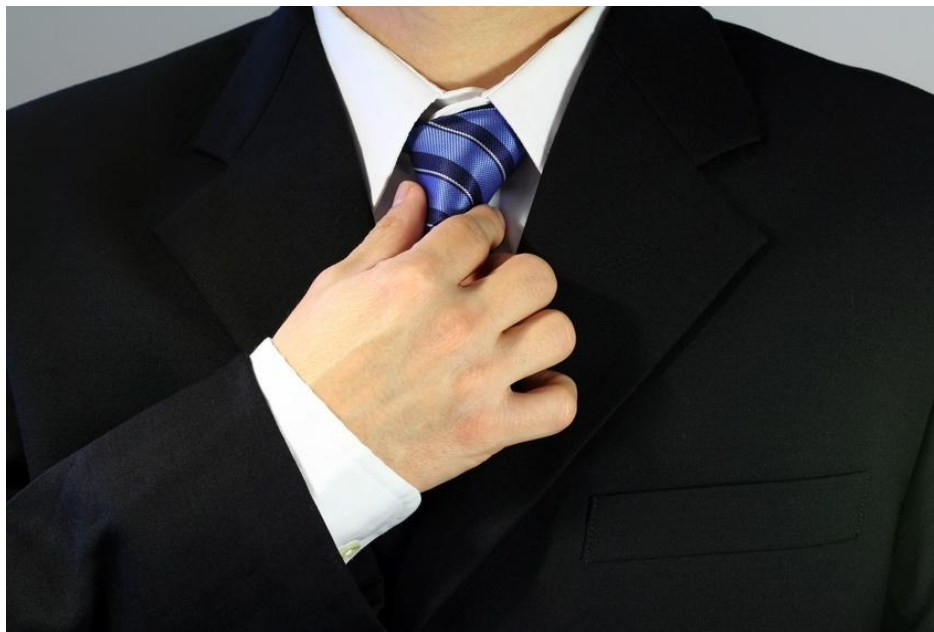
- Важливо - постійно пам'ятати, що повне дотримання етикету і прояв такту - невід'ємний елемент духовної культури юриста як службової особи, тим паче особистості керівника. У цьому сенсі керівник може бути зразком на свої підлеглих, оскільки грубість і нестриманість зронив як його авторитет, а й породжує конфліктні ситуації у колективі.
- Відчуття такту має виявлятися у різних формах ділового спілкування юриста:
- повсякденне службове спілкування (прийом відвідувачів, відвідання за місця проживання, що у нарадах, засіданнях тощо. буд.);
- специфічні форми службового спілкування (керівник і підпорядковані, між колегами);
- екстремальних форм спілкування (під час обшуку, затриманняит. п.);
- невербальні і неспецифічні форми спілкування (телефон, ділова листування, виступи на радіо, телебаченню та т. п.).



- Усі ці форми ділового спілкування юриста вимагають своїх принципів, правил і норм, які розкривають і доповнюють почуття такту.
- Коректність - стриманість за тими словами і манерах, виняток безглузвих питань, надмірної наполегливості тощо. п.
- Ввічливість - зовнішній прояв доброзичливості, звернення з батькові, душевне розташування.
- Люб'язність - готовність надати послугу тому, кому це потрібно потребує. Точність - своєчасність виконання обіцяного чи дорученого справи.
- Висока самоорганізованість – планування роботи і дії, створені задля виконання плану та інших.

Зовнішній вигляд юриста

- Зовнішній вид юриста. Зовнішні атрибути, символіка.
- Є таке прислів'я: "зустрічають за одягом, а проводжають розумно". Вона прямо належить до естетичної культури юриста, яке виражається у його зовнішній вигляд. Зовнішній вид слідчого, прокурора, судді істотно впливає на ставлення до них громадян. Знаменитий адвокат А. Ф. Коні радив: "Слід вдягатися це й пристойно. У костюмі повинно бути нічого вигадливого і котрий кричить (різкі кольору, незвичайний фасон). Брудний, неохайний костюм виробляє неприємною.
- Це важливо пам'ятати, оскільки психологічне вплив на присутніх починається до промови, від моменту появи на люди".
- Нерідко встановити контакти з людиною слідчому вдасться саме через початкової антипатії, викликані його зовнішнім виглядом: неохайної одягом чи розсилка такої, яка відповідає діловим відносинам; неприємними манерами.



- За першої зустрічі відбувається оцінка юриста з погляду сприйняття особливостей її поведінки і "зовнішнього образу. За підсумками даної оцінки юристу то, можливо дана своєрідна характеристика, як позитивна, і негативна.



- Невід'ємною частиною зовнішніх атрибутів держави, органів влади, юридичних організацій, установ є символіка.
- Символ - концентроване зрине вираз основний ідеї (поняття), структурно схоже із нею. Однією формою символу є емблема. Приватним виглядом емблеми є герб, прапор та інші атрибути, що втілюють, передусім ідею національно-державного єдності і величі.

Висновок

- Юрист має володіти всіма необхідними якостями, які в першу чергу впливають на його роботу.
- Є таке прислів'я: "зустрічають за одягом, а проводжають розумно".
- Контроль своїх емоцій.
- Особисте ставлення юриста до його професії.