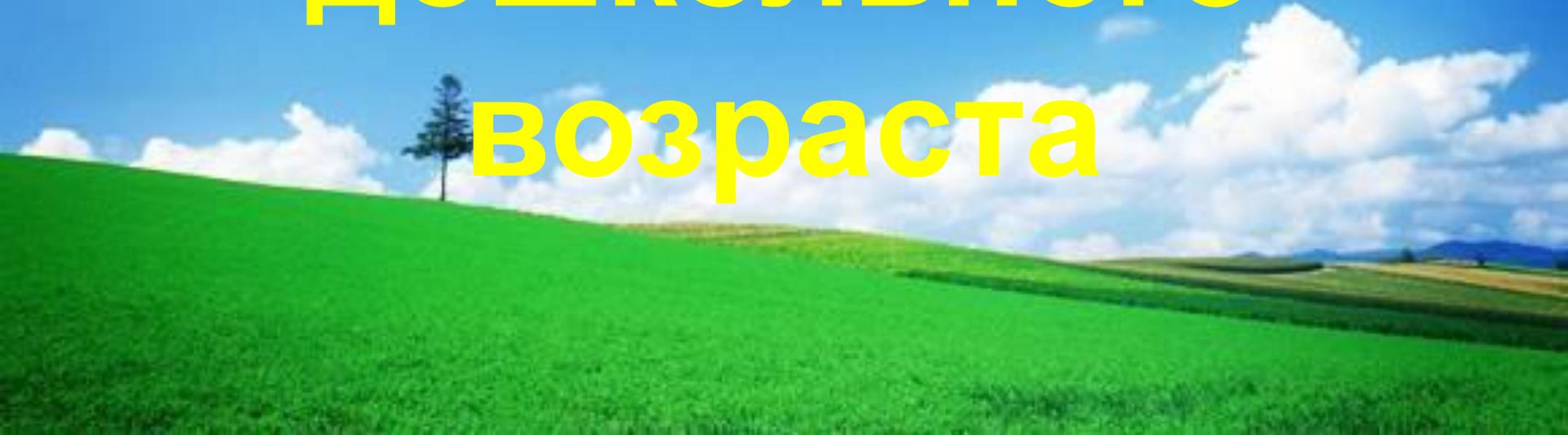


**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
приемов и  
методов ТРИЗ в  
работе с детьми  
ДОШКОЛЬНОГО  
возраста**



# Цель:

- Научить детей мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, дать в руки воспитателям инструкции по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружаемого мира,

решать

свои

задачи

# Алгоритм решения изобретательных задач

## 1 этап:

Дети знакомятся с каждым компонентом в отдельности в игровой форме. Игры: «Да – Нетки», «Угадай, что я загадала», «Черное – белое», «Наоборот», «Помоги Золушке»

## 2 этап:

Детям предлагаются игры с противоречиями. Игры: «Хорошо – плохо», «Удобно – неудобно», «Нравится – не нравится», игры с гномиками, с поговорками

---

# Типовые приемы решения противоречий

- **«Дробилка»** (принцип дробления, принцип объединения);
  - **«Матрешка»** (принцип «матрешки»);
  - **«Торопышка»** (принцип предварительного действия, принцип предварительного антидействия, принцип «заранее подложенной подушки»);
  - **«Попугай»** (принцип копирования);
  - **«Добрый волшебник»** (принцип обратить вред в пользу);
  - **«Непоседа»** (принцип динамичности);
  - **«Некочуха»** (принцип «наоборот»);
-

# Метод каталога

1) дом

2) снег

3) снежный дом

4) ледяной дом

5) холодный дом

6) белоснежный дом

# Метод фокальных объектов (МФО)

**Цветок**

**Платье  
для осени**

**Лампа**

**зеленый  
пахучий  
многоцветный**

**прозрачная  
светящаяся  
золотистая**

**Зеленое прозрачное платье для осени**

# Метод гирлянд случайностей и ассоциаций

**Стул**

**Кресло – пуфик – табурет и т.д.**

**Электролампочка**

**Стеклянная,  
светотеплоизлучающая и т.д.**

**Стеклянный стул, теплоизлучающее кресло**

**Лампочка**

**Стеклянная**

**Прозрачная**

**Пластмассовая**

**Круглая**

**Стол**

**Машина**

**Игрушечная**

**На колесах**

# Метод «системный анализ»

Цель: Определить роль и место функций объектов и их взаимодействие по каждому

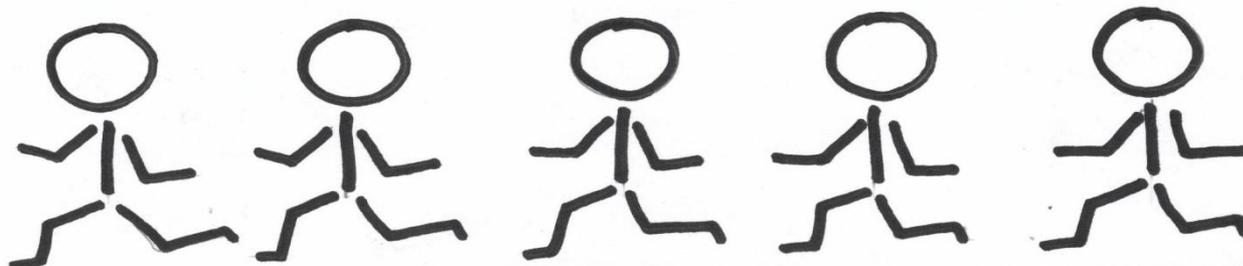
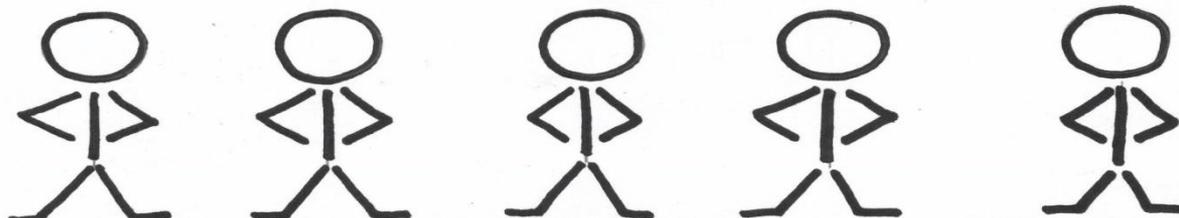
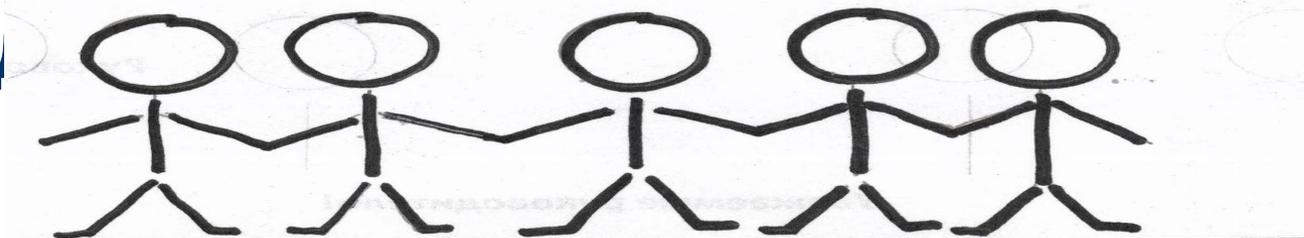
Надсистема  
(группа деревьев – лес)

Система (дерево)

Подсистема (лист)

# Методика моделирования маленькими человечками (МММЧ)

Цель: моделирование процессов, происходящих в природном и рукотворном мире между веществами (тверд,



# Метод контрольных вопросов

- **Список А. Осборна;**
  - **Список Т. Эйлоарта**
-

# Метод мозгового штурма

Автор – американец А. Осборн. В основе метода – четкая мысль: процесс генерирования идей необходимо отделить от процесса их оценки.

---

# Приемы фантазирования

- 1. Сделать наоборот.**
  - 2. Увеличить –  
уменьшить.**
  - 3. Динамика – статика.**
-

# Работа со сказками

- 1. Коллаж из сказок.**
  - 2. Знакомые герои в новых обстоятельствах.**
  - 3. Спасательные ситуации в сказках.**
  - 4. Сказки по-новому.**
  - 5. Сказки от «живых» капель и клякс.**
  - 6. Моделирование сказок.**
-

# **Беседа с детьми на исторические темы**

**Рассматривание объекта в его временном развитии позволяет понять причину постоянных совершенствований, изобретений.**

**«Путешествие в прошлое одежды», «Посуда рассказывает о своем рождении», «История карандаша и т.д.»**

---



**Творчество во всем!**

---