

**Методика проектного  
обучения с  
использованием  
информационных и  
коммуникационных  
технологий**

# Примеры учебных проектов

# Примеры тем проектов

Из опыта работы Колледжа легкой промышленности № 24 г. Москвы.

ПРОЕКТ — СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ ПЕШЕХОДА ПРИ ПЕРЕХОДЕ ДОРОГИ»

- Выполнили учащиеся: Илларионова Юлия, Харькина Светлана, Ширинянц Юлия, Вехтева Янина, Баранова Лидия

# Примеры тем проектов

## *МЕТОД ПРОЕКТОВ И МУЗЕЙНО- ВЫСТАВОЧНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ. ПРОЕКТ «ДВАДЦА ТЫЙ ВЕК»*

- Проект разработки коллекции исторического костюма XX века. Проект получил название «XX век».

# Подтемы проекта

**Вот, например, какие ответвления (гиперссылки) наметились в части проекта, посвященной 1920-м годам:**

- Революционные проекты организации быта и их влияние на развитие костюма.
- Политика советского государства по женскому вопросу, пролетарская одежда.
- Направления живописи: кубизм, футуризм, конструктивизм.
- Творчество художников-конструктивистов, созданные ими модели одежды.
- План монументальной пропаганды: агитационные ткани 20-х гг.
- Движение синемистов.
- Образы и костюм женщин 20-х годов в произведениях живописи.
- Творчество Коко Шанель в 1920-е гг.
- Кумиры 20-х годов и их влияние на моду.
- Стил «а ля гарсон».
- «Золотые двадцатые» — образ жизни в послевоенной Европе.
- Увлечения молодежи в 20-е годы (спорт и кино; танцы, джаз, автомобиль).
- Выставка «Бархатная революция моды: переворот в женском костюме 1880—1920-х годов».
- Суровый текстиль конструктивизма.
- Мода и стиль 20-х годов в романе Дж. Голсуорси «Сага о Форсайтах».



## ПРИВЕТСТВУЕМ ВАС!

на студенческом образовательном сайте профессионального лицея № 89! Этот сайт для тех, кому интересно учиться, кто хотел бы провести годы в ПЛ-89 весело, увлекательно, с пользой для себя и для своих друзей. Мы – это команда учащихся – операторов ЭВМ и педагогов, юных и взрослых, мечтающих, чтобы однообразная и порой скучная учеба превратилась в ежедневный радостный труд, творческий и вдохновенный!

Главная

Здесь мы разместили то, что для нас действительно важно и интересно, то, что может помочь стать успешным в учебе и в жизни. Наш сайт – это воплощенное пожелание многих выпускников ПЛ № 89 – сделать СВОЙ студенческий сайт.

Наши классные

Ребята, МЫ СДЕЛАЛИ ЭТО!!!

Шкатулка профессионала

Пусть он пока еще несовершенно, но КАЖДЫЙ ИЗ ВАС может помочь сделать его лучше! Мы приглашаем всех, желающих принять участие в разработке страниц нашего сайта, придумывайте темы, идеи, задавайте вопросы! Приглашаем к сотрудничеству всех, кому интересно учиться и учит, познавать новое! [licei89@74mail.ru](mailto:licei89@74mail.ru)

Искусство выживания

О нас

Учитесь старательно и успешно!  
Дружите и общайтесь с радостью!  
Будьте всегда веселы и здоровы!

О личном...

Станьте СОЗДАТЕЛЕМ себя и своей ЖИЗНИ!

А куда дальше?

Любите и будьте любимы!

Узнай о своих правах

Осваивайте МИР, не только виртуальный, но и реальный!

Гостиния выпускников

Учитесь понимать взрослых и быть благодарными своим УЧИТЕЛЯМ!  
И, в конце концов, просто будьте счастливы, несмотря ни на что!



- Главная
- Наши классные
- Шкатулка профессионала
- Искусство выживания
- О нас
- О личном...
- А куда дальше?
- Узнай о своих правах
- Гостиния выпускников
- Наши дети в Интернете
- Сходи, наконец, в библиотеку
- Об авторах

Здесь мы разместили то, что для нас действительно важно и интересно, то, что может помочь стать успешным в учебе и в жизни. Наш сайт – это воплощенное пожелание многих выпускников ПЛ № 89 – сделать СВОЙ студенческий сайт.

**Ребята, МЫ СДЕЛАЛИ ЭТО!!!**

Пусть он пока еще несовершенен, но КАЖДЫЙ ИЗ ВАС может помочь сделать его лучше! Мы приглашаем всех, желающих принять участие в разработке страниц нашего сайта, придумывайте темы, идеи, задавайте вопросы! Приглашаем к сотрудничеству всех, кому интересно учиться и учить, познавать новое! [lcei89@74mail.ru](mailto:lcei89@74mail.ru)

**Учитесь старательно и успешно!  
Дружите и общайтесь с радостью!  
Будьте всегда веселы и здоровы!  
Станьте СОЗИДАТЕЛЕМ себя и своей ЖИЗНИ!  
Любите и будьте любимы!**

**Осваивайте МИР, не только виртуальный, но и реальный!  
Учитесь понимать взрослых и быть благодарными своим УЧИТЕЛЯМ!  
И, в конце концов, просто будьте счастливы, несмотря ни на что!**

**УДАЧИ ВСЕМ!!!**

**В ДОБРЫЙ ПУТЬ ПО СТРАНИЦАМ СТУДЕНЧЕСКОГО САЙТА ПЛ №89!**

Как педагогический метод, метод проектов оформился в 1920-е гг. в США. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком.



# Метод проектов –

**система обучения**, в которой знания и умения учащиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся **задач** – проектов.

Педагогика: Большая современная энциклопедия / Сост. Е.С. Рапацевич - "Соврем. слово", 2005. - 720 с.

- В образовательной программе «Intel – Обучение для будущего» учебный проект определяется как организационная форма работы, которая (в отличие от занятия или учебного мероприятия) ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов

# Критерии проектной деятельности

- 1. наличие проблемы, актуальной для обучающихся или для их ближайшего и опосредованного окружения – товарищей, родителей, знакомых, социума в целом;**
- 2. педагогическая значимость проекта (проблема должна быть соотнесена с образовательными и профессионально-образовательными целями, направленными на воспитание, обучение и развитие обучающихся);**

**3. прагматическая направленность на результат:** для теоретической проблемы – на ее конкретное решение, для практической – на конкретный продукт, готовый к внедрению (другими словами, результат проектирования всегда имеет «потребителя»);

- 4. ориентация на самостоятельную деятельность обучающихся и активные коммуникации в проекте – с другими участниками, педагогами, специалистами из разных областей;**
- 5. востребованность информации из разных источников, интеграция знаний для решения проблемы;**

**5. структурирование** содержательной части проекта - разделение общей задачи на подзадачи, определение этапов его реализации (с определением результатов каждого этапа);

**6. ограниченность проекта во времени**, а потому он заранее **планируется**, **конструируется**, но вместе с тем **допускает гибкость и изменения** в ходе его **выполнения**;

**7. Реалистичность проекта – он должен быть ориентирован на имеющиеся в распоряжении образовательного учреждения ресурсы и возможности привлечения «внешних ресурсов».**

## **Критерии проекта (вариант 2):**

- Соотнесение с реальной жизнью.
- Организация деятельности, договоренность о конкретных видах деятельности.
- Самостоятельное освоение новых знаний, контакты со специалистами.
- Взаимодействие, обсуждение.
- Информирование о проекте окружающих.
- Реализация основных этапов проектирования.
- Оформление и представление результатов проектной деятельности.



## **Наблюдаемо со стороны педагога:**

- Есть конкретная (личная) задача для учащегося, предполагающая выполнение работ (работы) комплексного характера.
- Высказываются личные мысли, проявляются, эмоции, чувства.
- Ресурсы направлены на решение этой задачи.
- Учащийся работает в системе, настроен на получение продукта.
- Рождаются новые идеи.
- Проявляются личностные качества.

# Типология проектов

## По Е.С. Полат

- По количеству участников (личностные, парные, групповые);
- Предметно-содержательная область (монопроект, межпредметный проект);

## Э.Ф. Зееру

- По количеству учащихя (индивидуальные, групповые, коллективные);
- По количеству дисциплин (унифицированные, междисциплинарные);

# Типология проектов(продолжение)

## По Е.С. Полат

Доминирующая в проекте деятельность:

- исследовательский;
- творческий;
- практико-ориентированный;
- ролевой, игровой;
- ознакомительно-ориентировочный.

## Э.Ф. Зееру

По предметной специфике:

- исследовательский;
- рационализаторский;
- конструкторский;
- комплексный.

Суть проектного обучения состоит в том, что ученик в процессе работы над учебным проектом постигает **реальные процессы, объекты**. Оно предполагает проживание учеником конкретных ситуаций, приобщение его к проникновению **вглубь явлений, процессов и конструированию новых объектов**.

# Прогнозируемые результаты проектной деятельности:

- познавательные навыки учащихся,
- умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве,
- развитие критического мышления.
- использование приобретенных знаний для решения познавательных и практических задач:
- самостоятельность
- коммуникативные умения,
- исследовательские умения;
- системное мышление;
- креативность.

# В другом варианте:

- развитие мышления и поисково-исследовательских умений обучающегося;
- формирование информационно-коммуникационно-технологической компетентности;
- развитие профессионально-личностных качеств и коммуникативной компетентности;
- развитие творческого потенциала личности;
- самореализацию личности в профессиональном обучении.

# Взгляд на проектное обучение с позиции личностно-развивающего и личностно-ориентированного подхода



- **Образовательная продукция** предстает внешней, материализованной формой деятельностного содержания образования, а его внутренней формой – освоенные в ходе создания этой продукции способы деятельности, а также отрефлексированные знания об этих способах и характере всей деятельности, другие личностные новообразования.

(А.В. Хуторской)

- **Образовательный продукт (ОП)** - материально представленный и нормативно оформленный результат образовательной деятельности учащихся, отражающий приращение знаний, умений и внутренних личностных образований в процессе их деятельности по освоению профессиональной реальности. В этом случае ИКТ могут стать универсальным инструментарием производства образовательных продуктов учащихся.

- Важной отличительной чертой проектного метода является смена роли обучающегося – в процессе разработки учебного проекта он становится уже не исполнителем воли педагога, а полноправным *субъектом своего собственного образования.*