



# *Приемы формирующего оценивания*



# *Рефлексия -*

размышление о своем внутреннем  
состоянии, самоанализ

(Толковый словарь С.И.Ожегова)



# *Развитие*

- ✓ Самостоятельности
- ✓ Предприимчивости
- ✓ Конкурентоспособности



**!!!** Рефлексия должна  
осуществляться не только в  
конце урока, но и на любом его  
этапе



# Классификация рефлексии

По содержанию:

- устная
- письменная

По форме деятельности:

- индивидуальная
- групповая
- коллективная

По способам проведения:

- анкетирование
- опрос
- рисунок и т. п.

По функциям:

- физическая
- сенсорная
- интеллектуальная
- рефлексия настроения и эмоционального состояния

По назначению:

- рефлексия деятельности
- рефлексия содержания



# *Копилочка примеров рефлексии на уроке*



Подборку сделала и оформила преподаватель ГПОУ «Воркутинский педагогический колледж» Васильковская Ю.В.



**Рефлексия**  
**настроения и**  
**эмоционального**  
**состояния**



# «Смайлики»

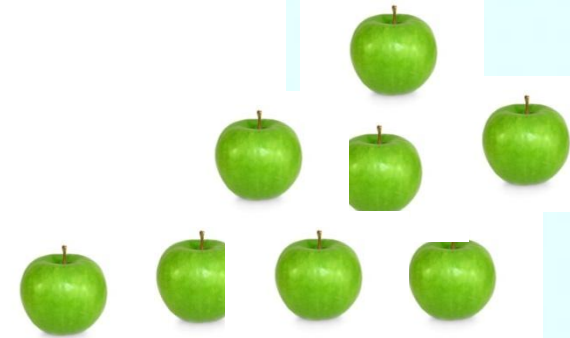
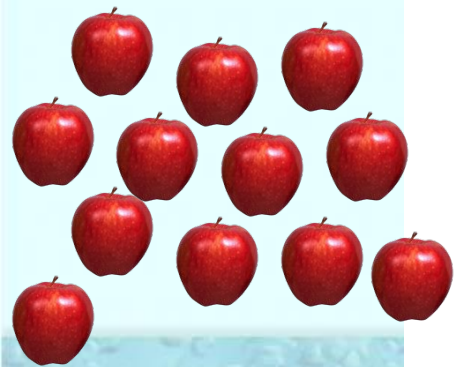






# «Букет настроения»







# Рефлексия деятельности



# Незаконченное предложение

- "На сегодняшнем уроке я понял, я узнал, я разобрался...";
- "Я похвалил бы себя...";
- "Особенно мне понравилось...";
- "После урока мне захотелось...";
- "Я мечтаю о ...";
- "Сегодня мне удалось...";
- "Я сумел...";
- "Было интересно...";
- "Было трудно...";
- "Я понял, что...";
- "Теперь я могу...";
- "Я почувствовал, что...";
- "Я научился...";
- "Меня удивило..." и т.п.



# Анкета

1. На уроке я работал	активно / пассивно
2. Своей работой на уроке я	доволен / не доволен
3. Урок для меня показался	коротким / длинным
4. За урок я	не устал / устал
5. Мое настроение	стало лучше / стало хуже
6. Материал урока мне был	понятен / не понятен полезен / бесполезен интересен / скучен
7. Домашнее задание мне кажется	легким / трудным интересным / неинтересным



# ***"Благодарю..."***

Выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось.

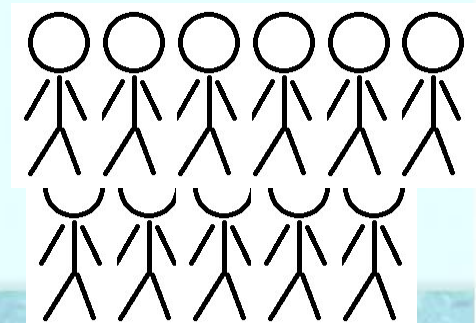
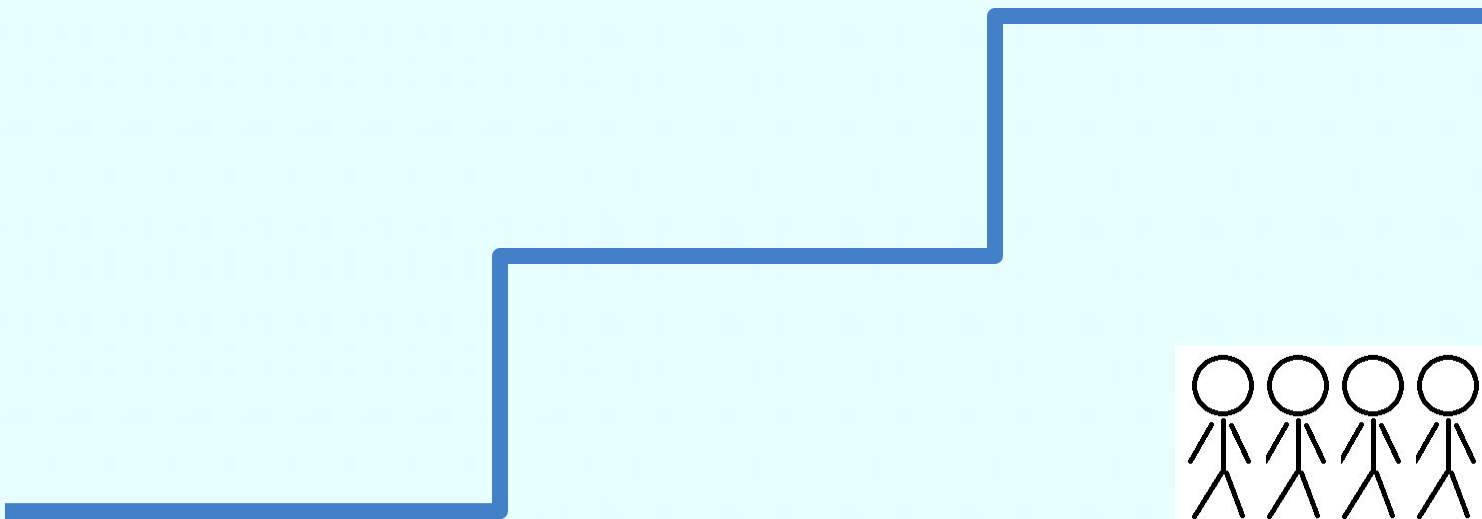
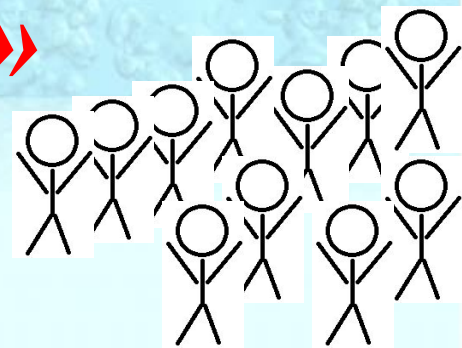
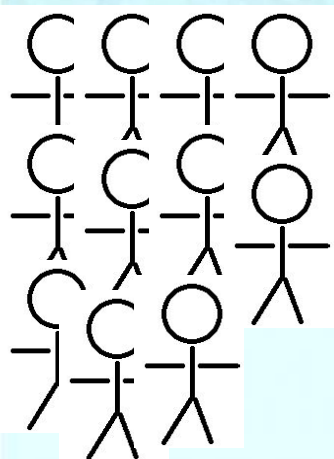


# "Синквейн"

- 1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;
- 2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие;
- 3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;
- 4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;
- 5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).



# «Лестница успеха»







# «Мишень»



Чем ближе к центру, тем выше оценка  
Чем ближе к двойке.



# «Пятерочка»

**М (мизинец) – мышление.** Какие знания, опыт я сегодня получил?

**Б (безымянный) – близость цели.** Что я сегодня делал и чего достиг?

**С (средний) – состояние духа, настроение.** Мое эмоциональное состояние?

**У (указательный) – услуга, помощь.** Чем я сегодня помог, чем порадовал?

**Б (большой) – бодрость, здоровье.** Что я сделал для своего здоровья?





# Рефлексия содержания учебного предмета



## «Плюс-минус-интересно»

В графу «П» - «плюс»- записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей.

В графу «М» - «минус»- записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной .

В графу «И» - «интересно»- учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке, что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

<i>Плюс</i>	<i>Минус</i>	<i>Интересно</i>





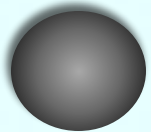
*Урок полезен, все понятно.*



*Лишь кое-что чуть-чуть  
неясно.*



*Еще придется потрудиться.*



*Да, трудно все-таки учиться!*



*Урок полезен, все понятно.*



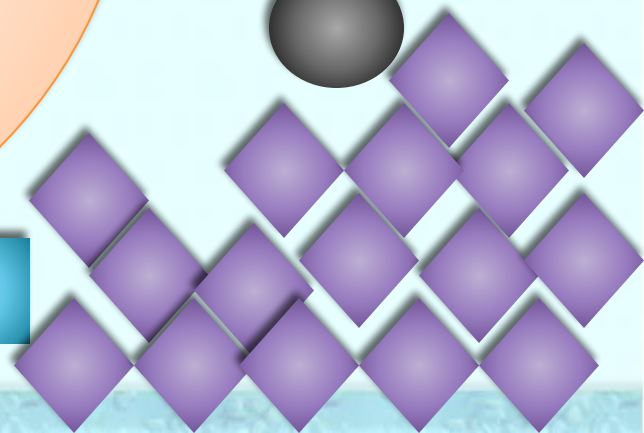
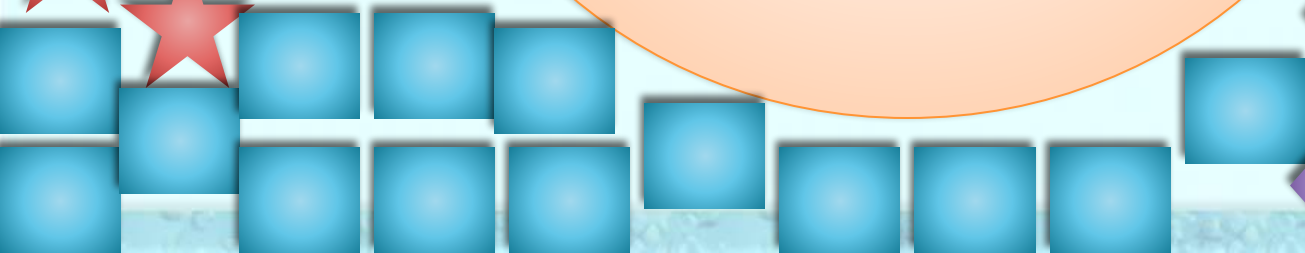
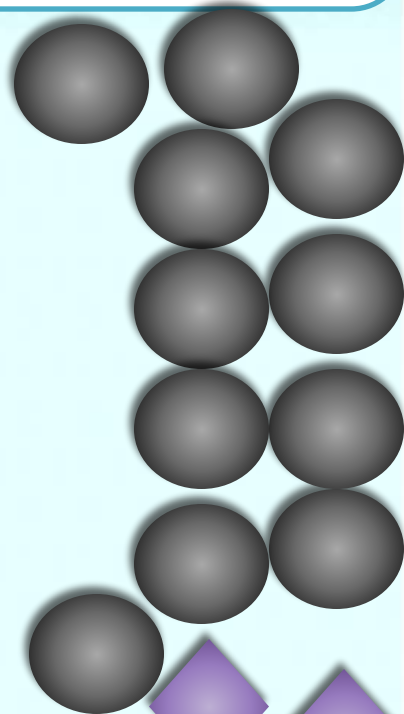
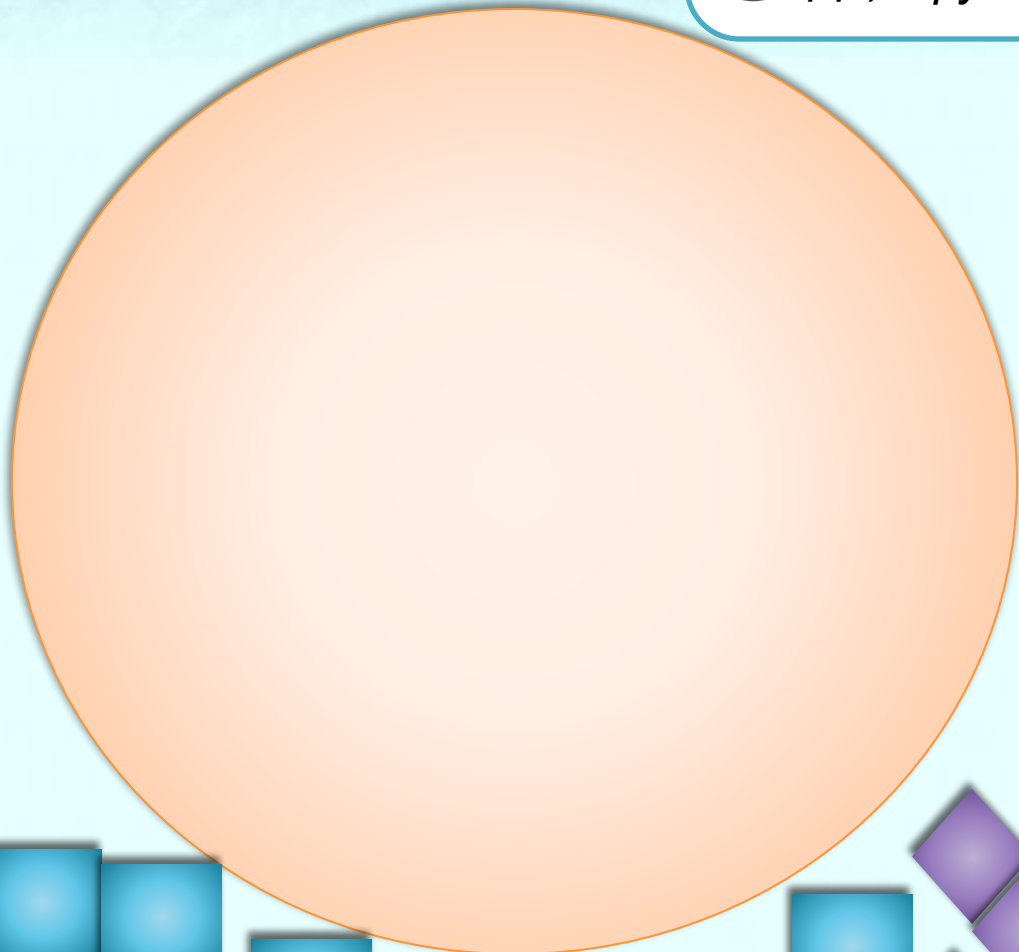
*Лишь кое-что чуть-чуть неясно.*



*Еще придется потрудиться.*



*Да, трудно все-таки учиться!*





# «Поезд»

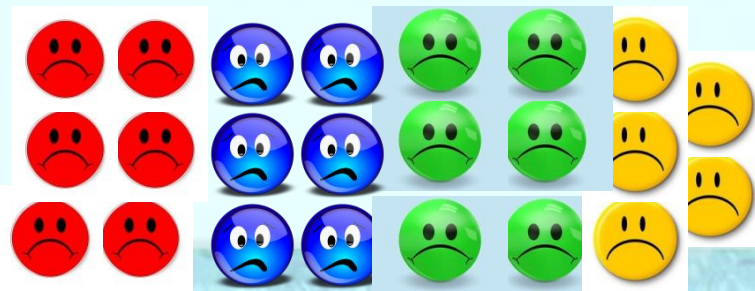


Задание 1

Задание 2

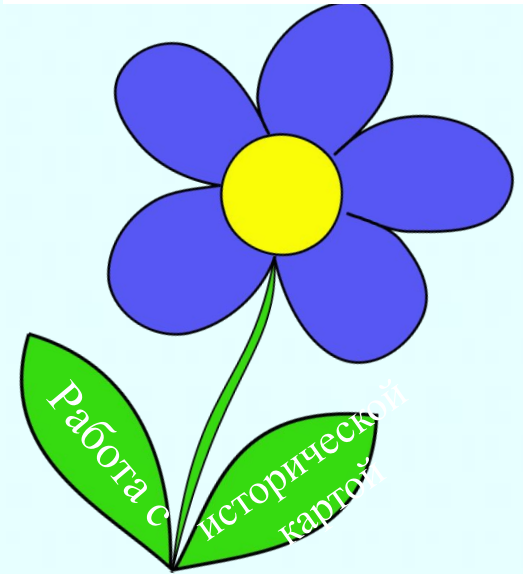
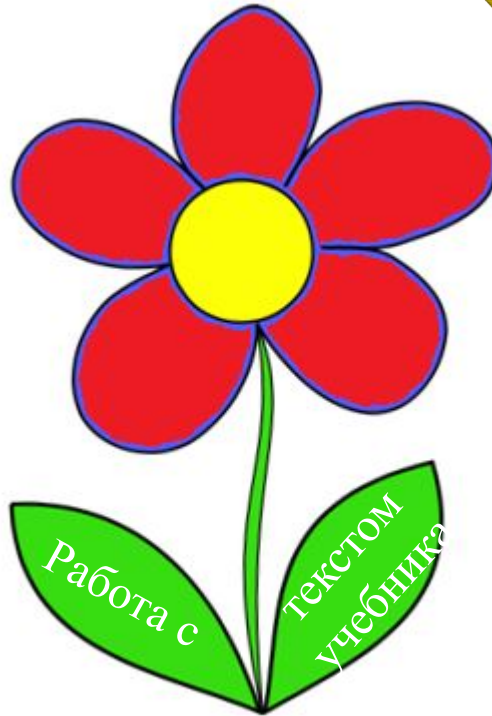
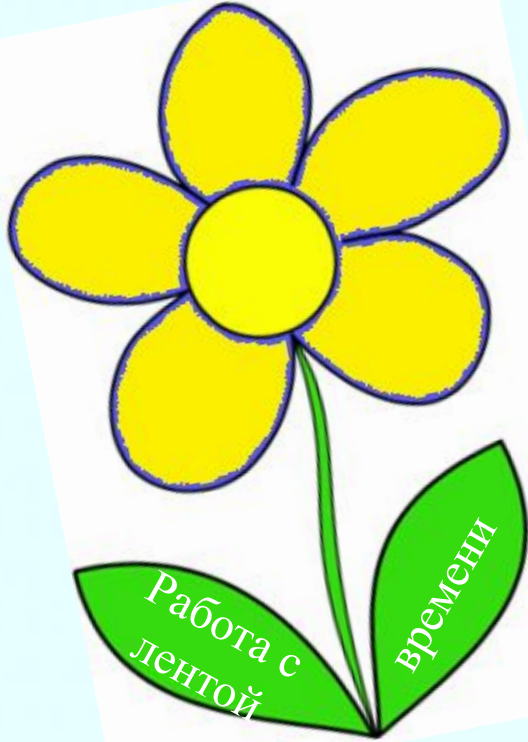
Задание 3

Задание 4





*яна цвет*







## *«Волшебный мешочек»*

Учитель показывает детям мешочек и предлагает: «Давайте соберем в этот волшебный мешочек все самое интересное, что было на сегодняшнем уроке»



## *«Корзина идей»*

Учащиеся записывают на листочках свое мнение об уроке, все листочки кладутся в корзину (коробку, мешок), затем выборочно учителем зачитываются мнения и обсуждаются ответы. Учащиеся мнение на листочках высказывают анонимно



## «Острова»

На большом листе бумаги рисуется карта с изображением эмоциональных "островов": о. Радости, о. Грусти, о. Недоумения, о. Тревоги, о. Ожидания, о. Просветления, о. Воодушевления, о. Удовольствия, о. Наслаждения, Бермудский треугольник и др.

Карта островов вывешивается на доске (стене) и ученики выходят к карте и маркером (фломастером) нарисуют или крепят свой кораблик в соответствующем районе карты, который отражает душевное, эмоционально-чувственное состояние после урока или в конце дня, или в конце недели.



О-в Грусти

Бермудский треугольник

О-в Воодушевления



О-в Просветления



О-в Радости

О-в Удовольствия

О-в Тревоги



О-в Ожидания

О-в Недоумения

О-в Неопределенности

О-в Наслаждения



# Метод «Зарядка»

Через выполнение определенных движений дать рефлексивную оценку.

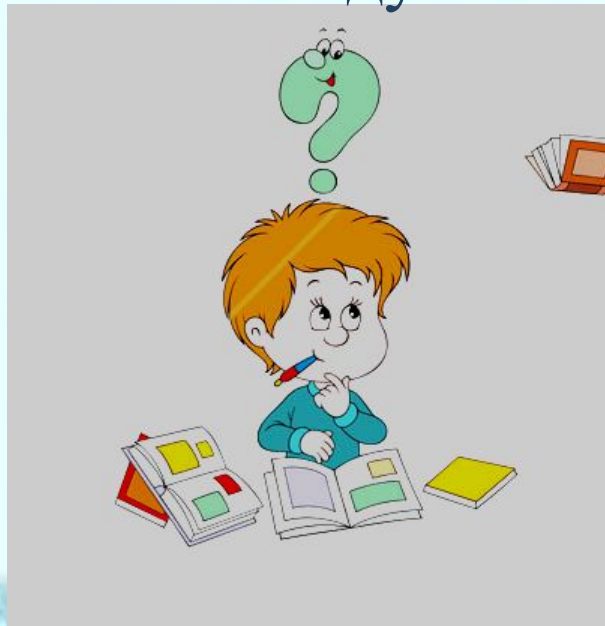
- присесть на корточки - очень низкая оценка, негативное отношение;
- присесть, немного согнув ноги в коленях, - невысокая оценка, безразличное отношение;
- обычная поза стоя, руки по швам - удовлетворительная оценка, спокойное отношение;
- поднять руки в локтях - хорошая оценка, позитивное отношение;
- поднять руки вверх, хлопая в ладоши, подняться на цыпочки - очень высокая оценка, восторженное отношение.





## *Вопросы, требующие многовариантных ответов*

- Почему было трудно?
- Что открыли, узнали на уроке?
- Оправдались ли ваши ожидания от урока?
- Что вы взяли с сегодняшнего урока?
- Над чем заставил задуматься урок?





# «Лист самооценки»

*Получил  
удовольствие*

*Ничего не понял*

*Удивился*



*Узнал что-то  
новое*

*Научился*

*Расстроился*





# «Лист самоконтроля»

Ведется на протяжении всего урока.



Фамилия, имя ученика \_\_\_\_\_

<i>Вид задания</i>	<i>Отметка</i>





## *«Бортовой журнал»*

Форма фиксации информации с помощью ключевых слов, графических моделей, кратких предложений и умозаключений, вопросов. В качестве задаваемых преподавателем частей "бортового журнала", которые будут заполняться учащимися, могут быть: ключевые понятия темы, связи, которые может установить студент, важные вопросы.





## «Дневники»

Различные виды дневников: обычный, дневник - художественный альбом, двухчастный дневник (в одной графе - наблюдаемые факты, цитаты из высказываний, в другой - комментарии) и другие. В отличие от эссе и "бортового журнала", дневник ведется в течение длительного промежутка времени и позволяет ученику осуществить более вдумчивую рефлексию, отслеживая как непосредственный процесс, так и сравнивая свои действия во времени ("отложенная" рефлексия).





# Применение рефлексии на различных этапах учебной деятельности

Этап учебной деятельности	Цель	Содержание	Варианты вопросов
Этап организационного момента и целеполагания	обеспечивает побуждение учащихся к деятельности	выражается в выборе индивидуальной цели учащихся в рамках формирования как общеучебных, так и специфических умений и навыков.	Прочитайте тему урока и попробуйте сформулировать свои задачи на урок. С чего вы начнёте?
этапе актуализации ЗУН учащихся	Это своего рода диагностический срез, позволяющий ученику увидеть свой уровень подготовленности	каждый ученик для себя определяет полноту знаний по теме и самостоятельно оценивает правильность выполнения задания	
В начале работы по теме урока содержательная рефлексия	Помочь учащимся осознать интеллектуальный «конфликт», получить знание о границе своего знания и выдвинуть учебную задачу: расширить эти границы.	самостоятельно выбрать форму организации познавательной деятельности	Как поможет вам работа в парах?
На завершающем этапе	Подвести итоги работы, поставить новые цели, выявить удовлетворенность работой	Происходит осознание учащимися уровня освоения, способ действий, их продвижение.	- Что дала вам работа в парах? - Помогла вам такая форма работы понять и запомнить степени сравнения прилагательных? - Какие трудности вы встретили? Как с ними справиться? «Что нового я узнал на уроке?», «Каким образом я получил новые знания?», «Каким образом я смогу полученное на уроке использовать в будущей жизни?».

# Применение рефлексии на различных этапах учебной деятельности



Классификация	Этап урока	Задачи	Приемы	Вопросы
<i>Рефлексия настроения и эмоционального состояния</i>	в начале урока	установления эмоционального контакта с группой	Применяются карточки с изображением лиц, цветное изображение настроения, эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я почувствовал, что...</li> <li>• Было интересно...</li> <li>• Меня удивило...</li> <li>• Своей работой на уроке я...</li> <li>• Материал урока мне был...</li> <li>• Мне захотелось...</li> <li>• Мне больше всего удалось...</li> <li>• Моё настроение...</li> <li>• Заставил задуматься...</li> <li>• Навел на размышления...</li> <li>• Могу похвалить своих одноклассников...</li> </ul>
	в конце деятельности.	Выявление эмоционального состояния, степени удовлетворенности работой группы		
<i>Рефлексия деятельности</i>	на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ	осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных	прием «лестницы успеха». графического организатора «рыбья кость»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• У меня получилось...</li> <li>• Я научился</li> <li>• Сегодня на уроке я смог...</li> <li>• Урок дал мне для жизни...</li> <li>• За урок я...</li> </ul>
	в конце урока	оценить активность каждого на разных этапах урока, Эффективность решения поставленной учебной задачи (проблемной ситуации)		
<i>Рефлексия содержания учебного материала</i>	этап изучения учебного материала	выявления уровня осознания содержания пройденного, выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового.	прием незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма, рефлексия достижения цели с использованием «дерева целей», оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания Я не знал... - Теперь я знаю...); прием синквейна	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сегодня я узнал...</li> <li>• Было трудно...</li> <li>• Я выполнял задания...</li> <li>• Я понял что...</li> <li>• Теперь я могу...</li> <li>• Я научился...</li> <li>• Урок для меня показался...</li> <li>• Для меня было открытием то, что...</li> <li>• Мне показалось важным...</li> </ul>