



# ГБОУ Школа №1996 Детский сад «Росток»

«Приобщаем дошкольника  
к чтению»



Старший воспитатель  
Турмасова И.В.

***«Давая детям книгу,  
мы даем им крылья»***

**И. Лепман,**



# Значение чтения в развитии ребёнка

- Развивает интеллект;
- Даёт новые знания;
- Формирует усидчивость.







**Развивается  
фонематический  
слух;**

**Память;**

**Внимание;**

**Воображение.**





# КАК ПРИВИТЬ ДЕТЯМ ИНТЕРЕС К ЧТЕНИЮ?

- Систематически читайте ребенку;
- Обсуждайте прочитанную детскую книгу;
- Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги;
- Рекомендуйте ребенку книги своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги;



# Учим с ребенком стихи



**Приемы, помогающие лучшему запоминанию:**

- выполнение игровых действий с предметами во время чтения;
- договаривание детьми слов, которые рифмуются;
- чтение стихов-диалогов по ролям;
- драматизация



# Основные правила заучивания стихотворений

1. Сначала следует прочитать стихотворение.
2. Выяснить все непонятные слова и выражения.
3. Снова прочитать стихотворение, но уже выразительно.
4. Предложить через 2 минуты ребенку повторить его вслух по памяти, при этом помочь ему, не раздражаясь.
5. Предложить ребенку еще раз представить себе описываемые события и прочитать стихотворение еще раз.
6. Через несколько часов вновь предложить ребенку прочитать стихотворение.
7. Перед сном ещё раз предложить прочитать стихотворение.
8. Утром следующего дня сначала самим прочитать стихотворение выразительно, потом попросить это сделать ребёнка.

## Приемы выразительного чтения.

- образец выразительного чтения взрослого ;
- подсказывание нужной интонации;
- напоминание случая из жизни ребенка, похожего на описанный в стихотворении, чтобы правильно воссоздать чувства;
- анализ характера персонажей, который помогает выбрать нужную интонацию.

(Какая лисичка? (Хитрая) Как она говорит?

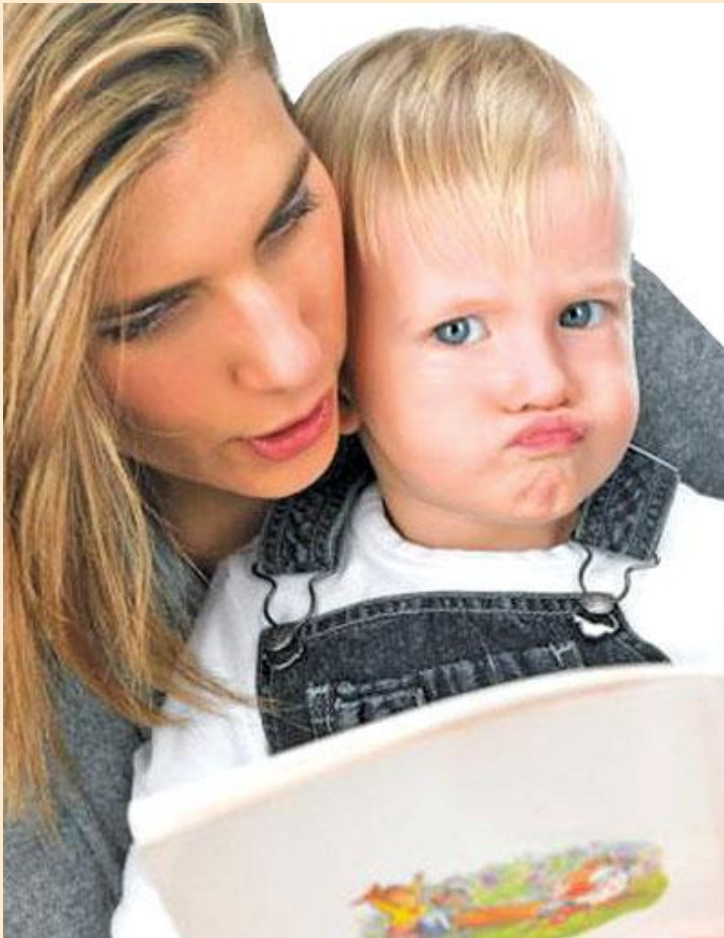
(Льстиво, уговаривая))







## Ребенок аудиал – ведущий канал восприятия слух



- взрослый читает пару строк – ребенок за вами повторяет, потом следующие пары строки и т.д., постепенно отрывки текста увеличиваются до четверостиший и, наконец, до полного произведения;
- в течение дня нужное стихотворение у ребенка должно быть, на слуху



## Ребенок визуал – ведущий канал восприятия зрение



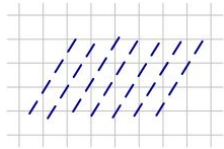
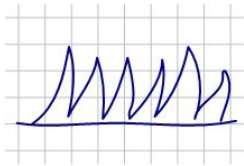
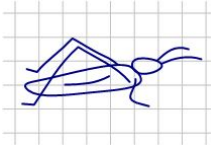
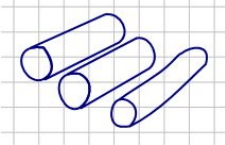
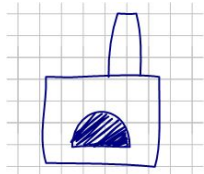
мысленное представление образов во время запоминания;

- заучивание, непосредственно читая текст с листа;

- ребенок может самостоятельно подготовить иллюстрацию к стихотворению, или последовательность схематичных картинок: главное здесь вовсе не в красоте и правильности изображения, главное – добиться возникновения в голове серии последовательных образов.



## Пример рисунков-образов:

<b>В октябре, в октябре Частый дождик на дворе.</b>	
<b>На лугах лежит трава,</b>	
<b>Замолчал кузнечик.</b>	
<b>Заготовлены дрова</b>	
<b>На зиму для печек.</b>	



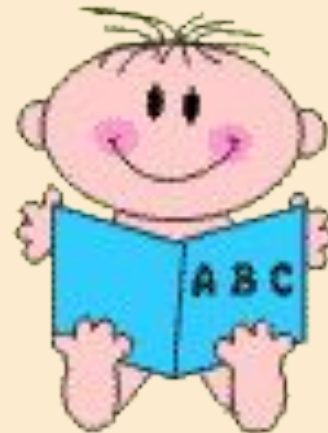
## Ребенок кинестетик – преимущественно тактильное восприятие информации



Можно попробовать запоминание каждой строки связывать с каким либо движением, но понятно, что сценку мы вряд ли сможем поставить, здесь можно использовать повторение простого механического движения, например, сматывание нитки в клубок. Постепенно, выучив текст, убираем вспомогательное движение.







**Удачи!!!!!!!!!!**  
**Успехов!!!!!!!!!!**